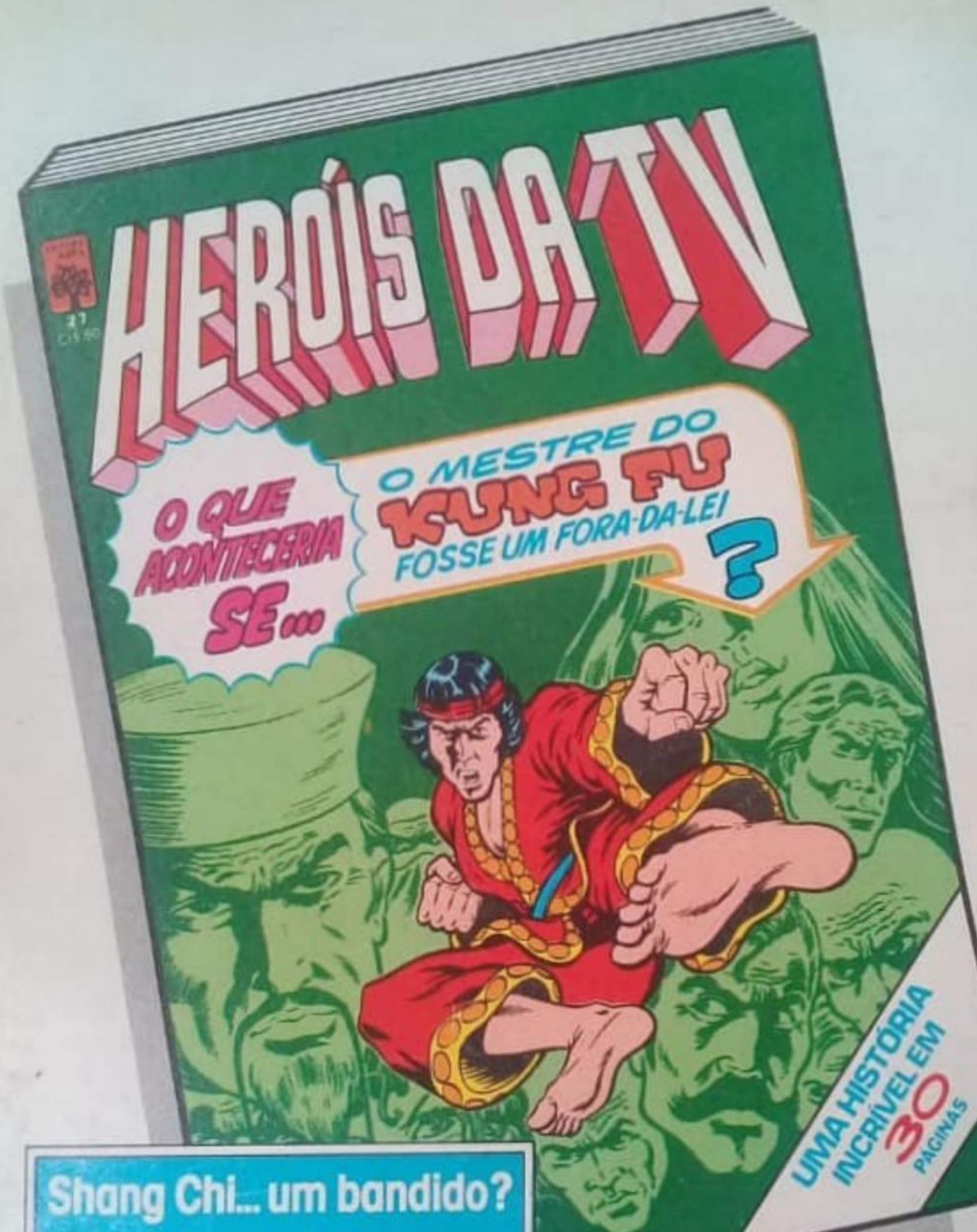
Cebolinha

EDITORA ABRIL

105
Cr$ 65

Cebolinha
EDITORA ABRIL
105
NESTA EDIÇÃO:
CEBOLINHA NO ESPAÇO
CASCÃO NO CÉU
13 HISTÓRIAS ENGRAÇADÍSSIMAS
MAURICIO



Shang Chi... um bandido?

Não é possível!
Será que o mestre do Kung Fu
se tornou leal ao espírito
criminoso de
Fu Manchu, seu pai?
Pois aconteceu... e isso vai
mexer com você!

E ainda: 4 histórias inéditas
com o Capitão América,
Vigia, Homem de Ferro e
Contos de Asgard.

EDITORA ABRIL

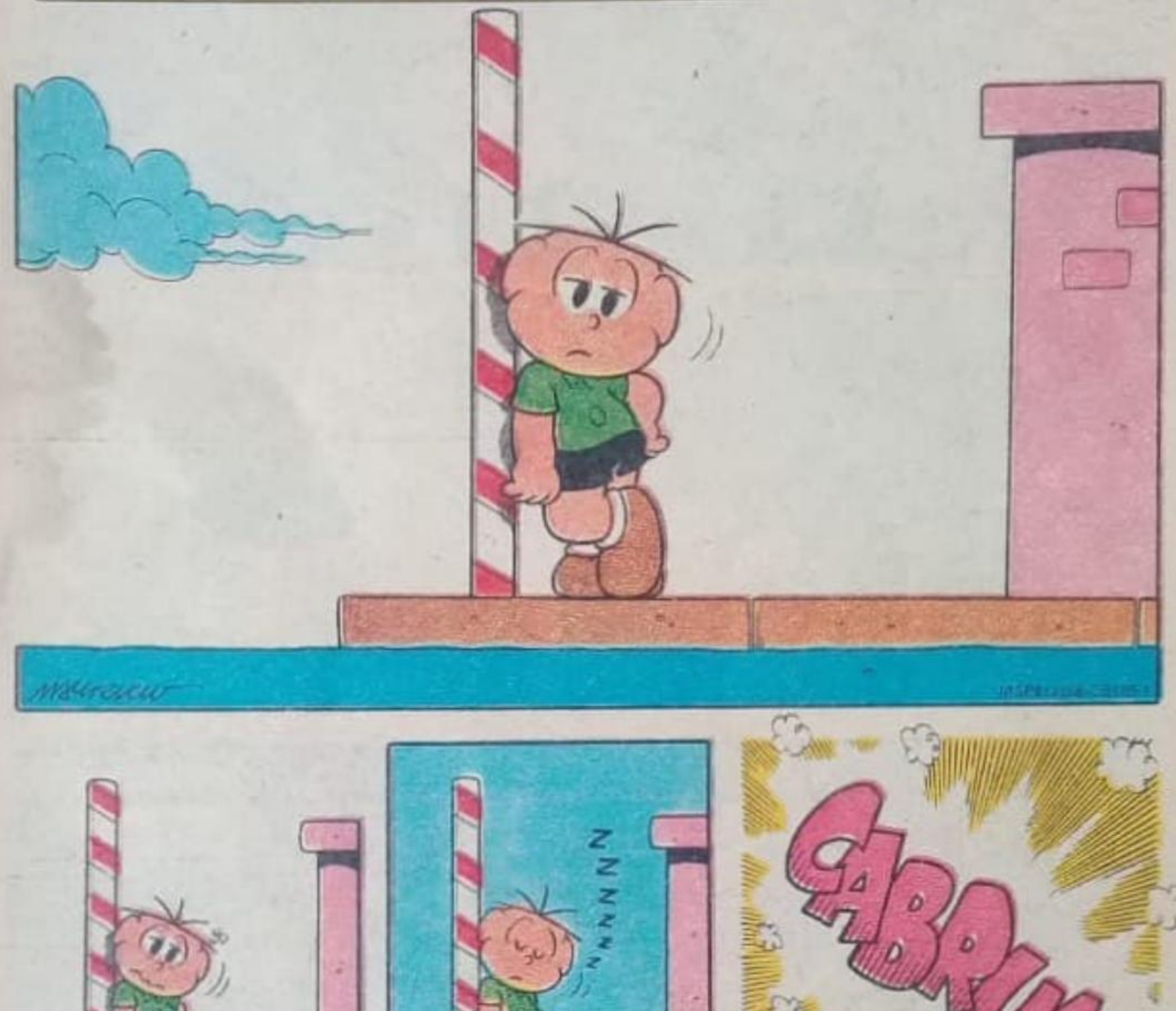
EM TODAS AS BANCAS...

100 páginas de ação espetacular!

HERÓIS DA TV

27

CEBOLINHA e O ÔNIBUS ESPACIAL



© 1981 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

E AGORA? COMO VAMOS TAMPAR ESSE BURACÃO?
AINDA BEM QUE NÃO PEGOU NINGUÉM!
BRRRRR! QUE FLIO!
PUXA! JÁ É NOITE E NADA DO ÔNIBUS APALECER E...
AH! FINALMENTE CHEGOU, HEIN?

POUVA
OBA! TEM LUGAR PLA SENTAR! É DIFÍCIL, NESSE HOLÁLIO!
EI! SEU ATREVIDO!
TOME ISSO!
POF
DESCULPE, MOÇA!
NÃO VI A SENHOLA!
TÔ PLECISANDO USAR ÓCULOS!
AONDE VOCÊ PENSA QUE VAI?
PRA PASSAR, SÃO CINCO POTAICOS!
O QUÊ? O QUE É ISSO? SÓ TENHO UM CLUZEILO!
VAI ME DIZER QUE JÁ AUMENTOU A PASSAGEM?

SERVE!
FICO DEVENDO O TROCO!
UUAAAAAA...
CLIC
UM PASSINHO À FRENTE, POR FAVOR!
ZAAP
NÃO OUVIU O QUE ELE DISSE?
MAS... MAS...
MÔNICA!!! QUE BOM QUE ENCONTLEI VOCÊ! AQUI NESTE ÔNIBUS SÓ DÁ GENTE MALUCA!
IRRRRR!

MOTOLISTA! MOTOLISTA!
ELA TEM CALA DE CAVAL...
GLÊING!
AAARGH!
PÁLA QUE EU QUELO DESCER!
TÊIMMMMM
UFA! ESCAPEI POR POUCO!
ÔNIBUS, NUNCA MAIS!
TÁXI!
?!?
FIM

Cebolinha
A MÔNICA É BAIXINHA, GOLDUCHA E BOBONA!
A MÔNICA É BAIXINHA, GOLDUCHA E BOBONA!
VUP VUP
A MÔNICA É BAIXINHA, GOLDUCHA E BOBONA!
ISSO! AGOLA, AO ATAQUE!
MSP812260-CB105/2
VUP VUP VUP
A MÔNICA É BAIXINHA, GOLDUCHA E BOBONA!
A MÔNICA É BAIXINHA, GOLDUCHA E BOBONA!
TOME! TOME! TOME!
BONC BONC BONC
VUP VUP VUP
TOME! TOME! TOME!
BONC BONC BONC
?
FIM

PRODUZIDA NA ZONA FRANCA DE MANAUS

CHEGOU LOVE®

A primeira máquina fotográfica DESCARTÁVEL!

Veja o que a ZONA FRANCA DE MANAUS tem para lhe oferecer:

Uma novidade sensacional!

A única *Máquina Fotográfica Descartável* do mundo. Não é preciso colocar e nem tirar o filme. Totalmente automática. Pronta para fotografar. Tudo muito fácil. Tudo muito simples. Na **LOVE** você só aperta um botão... clic...e pronto. Você tirou lindas fotos coloridas.

Você compra LOVE somente a primeira vez!

Depois de fotografar, você envia **LOVE** diretamente à Sonora para revelar seu filme e paga apenas as fotos reveladas.
Junto às suas fotos coloridas você recebe, *INTEIRAMENTE GRÁTIS*, outra **LOVE** nova, prontinha para fotografar. É assim a vida toda: *Você tem sempre em mãos uma* **LOVE** *nova*, prontinha para fotografar.
Mande *hoje mesmo* seu pedido para desfrutar desta extraordinária vantagem que somente a *Zona Franca de Manaus* oferece a você.

A LOVE JÁ VEM COM FILME COLORIDO DE 20 POSES E FLASH, PRONTA PARA FOTOGRAFAR.

APENAS 995,00
JÁ INCLUÍDAS AS DESPESAS DE REMESSA

SÃO 20 LINDAS FOTOS COLORIDAS, NO TAMANHO 10x13.

ATENÇÃO!

Se você reside em: **SÃO PAULO - RIO DE JANEIRO - BELO HORIZONTE PORTO ALEGRE** *ou* **CURITIBA**, *você receberá sua encomenda em casa, pagando apenas o valor da compra, sem qualquer despesa a mais. Nas demais localidades do Brasil, a entrega será pelo Correio, através de Reembolso Postal, com as despesas pagas pela Sono.*

SISTEMA SONORA
Estrada do Japiim, 500 CEP 69000
Caixa Postal 822

Envie imediatamente este Certificado ou escreva uma carta para receber em poucos dias em casa ou pelo Reembolso Postal esta oferta sensacional.

AS REMESSAS SÃO POR CONTA DA SONORA

CERTIFICADO DE BOA COMPRA

☐ Sim! Quero receber [1] [2] *(marque com um X a quantidade que você deseja comprar)* máquina(s) fotográfica(s) **LOVE** pelo preço de Cr$ 995,00 cada uma.
Entendi que vou receber minha **LOVE** com filme colorido de 20 poses e flash, pronta para fotografar. Tudo isso em lindo estojo, bem protegida.

NOME ~~[illegible]~~ RAFAEL FEITOSA ASANUMA
ENDEREÇO RUA SUSSUARANA CEP 04281
BAIRRO IPIRANGA CIDADE S. PAULO ESTADO S. PAULO
DATA 26/07/84 ASSINATURA [signature]

NÃO MANDE DINHEIRO AGORA!
Só quando estiver com a máquina em mãos é que você paga.

SISTEMA SONORA Estrada do Japiim, 500 Caixa Postal 822 CEP 69000 Zona Franca de Manaus AM

11.404

Bidu e Yoko — UMA HISTÓRIA URGEEENTE!

E ADIANTA? ELES ME DEIXAM LOOOUCA!
SÓ QUEREM SABER DE PASSEAR, LER JORNAL...
AI, SE EU SOUBESSE ESCREVER!
BIDU
POR ISSO, VIM FALAR DIRETO COM VOCÊ!
PRECISO DE UMA HISTÓRIA PRA HOJE!
MAS...
VOLTO DAQUI A POUQUINHO PRA BUSCAR A HISTÓRIA!
AGORA TENHO QUE PASSAR ESTES DESENHOS PRA ARTE-FINAL!
DEPOIS, PEGAR E PASSAR PRA COLO. RISTA, DEPOIS...
MAS...
BEM, BEM! FAZER UMA HISTÓRIA SOBRE O QUÊ?
HOJE NÃO TÔ MUITO INSPIRADO!
POR QUE O BUGU NÃO APARECE?
BIDU
COMO É, BIDU?
JÁ ACABOU A HISTÓRIA?
MAS, YOKO! AINDA NEM TIVE TEMPO PRA ARRANJAR UM TEMA!
MAS COMO NÃO?
O QUE VOCÊ FEZ NAQUELE QUADRI. NHO?
BEM, EU...
POR QUE VOCÊ NÃO FAZ UMA HISTÓRIA DE DISCO VOADOR?
DE MONSTRO INVISÍVEL?
É QUE EU QUERIA FAZER ALGO DIFERENTE!

AH, SE EU SOUBESSE ESCREVER! AH, SE EU SOUBESSE ESCREVER!
NÃO PRECISARIA FICAR CORRENDO ATRÁS DE UMA HISTÓRIA!
VOLTO DAQUI A POUCO, VIU, BIDU?
BIDU
O JEITO É APELAR!
SEMPRE CONSIGO BOAS HISTÓRIAS COM A DONA PEDRA!
OI, DONA PEDRA!
OI, BIDU!
HUM!
HUM!
HUM!
DOIS!
DOIS!
DOIS!
VAMOS, DONA PEDRA! PRECISO DE UMA HISTÓRIA URGENTE!!!
AH, BIDU! HOJE ESTOU RUIM PRA PENSAR!
ONTEM SAÍ COM UM GRANITO, FIQUEI ATÉ TARDE CONVERSANDO...
COMO É, BIDU? A HISTÓRIA ESTÁ PRONTA?
OH, NÃO!
ELA DE NOVO!
ESPERA MAIS UM POUCO, YOKINHO!
EU VOU PROCURAR OUTRO TEMA!

BEM! BEM! POSSO CONVERSAR COM A DONA ÁRVORE!
AÍ CAI UM COQUINHO NA MINHA CABEÇA!
E DEPOIS? E DEPOIS?
BIDU
HUM! POSSO CONVERSAR COM A MINHOCA!
AÍ ELA DIZ QUE ESTÁ APAIXONADA POR UM MACARRÃO!
IH, QUE BOBEIRA!
OU, ENTÃO, CONVERSAR COM O MURO!
AÍ ENTÃO, SEI LÁ O QUÊ!
DIACHO! TAMBÉM NÃO DÁ!
OI, FOFINHO! A HISTÓRIA ESTÁ PRONTA?
BUÁÁÁÁ! NÃO ADIANTA!
NÃO CONSIGO FAZER NADA!
TUM TUM TUM TUM
Ô, BIDUZINHO! NÃO CHORA!
VOCÊ TEM QUE TRABALHAR!
AH, SE EU SOUBESSE ESCREVER!

AI, BIDU! GOSTARIA DE AJUDAR VOCÊ!
MAS SÓ SEI COBRAR MATERIAL!
JÁ SEI! JÁ SEI!
AH, YOKO! VOCÊ ME DEU UMA IDÉIA!
TENHO A HISTÓRIA INTEIRINHA NA CABEÇA!
EI! VOU PRECISAR DA SUA AJUDA!
LEGAL! ENTÃO VOCÊ FAZ A HISTORINHA, QUE DAQUI A POUQUINHO VENHO BUSCAR!
MINHA AJUDA?
ISSO MESMO!
VOCÊ TEM QUE FAZER O SEGUINTE...
BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ...
E ASSIM...
AH, O QUE TENHO QUE FAZER PRA REVISTINHA SAIR NO DIA CERTO!
ACORDA, BIDU! ACORDA!
ESTOU PRECISANDO DE UMA HISTORINHA URGEEENTE!
TUM TUM TUM
Z
BIDU
COMEÇO
FIM

GANHE MAIS DINHEIRO

estudando por correspondência nas

ESCOLAS ASSOCIADAS

CAIXA POSTAL, 19.155 - CEP 01000 - VILA NOVA CONCEIÇÃO - SÃO PAULO - CAPITAL
SEDE: RUA AMÉRICO BRASILIENSE, 1862 A 1866 - CHÁCARA SANTO ANTONIO - SÃO PAULO - CAPITAL

APRENDA A FOTOGRAFAR E REVELAR
COLORIDO/PRETO E BRANCO

Um curso destinado a todos os que desejam aprender os segredos da FOTOGRAFIA. Poderá trabalhar em sua própria casa e ganhar mais dinheiro nas horas vagas, sem emprego de capital. Ensinamos também a copiar fotografias a cores no papel.
GRÁTIS: Uma máquina fotográfica e laboratório para revelar.

RADIOTÉCNICO
TRANSISTORES E TELEVISÃO
(PRETO E BRANCO/COLORIDO)

Estamos na era das comunicações e isso torna qualquer atividade do setor um excelente campo profissional. Por isso, nós ensinamos você a consertar, montar e fazer seus próprios aparelhos; tudo sobre receptores de rádio e televisão, transistores, amplificadores, receptores de AM e FM, caixas acústicas, etc. Este curso está todo ilustrado e você poderá, em sua própria residência, montar uma oficina para garantir-lhe uma profissão liberal e ter mais lucros em pouco tempo. GRÁTIS: Um "Kits" completo para montar um rádio AM, mais soldador, solda e Chave-de-fenda.

OUTROS CURSOS QUE MANTEMOS:

- DESENHO ARTÍSTICO E PUBLICITÁRIO
- COMPUTAÇÃO ELETRÔNICA
- JORNALISMO
- CONTABILIDADE PRÁTICA
- SUPLETIVO DO 1.º GRAU
- PRÁTICO PERFUMISTA
- AGROPECUÁRIA
- AUXILIAR DE ENFERMAGEM
- ELETRICIDADE
- INGLÊS COM FITAS
- RELOJOEIRO TÉCNICO
- AR CONDICIONADO E REFRIGERAÇÃO
- PINTURA DE IMAGENS
- BELEZA DA MULHER MODERNA
- TÉCNICO EM INSTALAÇÕES HIDRÁULICAS E SANITÁRIAS
- MESTRE DE OBRAS
- CORTE E COSTURA
- VIOLÃO E GUITARRA

Solicite AINDA HOJE o Catálogo Ilustrado de nossos Cursos

GRÁTIS! Material completo para o aprendizado.

ESCOLAS ASSOCIADAS Caixa Postal: 19155
CEP 01000 – Vila Nova Conceição – São Paulo - Capital
Peço enviar-me, gratuitamente, informações sobre o curso

(Indicar o desejado) ....

Nome: Patricia Feitoso Alves
Rua: Rua Cunhaçaranã Nº 533
CEP: 04281 Bairro: IPIRANGA C. Postal ....
Cidade: S. Paulo Estado: SP

CE 105

AINDA MAIS: CARTEIRA DE ESTUDANTE E ATESTADO DE CONCLUSÃO NO FINAL DO CURSO, GRATUITAMENTE

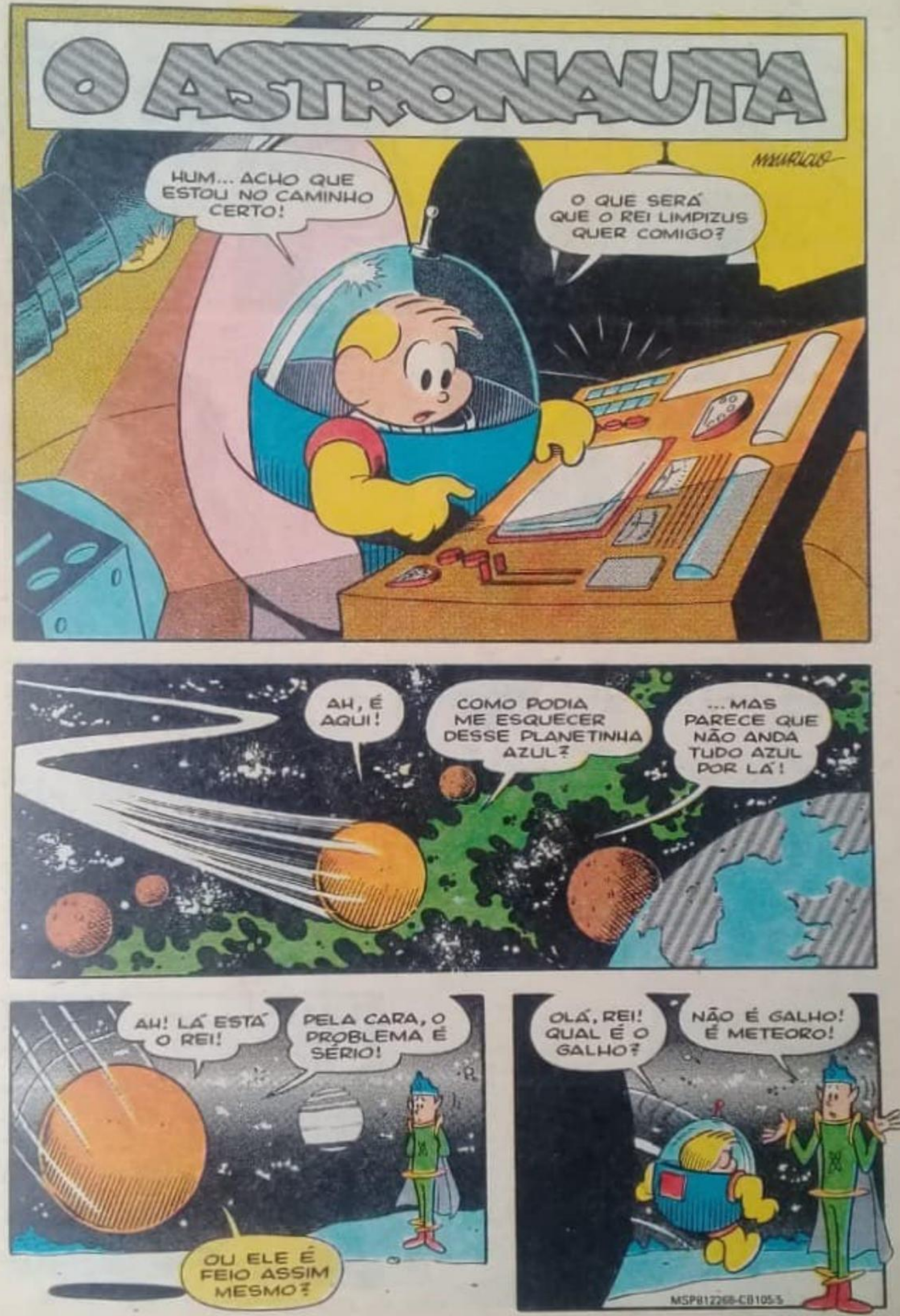
Cebolinha em: NÃO BATA A PORTA

ELE VAI FICAR UMA DELÍCIA! E ADIVINHA QUEM VAI EXPERIMENTAR ELE!
VOCÊ!
NÃO, CEBOLINHA!!!
NÃO!
DEPOIS...
NÃO, NÃO E NÃO!
EU NÃO VOU EXPELIMENTAR ESSE BOLO!
NÃO VOU E NÃO VOU!
TÁ BOM!
ACHO QUE VOCÊ VAI GOSTAR DE VIVER COMO UM CANDELABRO!
MAS DAQUI A POUCO VOCÊ VAI PODER SE DECIDIR!
O BOLO VAI ESTAR PRONTO E...
CEBOLINHA! QUE CARA É ESSA? VOCÊ SABE DE ALGUMA COISA? ALGUÉM VEM VINDO, É?

NÃO! NÃO VEM NINGUÉM, NÃO!
PLA QUE OLHAR? NÃO OLHA, NÃO!
GLUP!
SIM! É ELE MESMO! CASCÃO, O BATEDOR DE POLTAS!
SABE COMO ELE ADOLA BATER POLTAS! PODE DIZER ADEUS PLO SEU BOLO!
NÃO, SE EU ABRIR A PORTA PRA ELE!
PODE ENTRAR, CASCÃO!
GASP! GASP! COF! COF! COF!
COF! COF!
?
?
COF! Ô, MÔNICA! QUASE QUE ENGULO UMA MOSCA, AGOLA!
?
VOCÊ NÃO DEDETIZOU SUA CASA, É?
CADÊ O CASCÃO?

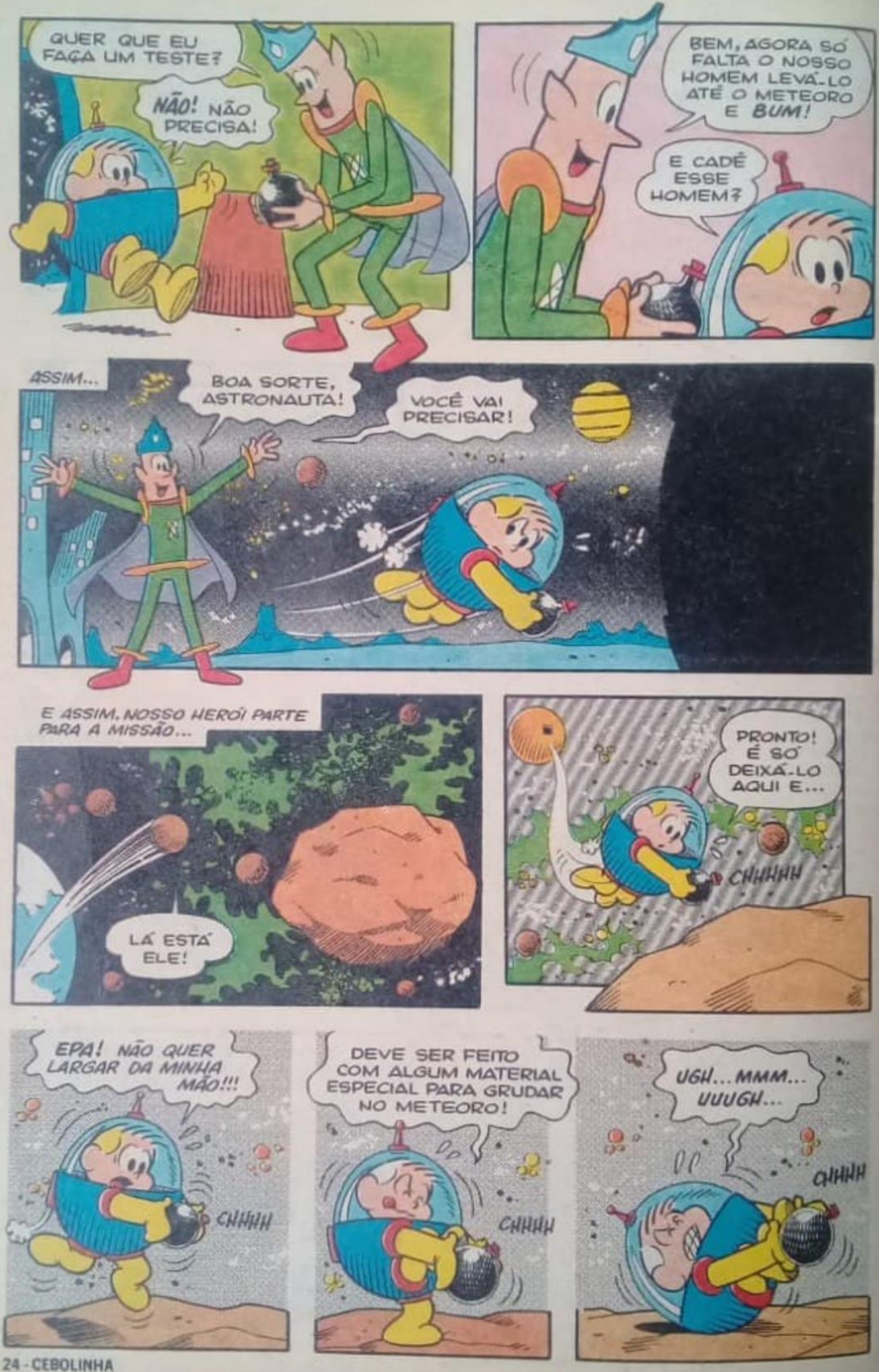
ELE TÁ TODO ENCOLHIDO ATRÁS DAQUELA PEDRA! SERÁ QUE ELE TAMBÉM PERCEBEU QUE EU ESTOU FAZENDO BOLO?!
CLALO! ELE NÃO É BOBO! SÓ ESTÁ ESPELANDO A HOLA PLA MULCHAR SEU BOLO!
ISSO MESMO, CASCÃO! MANDA VÊ!
ENTÃO SÓ TEM UM JEITO DE IMPEDIR!
IUUHUU! VEM AQUI, CASCÃOZINHO!
VEM AQUI, CASCÃO! SEU MOLEQUE!
VEM AQUI!
NÃO!!!
NÃO BATA A PORT...
BLAM
CRASH

OI, CASCÃO! MUITO BEM!
CEBOLINHA! MAS VOCÊ NÃO ESTAVA ...
MEU BOLO! VOCÊ MURCHOU MEU BOLO!
MEU BOLO!
DEPOIS...
BUÁÁÁÁ!
BUÁÁÁÁÁÁ!
ORA, ORA!
BUÁÁÁÁÁÁ!
VOCÊS DEVIAM ESTAR FELIZES! VÃO SER OS PRIMEIROS A EXPERIMENTAR O MEU BOLO E...
AH, AH, AH, AH, AH, AH, AH, AH, AH!
S S S S S S
FIM


O ASTRONAUTA
MAURICIO
HUM... ACHO QUE ESTOU NO CAMINHO CERTO!
O QUE SERÁ QUE O REI LIMPIZUS QUER COMIGO?
AH, É AQUI!
COMO PODIA ME ESQUECER DESSE PLANETINHA AZUL?
...MAS PARECE QUE NÃO ANDA TUDO AZUL POR LÁ!
AH! LÁ ESTÁ O REI!
PELA CARA, O PROBLEMA É SÉRIO!
OU ELE É FEIO ASSIM MESMO?
OLÁ, REI! QUAL É O GALHO?
NÃO É GALHO! É METEORO!
MSP812268-CB105-5

ENTÃO... QUAL É O METEORO?
O MAIOR QUE JÁ VI!
PÔ! QUE TIPO DE GÍRIA É ESSA, AFINAL?
NÃO É GÍRIA, ASTRONAUTA! É UMA CATÁS. TROFE!
ESTÁ VENDO AQUELA BOLINHA ALI?
SIM! É A MINHA NAVE!
EU ESTOU FALANDO AQUELA NO CÉU!
AH, SIM! PARECE UM METEORO!
POIS O PROBLEMA É ESSE METEORO!
A CADA DIA QUE PASSA, ELE SE APRO-XIMA MAIS E MAIS DESTE PLANETA!
E SABE O QUE VAI ACONTECER?
OS DOIS VÃO SE BEIJAR?
BUM!
OS DOIS SE CHOCARÃO!
AAAIII! O QUE É QUE EU ESTOU FAZENDO AQUI?!

VOCÊ ESTÁ AQUI PRA NOS AJUDAR!
VAI NOS LIVRAR DESSE PERIGO!
AH, É?!
VOCÊ JÁ IMAGINOU QUANDO O NOSSO PLANETA RECEBER O PRÊMIO COMO...
...O MAIS LIMPINHO DO UNIVER. SO?
PRÊMIO?!
POIS É! TODO ANO, O NOSSO PLANETA GANHA O TROFÉU LIMPINHO!
E QUANDO ELES VIEREM AQUI, SÓ VÃO ENCONTRAR AREIA E PÓ DE METEORO!
E O QUE O SENHOR ESTÁ PEN-SANDO EM FAZER?
OS CIENTISTAS DO MEU PLANETA INVENTARAM UM EXPLOSIVO QUE VAI AJUDAR NO PLANO!
AH! AQUI ESTÁ ELE!
É O MAIOR EXPLOSIVO QUE EXISTE NO NOSSO PLANETA, CLARO!


QUER QUE EU FAÇA UM TESTE?
NÃO! NÃO PRECISA!
BEM, AGORA SÓ FALTA O NOSSO HOMEM LEVÁ-LO ATÉ O METEORO E BUM!
E CADÊ ESSE HOMEM?
ASSIM...
BOA SORTE, ASTRONAUTA!
VOCÊ VAI PRECISAR!
E ASSIM, NOSSO HERÓI PARTE PARA A MISSÃO...
LÁ ESTÁ ELE!
PRONTO! É SÓ DEIXÁ-LO AQUI E...
CHHHHH
EPA! NÃO QUER LARGAR DA MINHA MÃO!!!
CHHHH
DEVE SER FEITO COM ALGUM MATERIAL ESPECIAL PARA GRUDAR NO METEORO!
CHHHH
UGH... MMM... UUUGH...
CHHHH

UFA! BEM A TEMPO!
BUM
E ENTÃO, REI? O QUE ACHOU?
TRANSFORMEI O METEORO EM PEDAÇOS!
É!
SÓ QUE EU VOU PRECISAR DE MAIS UM FAVORZINHO SEU!
O QUE É?
FIM

PEGUE ESTE ENVELOPE!

É só abrir! Achou o vale-brinde...ganhou!

EDITORA ABRIL

Milhares de prêmios pra você em Tio Patinhas (agosto) Almanaque Disney (agosto) Mickey (setembro)

Veja quantos prêmios incríveis você pode ganhar!

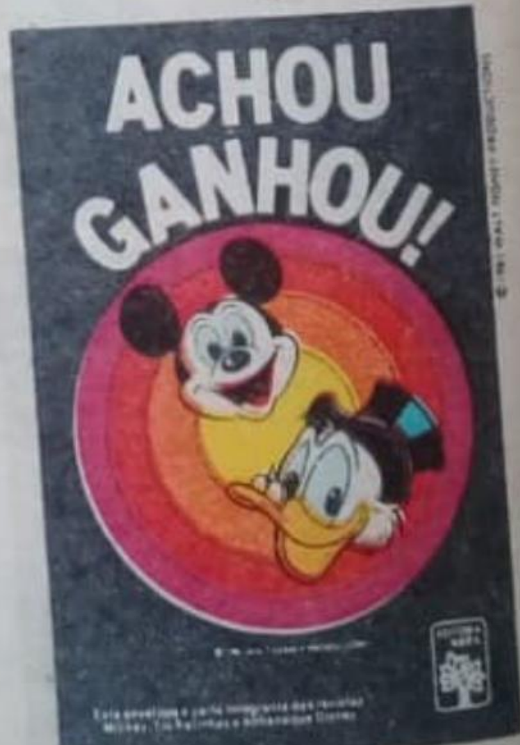
- Piscinas de plástico e casas de bonecas (A. Moreno & Cia Ltda.)
- Jogos de quarto (Cia Têxtil Karsten)
- Patins de plástico e canecas Disney (Transplastic S/A)
- Sonatas Mickey (Sonata Elet. Ltda.)
- e milhares de revistas em quadrinhos!

E mais: dentro do envelope vem uma figurinha colorida genial... pra você curtir e colecionar!

Peça lá no jornaleiro da esquina

TIO PATINHAS (193) • MICKEY (347) ALMANAQUE DISNEY (123)

Você pode ganhar muitos prêmios!



Olha só os prêmios que você pode ganhar! É só achar o vale-brinde...

- Piscinas de plástico e casas de bonecas (A. Moreno & Cia Ltda.)
- Jogos de quarto (Cia Têxtil Karsten)
- Patins de plástico e canecas Disney (Transplastic S/A)
- Sonatas Mickey (Sonata Elet. Ltda.)
- e milhares de revistas em quadrinhos!

©1981 WALT DISNEY PRODUCTIONS

CONHEÇA OS ARTISTAS DA LOJINHA DA MÔNICA

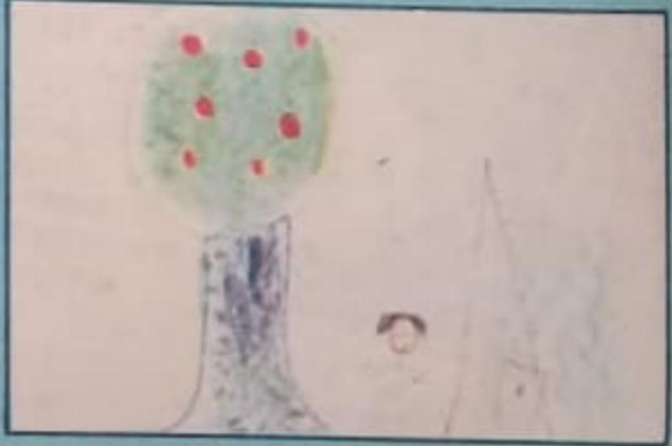
Na Lojinha da Mônica tem um miniestúdio de arte, onde a criançada pode desenhar à vontade. Lá também tem um painel onde ficam expostos todos os desenhos. Todos os meses escolhemos alguns trabalhos para mostrar aos nossos leitores.

Patrícia Leone de Campos
8 anos — Campinas - SP

Rafael Gustavo R. do Valle
8 anos — Curitiba - PR

Murilo Rehder Monteiro
12 anos — São Paulo - SP

Simone Varella
6 anos — Santo André - SP



Fernando Vilela de Andrade Neto
7 anos — Rio de Janeiro - RJ

Lojinha da Mônica

SÃO PAULO: Rua Augusta, 1638
S. JOSÉ DOS CAMPOS: Shop. Center S. José, loja 2
S. JOSÉ DO RIO PRETO: Rua Silva Jardim, 2845
CURITIBA: Shopping Center dos Pinhais
PRESIDENTE PRUDENTE: Rua B. do Rio Branco, 453
PORTO ALEGRE: Magazine Hipo, 6º andar

coleio do cebolinha

ITAMAR N. PINHEIRO
Santos - SP

Fã do Cebolinha, do Bidu e do Cascão, o Itamar escreveu pra gente, perguntando em que ano esses personagens foram criados. Pois bem, o Bidu saía uma vez por semana, numa tira de jornal, lá pelos anos de 1959. Em 1962, ele ganhou um companheiro, um menininho de cabelo espetado e que fala *elado*, e um ano depois, surgiu o Cascão, pra completar a turminha.

WELFARE S. LEMOS
Ribeirão Preto - SP

Uma carta direta e positiva foi a que mandou o Welfare... ela veio cheia de recados, pedidos, sugestões e elogios, também. E é claro, elogiando as histórias do Cebolinha, principalmente as que foram publicadas em junho de 1981. Não se preocupe, Welfare, que sempre você vai encontrar histórias boas como aquelas.

Estes nossos amiguinhos mandaram umas sugestões de histórias bem bacanas que a gente agradece e promete estudar a todas com carinho... Francisco Régis C. de Oliveira, Fortaleza - CE; Manoel Araújo de Medeiros, Araras - SP; Israel Gonçalves Dias, Jundiaí - SP; Sílvia Lúcia Vianna Silva, Cordeiro - RJ; Arthur L. Coelho, Porto Alegre - RS; Simone Ródano, São Paulo - SP; Eduardo Yoshihide Miyagi, São Paulo - SP; Eduardo dos Santos, São José dos Campos - SP.

LUÍS PEDRO B. R. PIORRO
R. Dr. José Maria Rodrigues, 7, 1.º D
1300 - Lisboa - Portugal

Esta é uma prova de que o Cebolinha, a Mônica e toda a turma estão fazendo o maior sucesso na boa terrinha. O Luís, que é um grande fã do Maurício, escreveu uma carta, elogiando todos os personagens das revistas e mandando um recado pros leitores do Brasil... ele quer arranjar muitos amiguinhos aqui no país tropical. Escrevam, escrevam...

Amizade Selada

A turma aí embaixo tá a fim de trocar correspondência! Escrevam pra eles!

SUNARA L. SANZON (11 anos) - R. Quintino Bocaiúva, 713 - 89131 - Apiúna - SC; LEONYRA E. L. CARDOSO (14 anos) - R. Madagascar, 136 - 09000 - Santo André - SP; MARCELO OLIVEIRA LISA (12 anos) - R. Hermínio Alves, 423 - ap. 3 - 30000 - Belo Horizonte - MG; WILSON DUTRA TREVISAN (14 anos) - R. Cristóvão Colombo, 366 - 13100 - Campinas - SP; RENATA MARIA KARL (10 anos) - R. Olavo Bilac, 282 - 25600 - Petrópolis - RJ; SÉRGIO EDUARDO FLORESTA (12 anos) - Av. Afonso Pena, 472 - 38390 - Centralina - MG; RENATO DE MELLO FIGUEIREDO JR. (12 anos) - R. Cupertino Durão, 118 - ap. 203 - 22441 - Rio de Janeiro - RJ.

SÍLVIO LUIZ LEVADA
R. Eng. Monlevade, 491
13200 - Jundiaí - SP

Olha aí, Sílvio, sempre que você precisar de ajuda, conte com a gente. Desta vez, ele pediu pra avisar que fundou o Stop Car, um clube que promove a troca de cartões-postais e selos. E ele tem uns selos bem raros, pessoal...

ANDRÉ M. DE CARVALHO
R. Gustavo Sampaio, 520 - ap. 1003
22010 - Rio de Janeiro - RJ

Tem gente querendo comprar as revistas *Cebolinha* números 2, 4, 6, 10, 11, 13, 15, 17, 18, 20 a 23, 25 a 28 e 52. É o André que pede que elas estejam em bom estado. Quem quiser colaborar, é só escrever pra ele.

PASSATEMPO

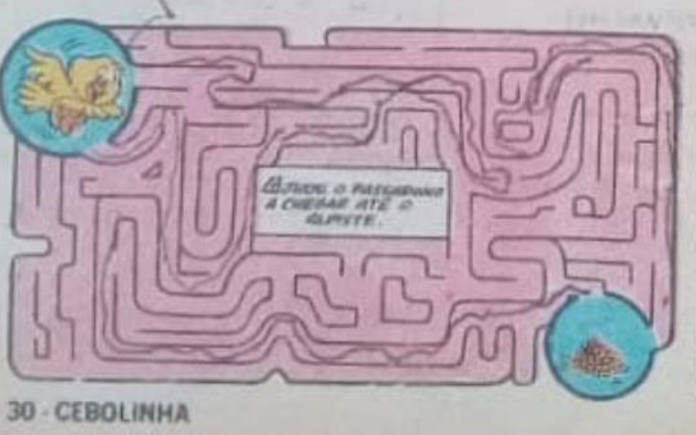
JOGO DOS 7 ERROS

ENTRE AS DUAS CENAS ABAIXO, EXISTEM SETE DIFERENÇAS. VAMOS VER SE CONSEGUIMOS ENCONTRÁ-LAS?

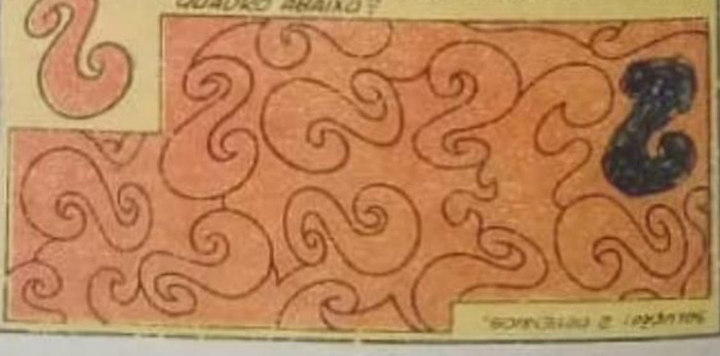
SOLUÇÃO: JANELA DO 1º CASTELO, TELHADO DO 4º CASTELO, FLOR NO CENTRO, MANGA DA CAMISA DO CAVALEIRO, BOLINHA À DIREITA, OLHOS DO CAVALO, FOLHA.

		2		
		6		
2	6		6	2
		6		
		2		

COMPLETE OS QUADROS EM BRANCO DE FORMA QUE A SOMA SEJA SEMPRE 25 NA HORIZONTAL E NA VERTICAL.

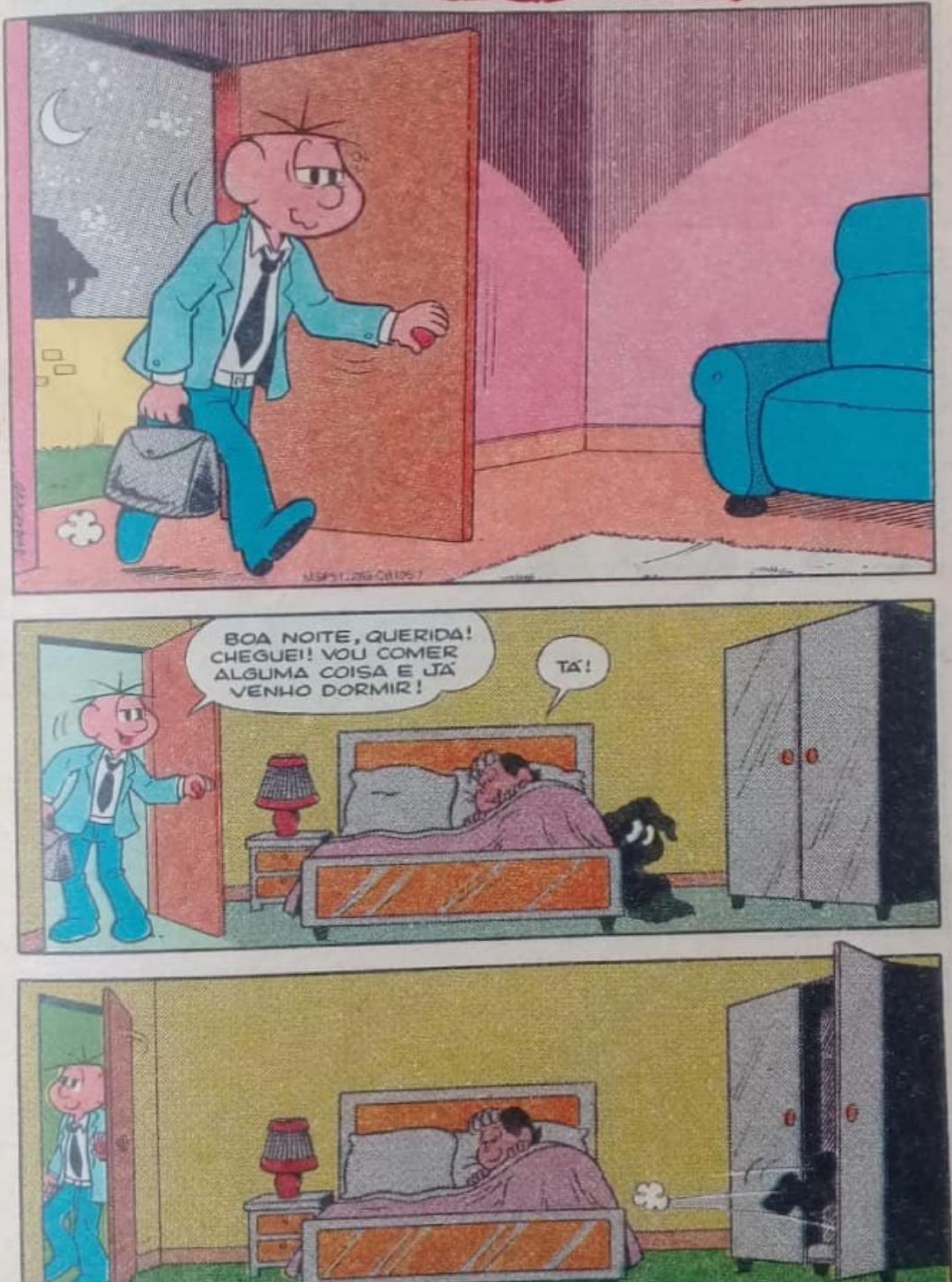


QUANTOS DESENHOS IGUAIS A ESTE EXISTEM NO QUADRO ABAIXO?

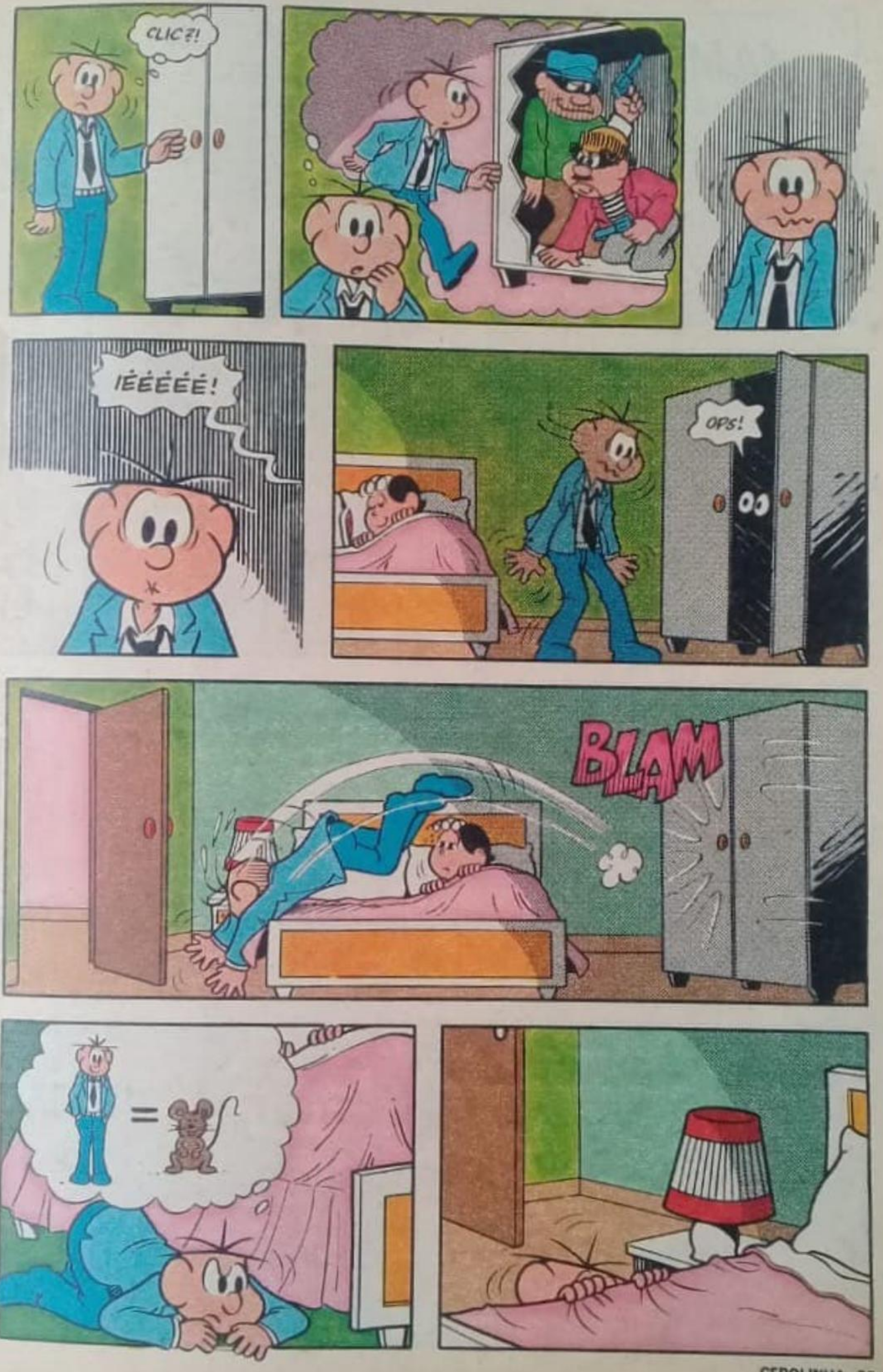


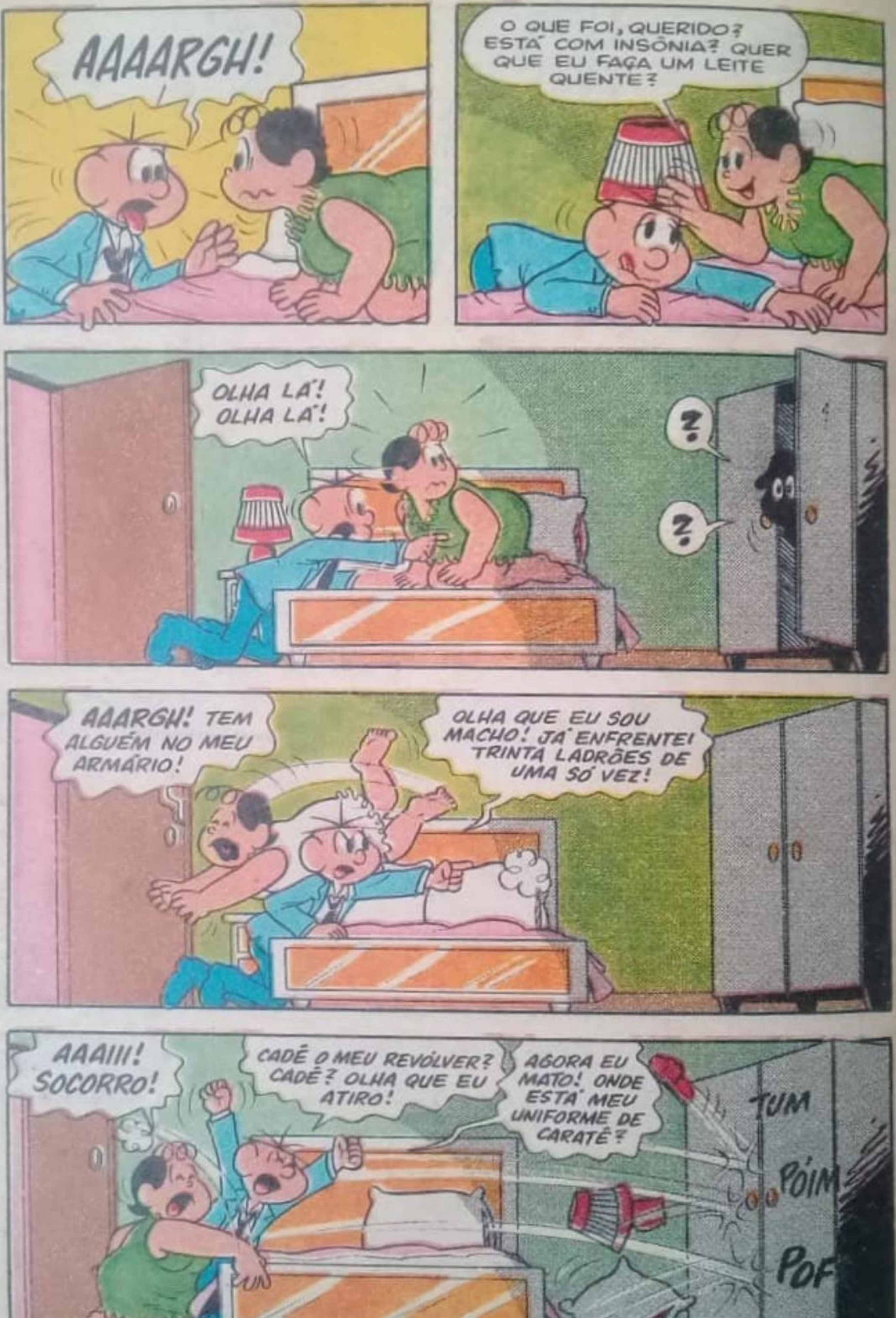
SOLUÇÃO: 2 DESENHOS.

CEBOLINHA em TEM GENTE!



?
?
?
O QUE FOI, QUERIDO?
NADA, NADA! PERDI A FOME! VOU DORMIR DIRETO!
DE ROUPA?
EH, EH, EH!
CLIC


CLIC?!
¡ÉÉÉÉÉ!
OPS!
BLAM


AAAARGH!
O QUE FOI, QUERIDO? ESTÁ COM INSÔNIA? QUER QUE EU FAÇA UM LEITE QUENTE?
OLHA LÁ! OLHA LÁ!
?
?
AAARGH! TEM ALGUÉM NO MEU ARMÁRIO!
OLHA QUE EU SOU MACHO! JÁ ENFRENTEI TRINTA LADRÕES DE UMA SÓ VEZ!
AAAIII! SOCORRO!
CADÊ O MEU REVÓLVER? CADÊ? OLHA QUE EU ATIRO!
AGORA EU MATO! ONDE ESTÁ MEU UNIFORME DE CARATÊ?
TUM
POIM
POF

SUSPENDA FOGO!
MUITO BEM! PODE SAIR DEVAGARINHO! ESTAMOS ARMADOS!
TÁ BOM! NÃO BATA EM MIM, PAI!
EU JULO QUE NUNCA MAIS VOU ESCONDER O PLESENTE QUE COMPLEI PLO ANIVELSÁLIO DE CASAMENTO DE VOCÊS AQUI NO SEU QUALTO!
EU SÓ QUELIA FAZER UMA SULPLESA!
NUNCA MAIS FAÇO ISSO! NÃO ME BATA!
TÓ! AGOLA POSSO IR DOLMIR?
PODE!
DE MANHÃ...
O QUE FOI, CEBOLINHA? QUE CARA É ESSA?
NÃO DORMIU ESSA NOITE?
E DAVA?
COM MEUS PAIS ABLINDO O BELEILO A NOITE TODA?
SNIF!
SNIF!
FIM

COMPRA, VENDE,
REVISTAS, GIBIS
RUA SILVA BUENO N.º 2630
IPIRANGA

ROLO A HISTÓRIA DE UMA PAQUERA

HUM! AONDE NÓS VAMOS?
NÓS?!
EU VOU PARA MINHA CASA! AGORA, VOCÊ, EU NÃO SEI!
SUA CASA É LONGE? SERÁ QUE LÁ TEM ALMOÇO PRONTO?
NÃO TE INTERESSA!
SABE QUE VOCÊ FICA LINDA QUANDO SE ZANGA?
SABE QUE VOCÊ É UM CHATO?
MAS UM CHATO APAIXONADO! QUE TAL TOMARMOS UM SORVETE E...
ANDO COM A GARGANTA INFLAMADA!
BEM! A GENTE PODIA IR AO CINEMA...
VÁ SOZINHO!
ASSIM VOCÊ NÃO GASTA DINHEIRO COMIGO!
OU A UM MÉDICO, VER ESSA GARGANTA E...
EU NÃO IA GASTAR MESMO!
EU SOU A FAVOR DE DIREITOS IGUAIS!
HOMENS E MULHERES RACHAM AS DESPESAS!
ENTÃO, QUE TAL IRMOS A UMA LANCHONETE?
Ô, MEU! QUER PARAR DE ME PERSEGUIR? SENÃO VOU CHAMAR UM GUARDA!
OI, GAROTA!
ALGUM PROBLEMA?
POSSO AJUDAR?

EI! ISSO NÃO É DA SUA CONTA!
É, SIM! ESSE CARINHA TÁ ME ENCHENDO!
DEIXA COMIGO!
PODE VIR! PODE VIR!
FIQUE SABENDO QUE SOU FAIXA-PRETA DE CARATÊ E...
IH! ACHO QUE O OUTRO CARA É DALTÔNICO!
MUITO BEM, GAROTA! SE ESSE CARINHA AMOLAR VOCÊ DE NOVO, É SÓ CHAMAR!
FALOU!
EI! VOCÊ NÃO VAI CONTINUAR INSISTINDO?
FIM

CEBOLINHA em:

OLHA O MACAQUINHO

QUI, QUI, QUI, QUI, QUI, QUI!
QUI, QUI, QUI, QUI, QUI, QUI, QUI, QUI!
POF
QUEM FOI O ENGLAÇADINHO QUE COLOCOU ESTE BALBANTE SÓ PLA EU TLOPEÇAR?
?
?
?
TOIMM

CEBOLINHA!
OI, CASCÃO! TÔ BLINCANDO DE CAUBÓI!
TCHAU!
AAAARRRGH!
O QUE FOI, CEBOLINHA?
CEBOLINHA! O QUE VOCÊ TEM? POR QUE GRITOU?
NÃO FOI NADA, CASC...
AAARGH! UMA COBRA!
SOCORRO! UMA COBRA PEGOU O MEU AMIGUINHO!

AAARGH!
LÁ ESTÁ ELE!
RÁPIDO! SALVEM MEU AMIGO!
PEGUEI A COBRA! PEGUEI!
AGORA VOU PEGAR A CABEÇA DELA!
NHAC!
ELA ME MORDEU! CADÊ O SORO? CADÊ O SORO?
CEBOLINHA!
UÉ?! E DESDE QUANDO COBRA FAZ MARCAS DE DENTES COMO ESSAS?

UÉ?! CADÊ O CEBOLINHA? EU VI ELE POR AQUI!
TEM ALGUMA COISA ESTRANHA POR AQUI!
QUI, QUIIII! QUI, QUI! QUIIII! QUI, QUIIII! QUI!
O MACACO TÁ MUITO AGITADO!
VAI VER QUE O CEBOLINHA SE ESCONDEU LÁ DENTRO!
IUHUUUUU! CEBOLINHA! VOCÊ TÁ AÍ?
IHUUUU!
AAARGH! ME SOLTA!
AAARGH!
?
AMBULATÓRIO
?
QUI, QUI, QUI, QUI, QUI, QUI, QUI!
FIM

Pegue o pincel!
Molhe na água e...passe
no Diário da Luluzinha!
Veja quantas cores
vão aparecer!
UMA HISTÓRIA ONDE A LULUZINHA FALA SOBRE A TURMA!
COLORIR COM ÁGUA
GRÁTIS: um pincel!
EDITORA ABRIL
A Luluzinha e o Bolinha esperam você pra deixar a turma toda colorida!
Você vai se divertir muito pintando quadros lindos nas páginas desta revista!
GRÁTIS!
um pincel
PEÇA AO JORNALEIRO
COLORIR COM ÁGUA
DIÁRIO DA LULUZINHA
A REVISTA DO PEQUENO PINTOR!

CEBOLINHA
em
O TREINO
MAURICIO
HUM... HUM...
SUUIIICH

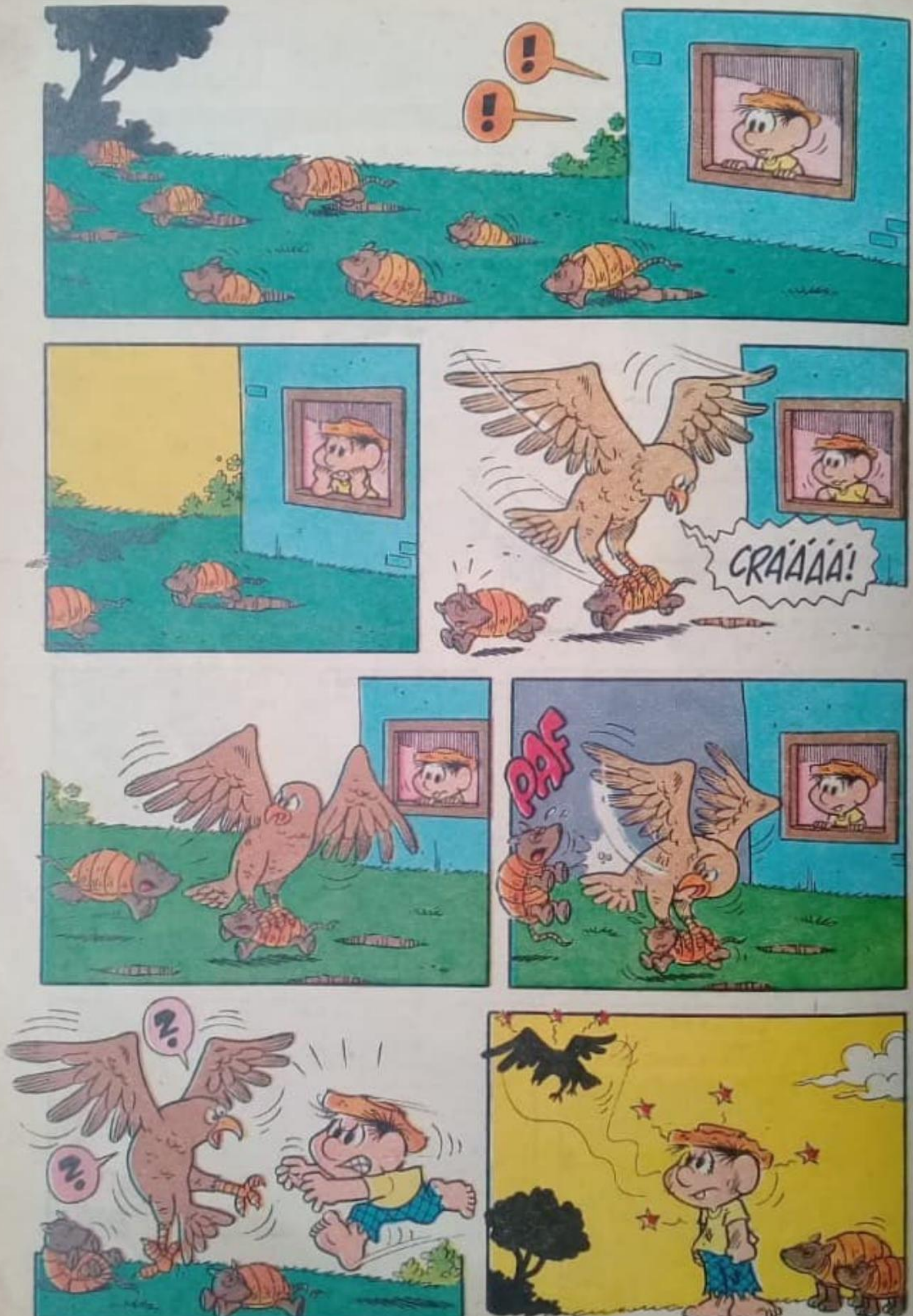
OLA, CASCÃO! NÃO SE ACANHE! PODE CONTINUAR O NAMOLO!
CEBOLINHA, EU... EU...
POR FALAR NISSO, APLESENTE ESSA NOVA COLEGUINHA!
ESTÁ UM POUCO DULA, NÃO? DEVE SER DO FLIO!
OLÁ! COMO VAI?
CEBOLINHA! NÃO TIRA SARRO, NÃO, QUE EU JÁ VI VOCÊ FAZENDO A MESMA COISA COM UMA BANANEIRA!
É! MAS EU ESTAVA TLEINANDO COMO IA FAZER COM A AULINHA, AQUELA MENINA QUE EU ESTAVA GOSTANDO E...
CASCÃO! VOCÊ ESTÁ GOSTANDO DE ALGUÉM?
BEM... EU...
VOCÊ JURA NÃO CONTAR PRA NINGUÉM?
Ô, CASCÃO! VOCÊ ACHA QUE EU SOU DO TIPO FOFOQUEILO?
TÁ LEGAL! EU ESTOU GOSTANDO DA CASCUDA! AQUELA FOFURA DE MENINA...
O CASCÃO GOSTA DA CASCUDA! O CASCÃO GOSTA DA CASCUDA...
O CASC... OPS!

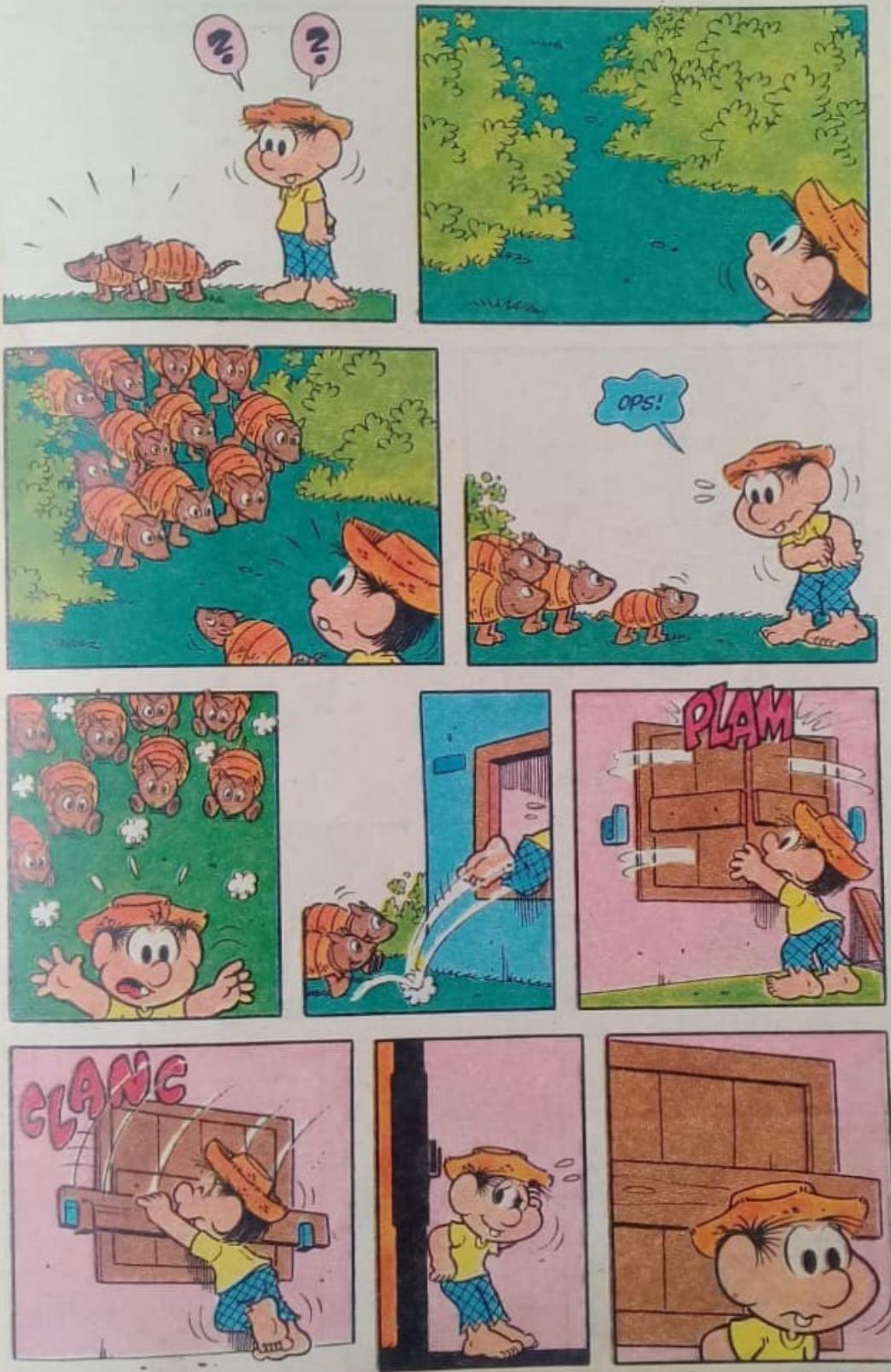
DEPOIS...
MMM... MMM... MMM...
SHHH!
MMM...
NÃO VÊ QUE AGORA ESTOU TREI-NANDO?
ONDE EU ESTAVA, MESMO? AH! JÁ SEI!
NÃO SABE COMO EU GOSTO DE VOCÊ!
SE EU NÃO FOSSE TÃO ACANHADO, MANDARIA MUI-TAS CARTAS DE AMOR!
...E SE EU SOUBESSE CANTAR, IRIA FAZER SERENATA PRA VOCÊ, Ó LINDA GAROTA!
?
?
PUXA! NÃO SABIA DISSO!
EU TAMBÉM GOSTO DE VOCÊ!
?

CEBOLINHA! O QUÊ ACONTECEU? A PEDRA FALOU!
VOCÊ NÃO DEVIA TER CAPLICHADO TANTO NA DECLAMAÇÃO!
A PEDLA SE APAIXONOU POR VOCÊ!
?
POR QUE PAROU DE FALAR? FICOU ACANHADO? QUER QUE EU VÁ ATÉ AÍ?
MEU AMOR!
TUM TUM
SAI DE MIM! EU NÃO QUERO NADA COM VOCÊ!
XÔÔÔ! VAI EMBORA! GRUDA EM OUTRO!
QUEM GOSTA DO SEU TIPO É PEDREGULHO!
FORA, XÔÔ!
BUÁÁÁÁ! BUÁÁÁÁ!
CASCUDA! ESPERA! FOI UM ENGANO! ESPERA!

IH, IH, IH! SÓ MESMO O CASCÃO!
AH, AH, AH! QUE BOBÃO!
SÓ ELE PLA FICAR FAZENDO DISCULSO DE AMOR PLA UMA PEDLA!
IH, IH, IH, IH, IH, IH!
!
?
Ô, DOCE AMOR DA MINHA VIDA!
NOSSO AMOR É FILME COMO UMA LOCHA!
ADOLO ESSA SUA QUIETUDE E...
PUXA! E VOCÊ NUNCA ME DISSE NADA!
?
?
FIM

CHICO BENTO e O ATAQUE DOS TATUS
MAURICIO
É VERDADE QUE OCÊ CAÇÔ UM MONTE DE TATU, CHICO?
É! QUÉ VÊ? COLOQUEI TUDO NO MEU QUARTO!
MUITO ENGRAÇADINHO! ME TIRA DE CASA À TOA, NÉ?
!
!


!
!
CRÁÁÁÁ!
PAF
?
?


?
?
OPS!
PLAM
CLANC

CAV CAV CAV CAV CAV CAV
CAV CAV GAV CAV CAV CAV CAV CAV
CAV CAV CAV CAV CAV CAV CAV
CAV CAV CAV CAV CAV CAV CAV CAV
TUM
CAV CAV CAV CAV CAV CAV CAV
CAV CAV CAV CAV CAV CAV CAV CAV CAV CAV CAV CAV
CAV CAV CAV CAV CAV CAV CAV CAV

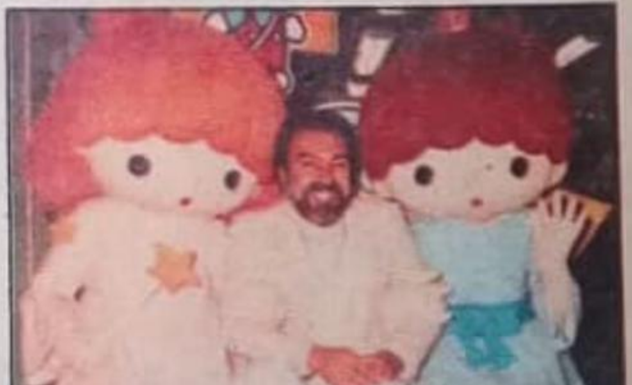
CABLAM CABLAM
CABLAM
CABLAM
?
?
?
NUM DORME, CHICO!
ELES PODE ATACÁ DE NOVO A QUARQUÉ HORA!
NUM DORME! NUM DORME!
FIM

MAURÍCIO E HORÁCIO no Japão-com a Sanrio

O presidente da Sanrio, Sr. Shintaro Tsuji e Mauricio de Sousa cumprimentam-se após a assinatura do contrato. Na mesa, o Horácio em feltro (fabricado no Japão) e o personagem de maior sucesso da Sanrio, o "Hello-Kitty".

© 1981 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES LTDA

No mês de maio, Mauricio de Sousa esteve no Japão a convite da Empresa Sanrio, para assistir as comemorações do Dia da Criança. No Japão o Dia da Criança é 5 de maio. E, nesse dia, numa das maiores lojas de Tóquio, a Isetan, foi organizado o Festival SANRIO. Uma reunião de crianças, artistas, personagens de historietas infantis e muita, muita gente, para brincar juntos, experi-



Durante o Festival Sanrio, Mauricio tomou contato direto com os personagens ao vivo. Aqui, ao lado das "Twin Stars".

Nos estúdios da Sanrio, em Tóquio, Mauricio dá os toques finais em alguns dos desenhos que serão utilizados nos produtos de merchandising a serem fabricados.

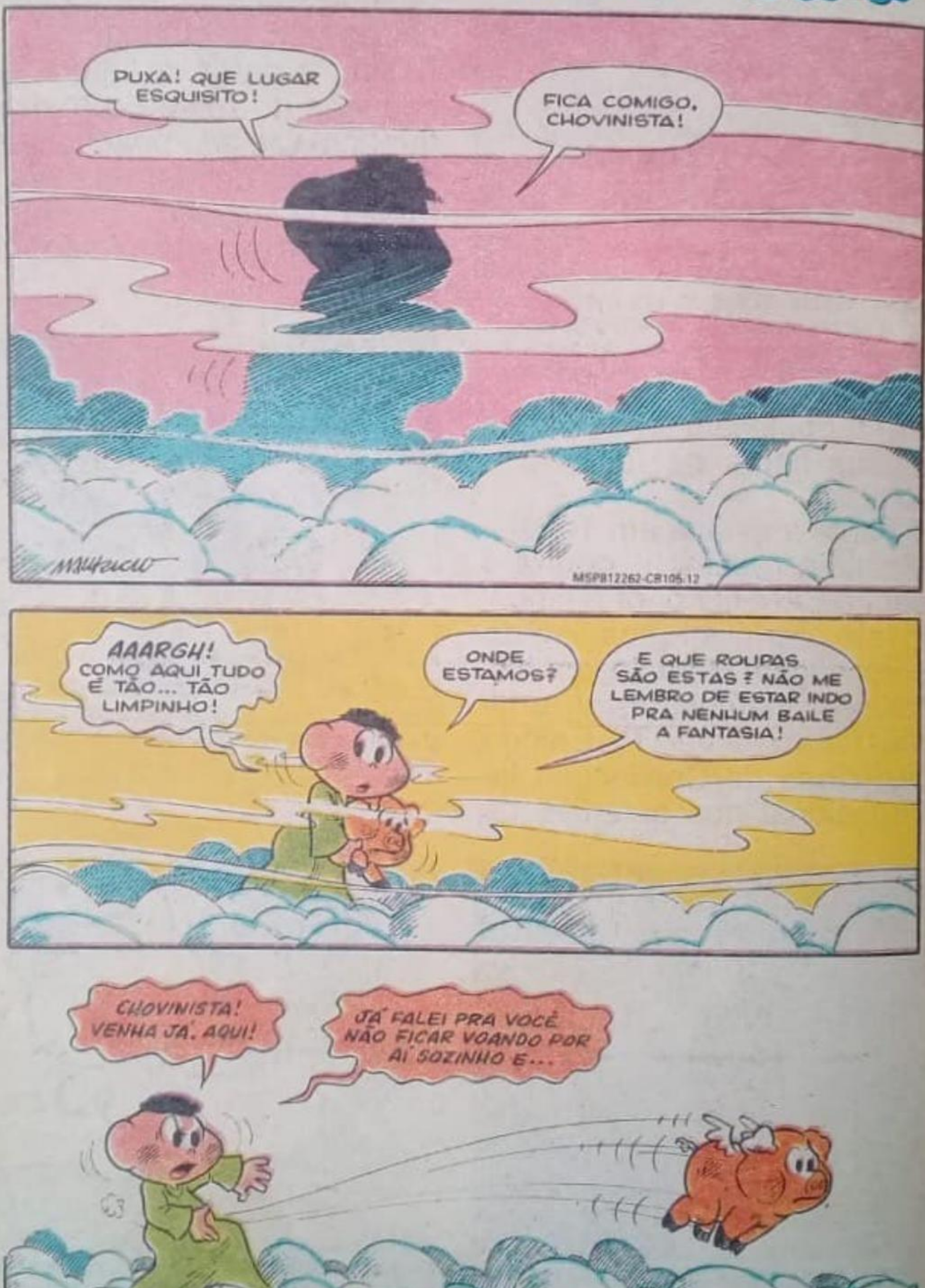
mentar guloseimas e viver algumas horas de fantasia e alegria.
Durante a estada em Tóquio, Mauricio assinou contrato com a SANRIO para o lançamento, em nível mundial, do personagem Horácio, em historietas, merchandising e filmes para cinema e TV. E ainda participou da Convenção Internacional dos gerentes de lojas da SANRIO (cinco mil lojas no mundo - mais de duas mil nos Estados Unidos), quando apresentou aos convidados seus personagens.
Assim, a partir de agora, as crianças do resto do mundo também vão acompanhar, cada vez mais de perto, as aventuras do dinossaurinho Horácio e dos seus amiguinhos pré-históricos.

Festival Sanrio. Mauricio e o presidente da Sanrio cumprimentando as participantes do Festival.

Mauricio de Sousa discursando para os convidados à Convenção Internacional da Sanrio. Maio de 81.

O dinossaurinho Horácio cumprimenta sua "irmãzinha japonesa" Hello Kitty.

CASCÃO NO CÉU



VOANDO?!
AAAARRRGH!
SOCORRO! ALGUÉM ME AJUDA!
TÔ VIRANDO GALINHA!
UUUFFF!
ESSA JUVENTUDE! SEMPRE EM VELOCIDADE!
BEM... AO TRABALHO! QUAL É O SEU NOME?
CASCÃO!
CASCÃO... CASCÃO... AH, SIM! ESTÁ AQUI!
HUM... VOCÊ DEVERIA ESTAR ACOMPANHADO POR UM PORQUI- NHO CHAMADO CHEUVONITO!
ÓINC!
ELE NÃO GOSTA QUE FALEM O NOME DELE ERRADO! É CHOVINISTA!
CLARO, CLARO! ESTÁ TUDO EM ORDEM!

CÉU
PODEM ENTRAR! A CASA É DE VOCÊS!
AH, AH, AH! JÁ ME DIVERTI BASTANTE, ANJINHO!
AGORA PODE PARAR COM ESSA BRINCADEIRA! ME LEVA DE VOLTA PRA CASA!
É UMA BRINCADEIRA, NÃO É?
TSC, TSC! É SEMPRE ASSIM! NO COMEÇO, NINGUÉM SE CONFORMA! MAS DEPOIS VOCÊ VAI SE ACOSTUMAR COM A IDÉIA E...
ME ACOSTUMAR COM O QUÊ? ANJINHO! CADÊ VOCÊ?
TÁ BRINCANDO DE ESCONDE-ESCONDE, É?
EI! PARE! VOCÊ NÃO PODE...
ANJINHO!
ESPERE! VOCÊ NÃO PODE MAIS VOLTAR!
MAS POR QUE NÃO? QUE BRINCADEIRA É ESSA? ME SOLTA! OLHA QUE MANDO O CHOVINISTA ATACAR!
OLHE!
ÓINC!

EI! É O PESSOAL! MAS O QUE ELES ESTÃO OLHANDO LÁ PRA BAIXO?
E POR QUE ESTÃO CHORANDO?
BUAÁÁÁÁ!
SNIF! SNIF!
EI, TURMA! ESTOU AQUI!
TENTE SE LEMBRAR, CASCÃO!
LEMBRAR DE QUÊ? SÓ ME LEMBRO QUE ESTAVA FUGINDO DA MÔNICA!
E PULEI DAQUELE BARRANCÃO, PRA ESCAPAR DELA E...
PULOU, É?
SNIF! SNIF!
BUÁÁÁÁ!
BEM... EU ACHO QUE SIM E...
GLUP!
VEM COMIGO!
QUER DIZER QUE EU... E O CHOVINISTA... NÓS... EU...
ISSO MESMO! AGORA VAMOS! UMA NOVA ETAPA VAI COMEÇAR NA SUA VIDA!
LOGO QUE VOCÊ ENTRAR POR ESSA PORTA, VOCÊ...
NÃO VOU!
?
?

EU NÃO TÔ A FIM DE ENTRAR AÍ!
VÊ SE TEM CABIMENTO! EU SOU MUITO CRIANÇA!
E TEM MAIS... NESTA SEMANA, IA TER O CAMPEONATO DE BOLINHAS DE GUDE! ELE JÁ TAVA NO PAPO!
E COMO FICAMOS EU E A CASCUDA?
E TENHO TANTAS BRINCADEIRAS PRA FAZER!
MAS ISSO NUNCA ACONTECEU ANTES!
POIS TUDO TEM A PRIMEIRA VEZ!
DAQUI NÃO SAIO!
MAS VOCÊ NÃO PODE FICAR NO MEIO DO CAMINHO!
VOU SER OBRIGADO A CHAMAR OS ANJOS GUARDIÕES!
TUUUUUU!
TEMOS UM TEIMOSINHO AQUI!
LEVEM-NO PRA DENTRO, COM JEITINHO!
CERTO, CHEFE!
ÓINC! GRRRR!
ORA, SEU PORQUINHO! VOCÊ NÃO ME AMEDRONTA...

NÃO TOQUE NELE!
TÓIM
QUER DIZER QUE É POR ISSO QUE VOCÊ CHEGA SEMPRE TARDE EM CASA?
FICA MALTRATANDO POBRES PORQUINHOS, É?
GLUP! QUERIDA!!!
MAS QUE GRACINHA! QUAL O NOME DELE?
CHOVINISTA!
DESCULPE, CHEFE! NÃO POSSO FAZER NADA! MINHA MULHER É FOGO!
EU TAMBÉM! A MINHA MULHER É MUITO AMIGA DA MULHER DELE!
NÃO, É POSSÍVEL!!!
QUER DIZER QUE EU VOU TER QUE TOMAR UMA ATITUDE?!
VAI O QUÊ?
QUER DAR UMA DE MANDÃO, AGORA, É? LÁ EM CASA VOCÊ NÃO É ASSIM!
OPS! QUERIDA?!
NÃO SE PREOCUPE, GAROTO! NÓS ESTAMOS DO SEU LADO!
ISSO MESMO! NÓS TAMBÉM SOMOS INJUSTIÇADAS!
POR QUE TEMOS QUE FICAR EM CASA, ENQUANTO VOCÊS DÃO SUAS VOADINHAS POR AÍ?
PORQUE É ASSIM QUE TEM QUE SER!

POIS NÃO VAI MAIS SER ASSIM, NÃO!
NÃO VAI!
VAI, SIM!
VAI!
CLANC!
EI, GAROTO! ABRE ESTE PORTÃO!
DÁ A CHAVE AQUI!
NÃO!
COMO, NÃO? ESTA PORTA NUNCA SE FECHOU ANTES!
NÃO DOU ENQUANTO NÃO MANDAREM EU E O CHOVINISTA DE VOLTA!
CHEFE! ACHO QUE TEMOS PROBLE-MAS!
QUE PRO-BLEMA PODE SER MAIOR QUE ESSE?
COMO É? ESSA FILA ANDA OU NÃO ANDA?
QUERO ENTRAR LOGO NO CÉU!
GLUP! TÁ TUDO CONGES-TIONADO!
FIIIIIUU! ATÉ AQUI TEM FILA? ASSIM NÃO DÁ!
CADÊ AQUELE DESCANSO ETERNO QUE ME PROMETE-RAM?
QUERO IR NO BANHEIRO!
ISTO AQUI MAIS PARECE UM INFERNO!
AAAIII, MEU PÉ!
?
QUERO ENTRAR!
VAI, GAROTO! DÁ ESSA CHAVE!
NÃO!

MUITO BEM! QUE BAGUNÇA É ESSA?
GLUP! O CHEFÃO!!!
SÓ ELE TEM PACIÊNCIA PRA CUIDAR DESSE CASO!
DEPOIS...
SNIF! SNIF!
MEU AMIGUINHO! NÃO DEVIA TER CORRIDO ATRÁS DELE!
SNIF!
MUITO BEM! JÁ ESTÁ DE VOLTA! AGORA VOCÊ DEVOLVE OU NÃO DEVOLVE, COMO PROMETEU?
?!
?!
FIM

Editora Abril

Editor e Diretor: VICTOR CIVITA

Diretores: Edgard de Silvio Faria, Richard Civita, Roberto Civita
Diretor da Divisão de Publicações Infanto-Juvenis: Ike Zarmati

Cebolinha

SETEMBRO DE 1981 - N.º 105

Diretor Editorial: Waldyr Igayara de Souza
Diretor de Redação: Eduardo Octaviano

REDAÇÃO
Coordenador: Dorival Vitor Lopes
Assistentes de Redação: Mona C. Cury, Sérgio Martins. *Revisoras:* Ana Maria C. L. e Nogueira, Solange Mary Lemes. *Preparadora de Texto:* Sandra A. Teixeira do Couto. *Coordenador de Produção:* Carlos Alberto dos Santos. *Auxiliar de Produção:* Décio Trujilo Jr. *Chefe de Arte:* Adão A. Souto Veiga. *Assistentes de Arte:* Jaime Podavin, João A. B. Cavalcante, Rudinei Campello Acosta, Suguru Kohayakawa. *Auxiliares de Arte:* Cleusa M. Campello Acosta, Elisabeth P. Donati, Fernando Celso Garcia, Flora Schuch, Hélio R. Mendes da Silva, João Anselmo N. Menezes, Rita de Cássia de Carvalho, Vaniria Valéria O. Nejelschi. *Ilustradores:* Dirceu Benites Martins, Nelson Gonçalves. *Diagramador:* Edison Gasparim. *Letrista:* José Luiz Torres Pinto. *Tradutores:* Helcio de Carvalho, João Paulo Lian B. Martins.

CENTRO DE CRIAÇÃO
Estúdio de Capas: **Diretor de Arte:** Izomar Camargo Guilherme. *Desenhistas:* Carlos Avalone Rocha, João Xavier de Campos, José Roberto Gregório, Napoleão Figueiredo, Paulo Renato C. Noely. *Assistente de Arte:* Luiz Carlos Natalino Ribeiro. *Auxiliar de Arte:* Hideraldo Montenegro

Arquivo Editorial: *Supervisora:* Elena Lovisolo

DEPARTAMENTO COMERCIAL
Diretor Comercial: Nivaldo Montingelli Jr.
Gerente de Produto: Ramón Vilutis

PUBLICIDADE
Gerente: Antonio Sérgio A. Oliveira
Representantes: Esther Tessier Seabra, Gilmar P. Caldeira, Fani Kotujansky. *Coordenadoras de Publicidade:* Edna Konkowski Burigo, Maria Conceição Delfino.

Gerente Administrativo: Alfredo P. Salvador

Diretor Responsável: S. Fukumoto

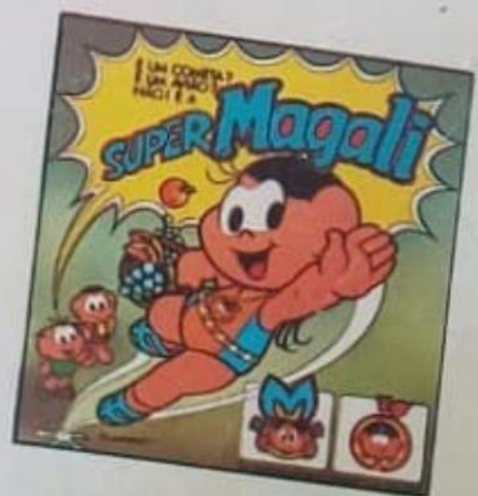
ESTÚDIO MAURICIO DE SOUSA
Redação
Márcio Roberto A. de Sousa, Reinaldo Waisman, Rubens S. Kiyomura, Robson Barreto de Lacerda.
Setor de Desenho e Arte-Final
Chefe de Arte: Alice Keico Takeda
Olga M. Ogasawara, Sidney Lozano Salustre, Carlos Alberto Pereira, Júlio Sérgio Mauricio, Rosana Munhoz Silva, Alvin Lacerda Filho, Kazuo Yamassake, Marli S. Mitsunaga, Sérgio T. Graciano, Romeu Takao Furusawa. *Letras:* Paulo T. Domingos. *Acabamento:* João Luiz de Araújo. *Cores:* Márcia Regina Marchesini.

Projetos Especiais e Licenciamento de Merchandising: Yara Maura Silva
Setor de Ilustrações e Merchandising
Diretor de Arte: Jayme Cortez
Amélia M. Mihara, Péricles Natal de Souza, Emy T. Y. Acosta, José Márcio N. de Mello
Supervisão Geral: Mauricio de Sousa
Artes e textos das histórias em quadrinhos inteiramente produzidos nos estúdios da Mauricio de Sousa Produções Ltda. Alameda Barão de Limeira, 401 - 6.º andar - CEP 01202 - São Paulo - SP. Telefones (011)220-2805 e 222-8919.

CEBOLINHA é uma publicação mensal da EDITORA ABRIL LTDA. Redação: R. Bela Cintra, 299, fone (011)257-0999, São Paulo. Administração: R. do Curtume, 739, fone (011)864-9888, São Paulo, Caixa Postal 2372. Telex (011)22094. End. teleg.: EDITABRIL - São Paulo. Preço do exemplar avulso: o constante na capa. Ninguém está credenciado a angariar assinaturas. Se for procurado por alguém, denuncie-o às autoridades locais. NÚMEROS ATRASADOS: mantemos em estoque as seis últimas edições desta publicação, que, ao preço da última edição lançada, poderão ser compradas das seguintes formas: PESSOALMENTE: através de seu jornaleiro ou dirigindo-se ao Distribuidor Abril local, cujo endereço poderá ser facilmente conseguido junto a qualquer jornaleiro de sua cidade. Em *São Paulo* os endereços são: Av. Industrial, 117 - Santo André; R. Humaitá, 569 - Bela Vista; R. Oiapoque, 91/99 - Brás; R. Conselheiro Nébias, 662 - Campos Elíseos; R. Clodomiro Amazonas, 890 - Itaim-Bibi; R. João Pereira, 197 - Lapa; R. Antônio de Barros, 841 - Penha; Av. Tiradentes, 1391 - Ponte Pequena; R. Domingos de Morais, 1851 - Vila Mariana. E no *Rio de Janeiro*: R. Sacadura Cabral, 141 - Centro. POR CARTA: poderão ser solicitados números atrasados também por carta, que deve ser enviada para: ABRIL S.A. CULTURAL E INDUSTRIAL, Números Atrasados - Distribuidora, Caixa Postal 60171, São Paulo - SP. Não envie pagamento antecipado. O atendimento será feito pelo Reembolso Postal, e o pagamento, incluindo-se as despesas postais, deverá ser efetuado ao retirar a encomenda na Agência do Correio. No exterior: Portugal: ELECTROLIBER LDA., R. Prof. Reinaldo dos Santos, lote 1488 - Lisboa. Impressa e distribuída com exclusividade no país pela ABRIL S.A. Cultural e Industrial, Av. Otaviano A. de Lima, 4400, São Paulo. © 1981 Mauricio de Sousa Produções Ltda. Todos os direitos reservados. Reg. na D.C.D.P. do D. Polícia Federal sob n.º 1100-P209/73

Olha a Super Mônica! Não, é a super Magali!

Com as fantasias da Trevus você também pode se transformar em Super Mônica ou Super Magali!
Supercoloridas e charmosas!
Em vários tamanhos diferentes, você pode encontrar as fantasias da Trevus nas lojas especializadas e nas Lojinhas da Mônica.



©1981 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES LTDA

TREVUS TECIDOS E CONFECÇÕES LTDA.
Rua Adolfo Gordo, 247
01217 - São Paulo - SP
fone (011) 826.1677 / 6529

Lojinha da Mônica

Iris Felp... Suba nele!

Forte, felpudo e fofinho no pé!

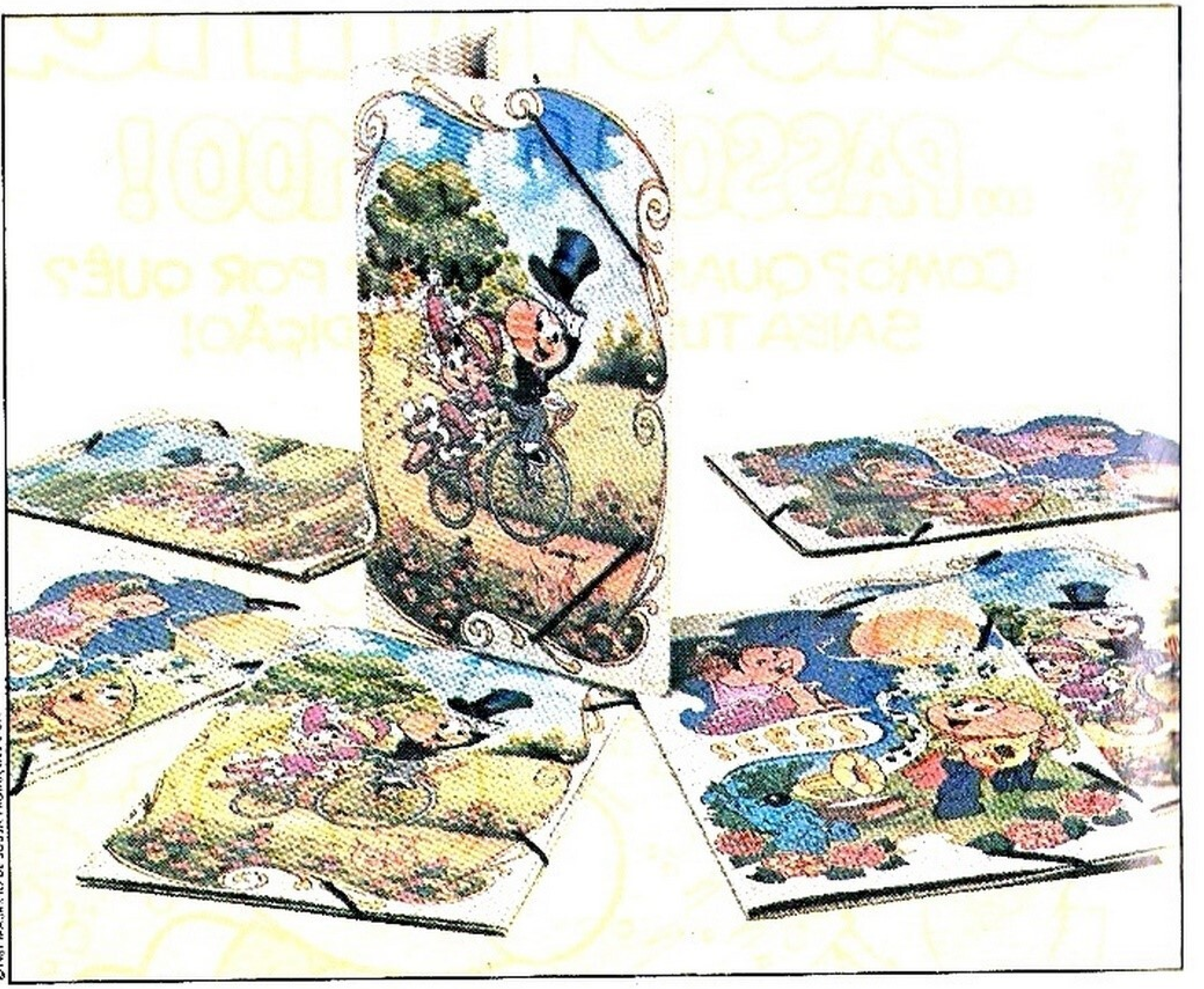
*Suba num tênis **Iris Felp** e saia por aí, pisando macio! Vá à escola, ao cinema, passeie, ande pra lá, pra cá... o **Iris Felp** é um tênis diferente: durável, felpudo e fofinho de usar!*
*Solte-se nas cores alegres do **Iris Felp** e... suba nele!*

iris

Av. Lidia Pollone, 150 - CEP 09.450 - PABX 410-1516
MUNICÍPIO DE RIO GRANDE DA SERRA - SP

Cebolinha
EDITORA ABRIL
101
Cr$ 50
...PASSOU DOS 100!
COMO? QUANDO? ONDE? POR QUÊ?
SAIBA TUDO NESTA EDIÇÃO!
MAURICIO

CONHEÇA AS NOVAS PASTAS DA TURMINHA MAIS ALEGRE DO GIBI!



Com as pastas de elástico da turma da Mônica você facilita as coisas, guarda todos os seus papeizinhos e segredinhos e não perde nada.

As pastas dessa turma tão querida estão com desenhos novos, muito bonitos e são fabricadas pela Gráfica Piccoli.

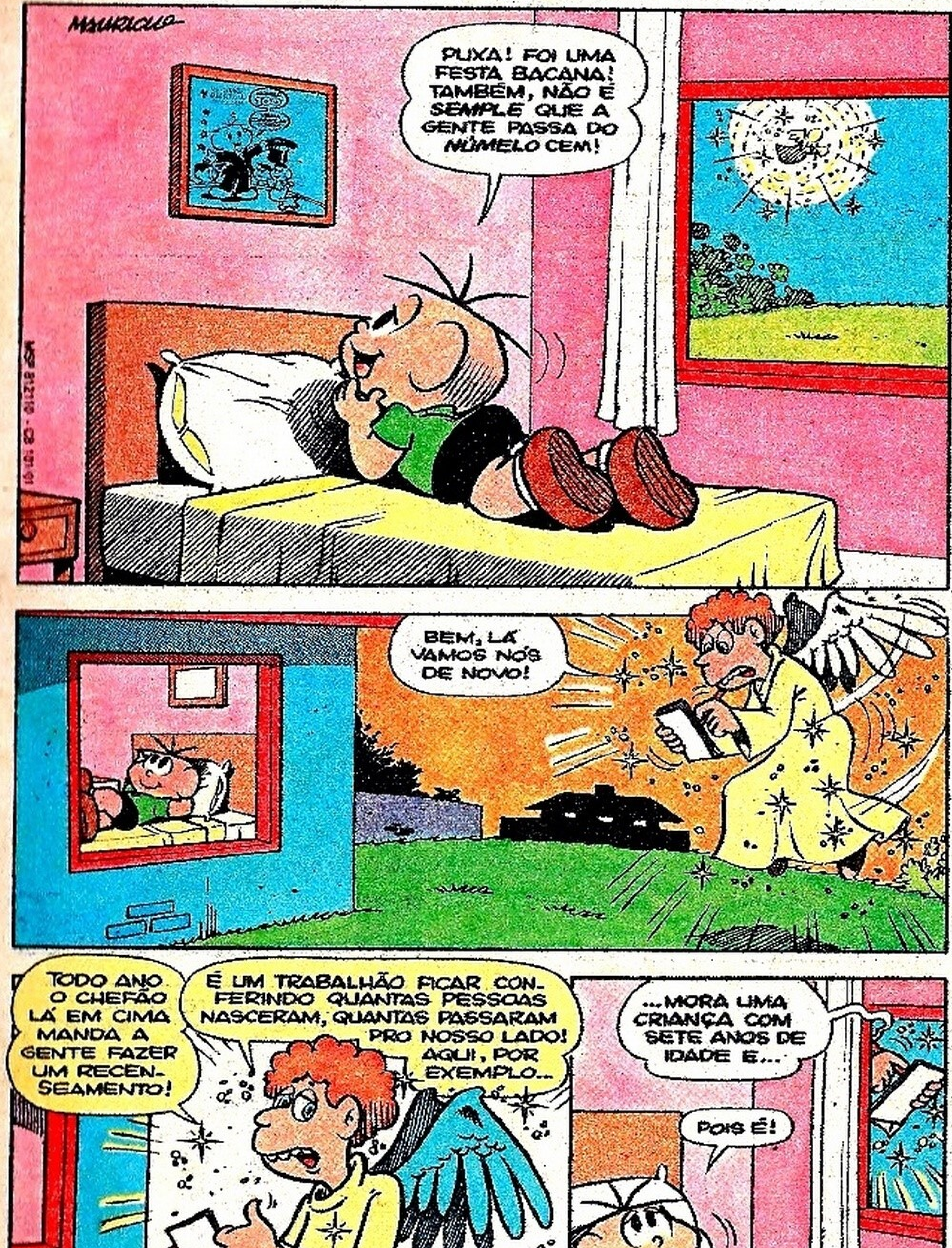
Elas podem ser encontradas nas lojas especializadas e nas Lojinhas da Mônica também!

GRÁFICA PICCOLI S/A.
Rua do Hipódromo, 1000/6
03051 - São Paulo - SP
fone: (011) 291.1644

Lojinha da Mônica

SÃO PAULO - S. JOSÉ DOS CAMPOS - S. JOSÉ DO RIO PRETO - CURITIBA

CEBOLINHA PASSOU DOS 100

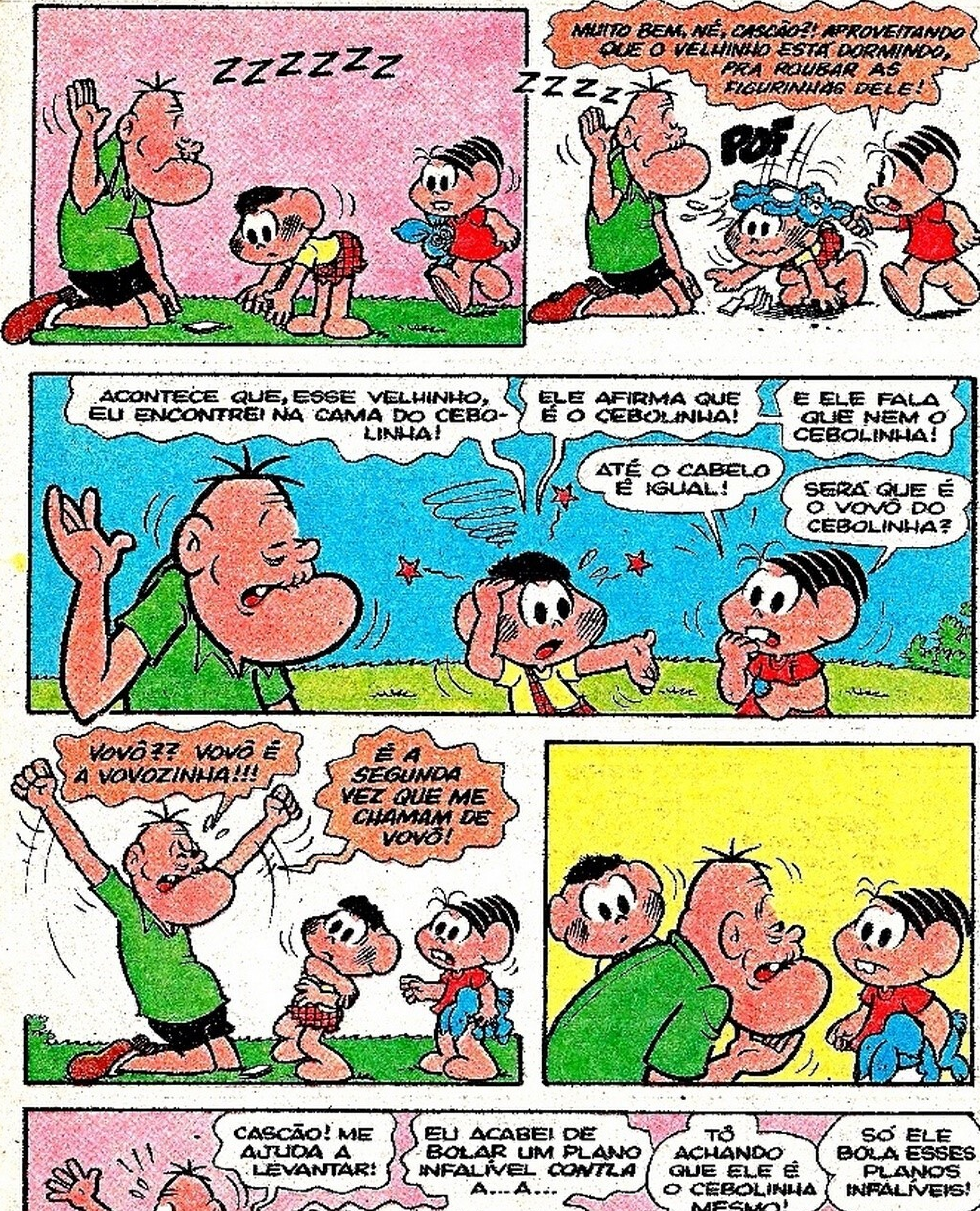


© 1991 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

PASSEI DOS CEM!
?
?
!
?
!
EU SABIA QUE AQUELES COMPUTADORES QUE COMPRARAM PARA CONTROLAR A IDADE DE CADA PESSOA IAM ACABAR BAGUNÇANDO TUDO!
ESTÁ TUDO ERRADO!
COMO É POSSÍVEL ELE TER PASSADO DOS CEM E TER ESSA APARÊNCIA?
MAS JÁ VOU RESOLVER ISSO!
ZAAP
PRONTINHO!
VAMOS PASSAR PARA OUTRA!
ELE ME PAGA!
MARCA JOGAR BAFO COMIGO E NEM APARECE! VAI OUVIR POUCAS E BOAS!
CEBOLINHA! SEU MANCÃO!

OPS! DESCULPE, VOVÔ! EU PENSEI QUE AQUI ERA O QUARTO DO MEU AMIGO CEBOLINHA! DESCULPE, VIU?
VOVÔ É A
SE VOCÊ TIVESSE MAIS PELTO, EU ACELTAVA VOCÊ COM A MINHA BENGALA!
MAS CADÊ A MINHA BENGALA?
?
?
CEBOLINHA?!
NÃO! BLIGITE BALDÔ! TÁ VESGO, É? NÃO TÁ VENDO QUE SOU EU?
E NÃO PENSA QUE ME ESQUECI DO NOSSO JOGO DE BAFO!
VAMOS LÁ! SINTO QUE HOJE VOU GANHAR TODAS!
VAI FICAR OLHANDO? ME AJUDA A SAIR DAQUI!
POF
DEVEM TER AUMENTADO A ALTULA DA JANELA! EU SEMPLE PULEI ELA COM TANTA FACILIDADE!

LIXO
PLAM
Ô, SALOTO! VAI PLOCULAR UM OCULISTA!
NÃO ENXELGA POR ONDE ANDA?
LIX
?
EH, EH, EH! QUE LIÇÃO DE MOLAL EU DEI NELE, HEIN?
VAMOS LÁ, CASCÃO! O ÚLTIMO A CHEGAR NO CAMPINHO É UM BOBÃO!
JÁ?
PUF!
PUF!
PUF!
PUF!
PUF!
CHEGUEI! CHEGUEI!
?
AI, MINHAS COSTAS! AU, AH! SEU BOBÃO! SÓ CHEGOU AGOLA, É?
COM CEBOLINHA, O LIGEILINHO, NINGUÉM TEM VEZ!
VAMOS JOGAR, SUA TALTALUGA!
ATENÇÃO! EU BATO PLIMEILO!
ZZZZZZ
ZZZZZ


ZZZZZZ
ZZZZ
MUITO BEM, NÉ, CASCÃO?! APROVEITANDO QUE O VELHINHO ESTÁ DORMINDO, PRA ROUBAR AS FIGURINHAS DELE!
POF
ACONTECE QUE, ESSE VELHINHO, EU ENCONTREI NA CAMA DO CEBOLINHA!
ELE AFIRMA QUE É O CEBOLINHA!
E ELE FALA QUE NEM O CEBOLINHA!
ATÉ O CABELO É IGUAL!
SERÁ QUE É O VOVÔ DO CEBOLINHA?
VOVÔ?? VOVÔ É A VOVOZINHA!!!
É A SEGUNDA VEZ QUE ME CHAMAM DE VOVÔ!
CASCÃO! ME AJUDA A LEVANTAR!
EU ACABEI DE BOLAR UM PLANO INFALÍVEL CONTLA A... A...
COMO É O NOME DELA MESMO? MINHA MEMÓLIA NÃO É A MESMA!
TÔ ACHANDO QUE ELE É O CEBOLINHA MESMO!
SÓ ELE BOLA ESSES PLANOS INFALÍVEIS!
SERÁ?

EI! AONDE VOCÊS ESTÃO ME LEVANDO?
E PLA QUE VOCÊS ESTÃO COLENDO TANTO? VÃO MAIS DEVAGAR!
TOC
TOC
TOC
OI, MÃE!
É ELE MESMO! CORAÇÃO DE MÃE NÃO SE ENGANA!
POF
CADÊ ELA? ESTAVA AQUI AGOLA MESMO!
DEPOIS...
EU NÃO QUELO FICAR NA CAMA! EU NÃO ESTOU DOENTE!
QUELO JOGAR BOLINHA DE GUDE!
EU TENHO UM CAMPEONATO DE BAFO PLA PALTICIPAR!
OUVILAM?! EU NÃO QUELO FICAR NA CAM...
ENTÃO, DOUTOR?
TSC, TSC!

ELE DEVE TER PEGO UMA DOENÇA MUITO RARA QUE PROVOCA O ENVE-LHECIMENTO PRECOCE!
EU CALCULO QUE ELE ESTEJA COM CENTO E UM ANOS! LOGO... LOGO... BEM... VOCÊS SABEM!
É TUDO UMA QUESTÃO DE TEMPO!
NÃO!
BUÁÁÁÁÁÁ! MEU FILHO!
CEBOLINHA!
SNIF!
SNIF!
NÃO ENTENDO ESSA TULMA! DEVEM ESTAR CADUCOS!
PLIMEILO ME BOTAM DE CASTIGO NA CAMA SEM NENHUMA LAZÃO!
DEPOIS FICAM CHOLANDO!
BUÁÁÁÁÁ! BUÁÁÁÁÁÁÁ! BUÁÁÁÁÁÁ!
EU É QUE NÃO VOU FICAR AQUI!
VOU ME MANDAR PELA JANELA!
PUXA! QUE BRONCA EU LEVEI DO CHEFE!
MAS EU OUVI QUANDO AQUELE GAROTO DISSE QUE PASSOU DOS CEM!
BEM! AINDA DÁ TEMPO DE MUDAR!
PRONTINHO!
ZAAP!
AHÁ! MANDALAM CONSELTAR A JANELA!
AINDA BEM QUE O PRÓXIMO CENSO É SÓ NO ANO QUE VEM!

AONDE VOCÊ PENSA QUE VAI? VOLTA JÁ PRA CAMA E...
NÃO ME BATA! EU SAÍ DO CASTIGO POLQUE...
ELE VOLTOU AO NORMAL! MEU FILHO QUERIDO!
MEU FILHINHO!!!
CEBOLINHA!
VIVA!
ISSO MERECE UMA COMEMORAÇÃO! VAMOS TODOS PRA LANCHONETE!
OBA!
PUXA! VOCÊS DEVEM ESTAR LOUCOS!
PLIMEILO ME PÕEM DE CASTIGO, DEPOIS ME LEVAM PLA COMEMOLAR!
MAS VOCÊ ESTÁ BEM, NÃO ESTÁ, CEBOLINHA?
PELFEITAMENTE NOLMAL E...
FIU-FIIIUUU!
FIM

GANHE MAIS DINHEIRO

estudando por correspondência nas

ESCOLAS ASSOCIADAS

CAIXA POSTAL, 19.155 - CEP 01000 - VILA NOVA CONCEIÇÃO - SÃO PAULO - CAPITAL
SEDE: RUA AMÉRICO BRASILIENSE, 1862 A 1866 - CHÁCARA SANTO ANTONIO - SÃO PAULO - CAPITAL

APRENDA A
FOTOGRAFAR E REVELAR
COLORIDO/PRETO E BRANCO

Um curso destinado a todos os que desejam aprender os segredos da FOTOGRAFIA. Poderá trabalhar em sua própria casa e ganhar mais dinheiro nas horas vagas, sem emprego de capital. Ensinamos também a copiar fotografias a cores no papel. GRÁTIS: Uma máquina fotográfica e laboratório para revelar.

RADIOTÉCNICO
TRANSISTORES E TELEVISÃO
(PRETO E BRANCO/COLORIDO)

Estamos na era das comunicações e isso torna qualquer atividade do setor um excelente campo profissional. Por isso, nós ensinamos você a consertar, montar e fazer seus próprios aparelhos; tudo sobre receptores de rádio e televisão, transistores, amplificadores, receptores de AM e FM, caixas acústicas, etc. Este curso está todo ilustrado e você poderá, em sua própria residência, montar uma oficina para garantir-lhe uma profissão liberal e ter mais lucros em pouco tempo. GRÁTIS: Um "Kits" completo para montar um rádio AM, mais soldador, solda e Chave-de-fenda.

OUTROS CURSOS QUE MANTEMOS:

- DESENHO ARTÍSTICO E PUBLICITÁRIO
- COMPUTAÇÃO ELETRÔNICA
- JORNALISMO
- CONTABILIDADE PRÁTICA
- SUPLETIVO DO 1º GRAU
- PRÁTICO PERFUMISTA
- AGROPECUÁRIA
- AUXILIAR DE ENFERMAGEM
- ELETRICIDADE
- INGLÊS COM FITAS
- RELOJOEIRO TÉCNICO
- AR CONDICIONADO E REFRIGERAÇÃO
- PINTURA DE IMAGENS
- BELEZA DA MULHER MODERNA
- TÉCNICO EM INSTALAÇÕES HIDRÁULICAS E SANITÁRIAS
- MESTRE DE OBRAS
- CORTE E COSTURA
- VIOLÃO E GUITARRA

Solicite AINDA HOJE o Catálogo Ilustrado de nossos Cursos

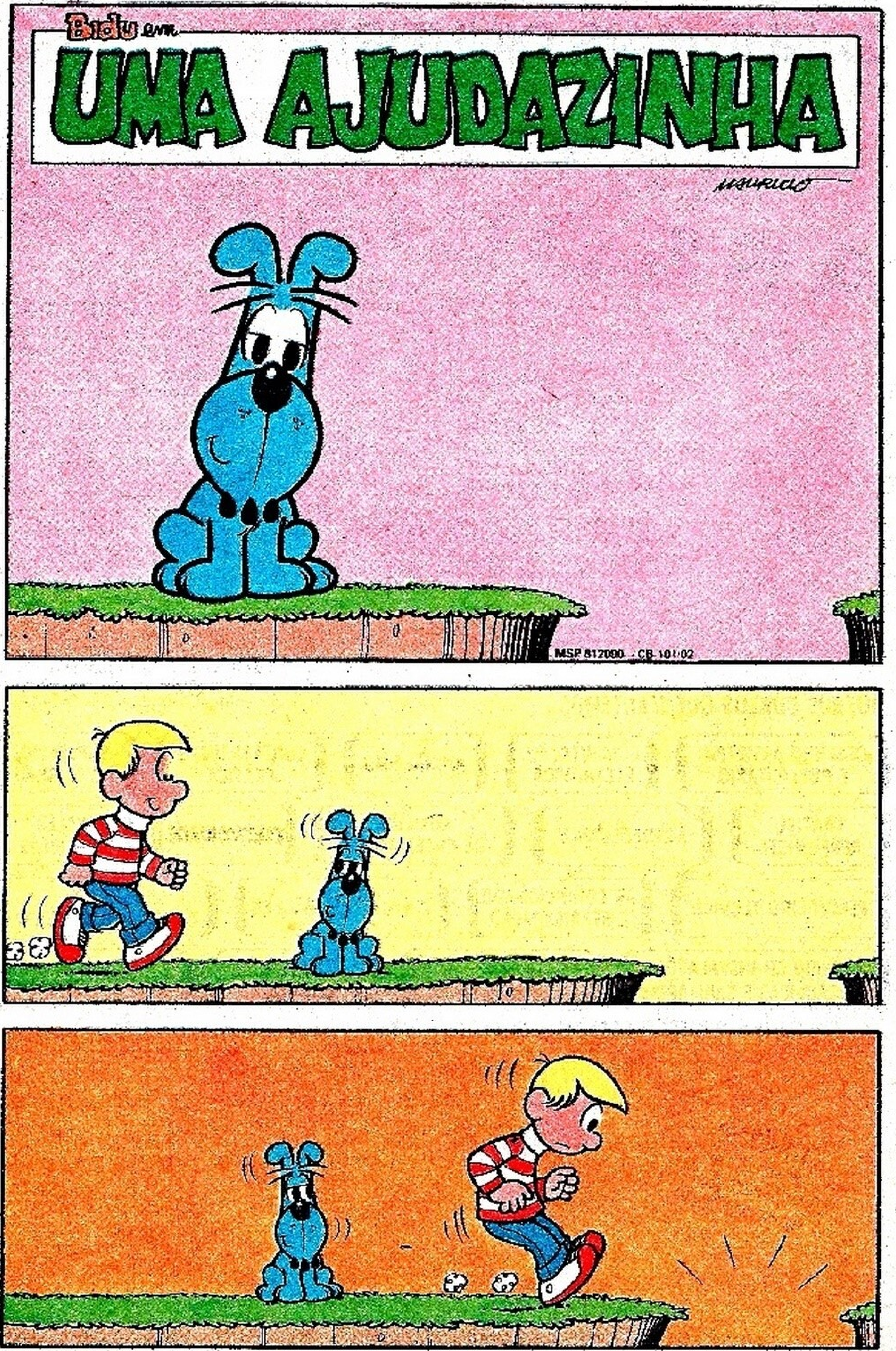
GRÁTIS! Material completo para o aprendizado.

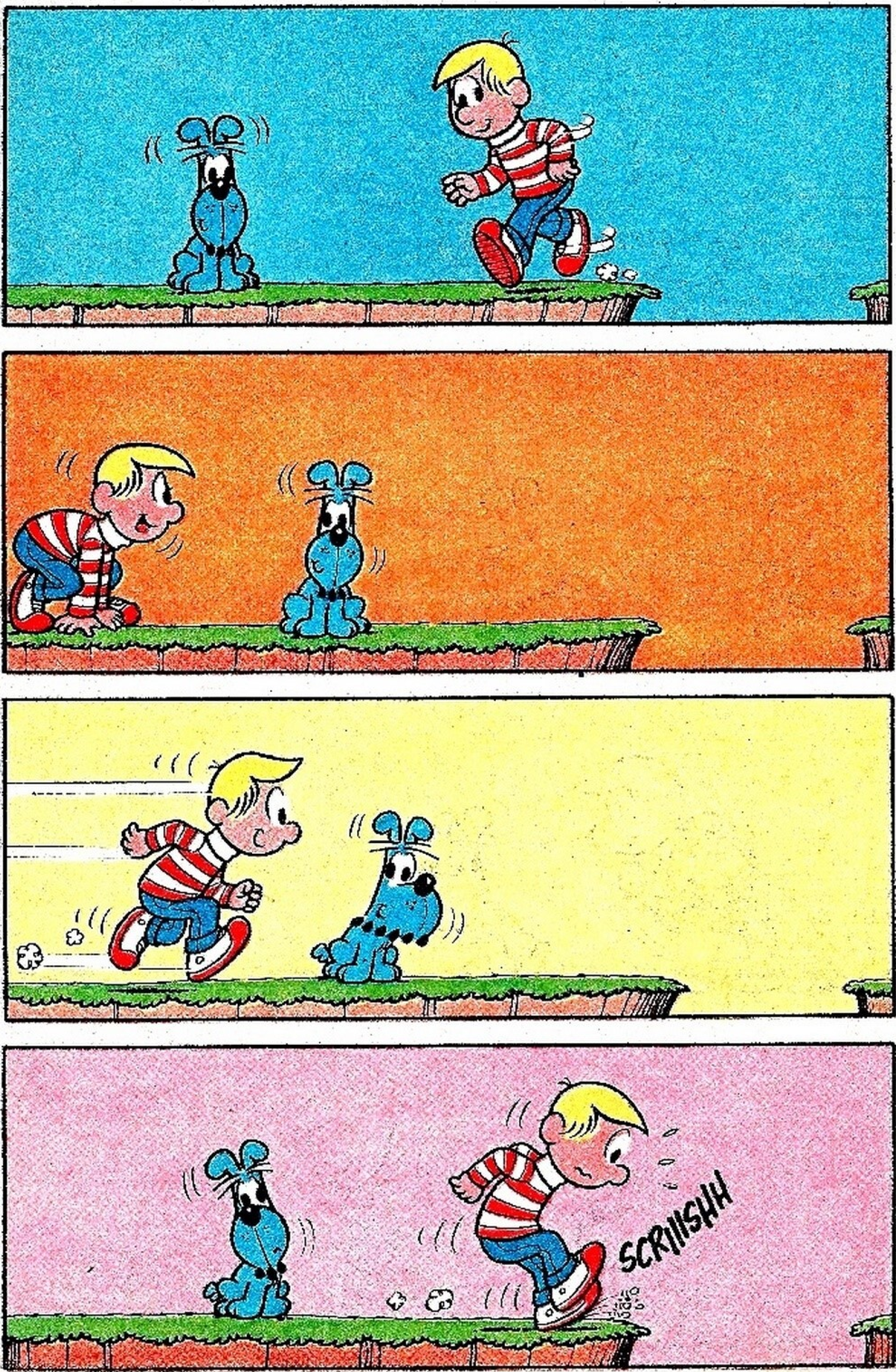
ESCOLAS ASSOCIADAS Caixa Postal: 19155
CEP 01000 — Vila Nova Conceição — São Paulo - Capital
CE. 101

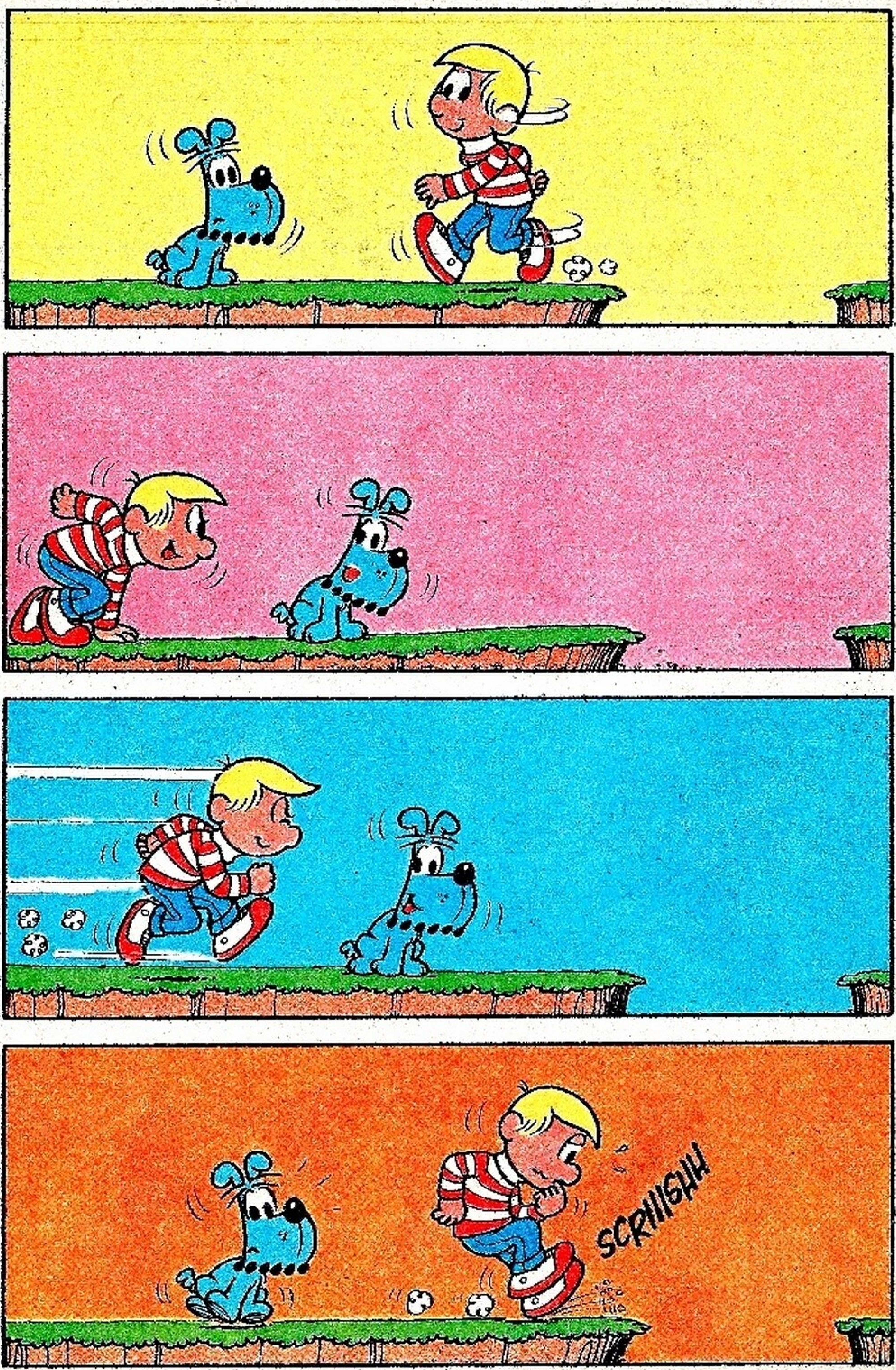
Peço enviar-me, gratuitamente, informações sobre o curso:
(Indicar o desejado)..............................

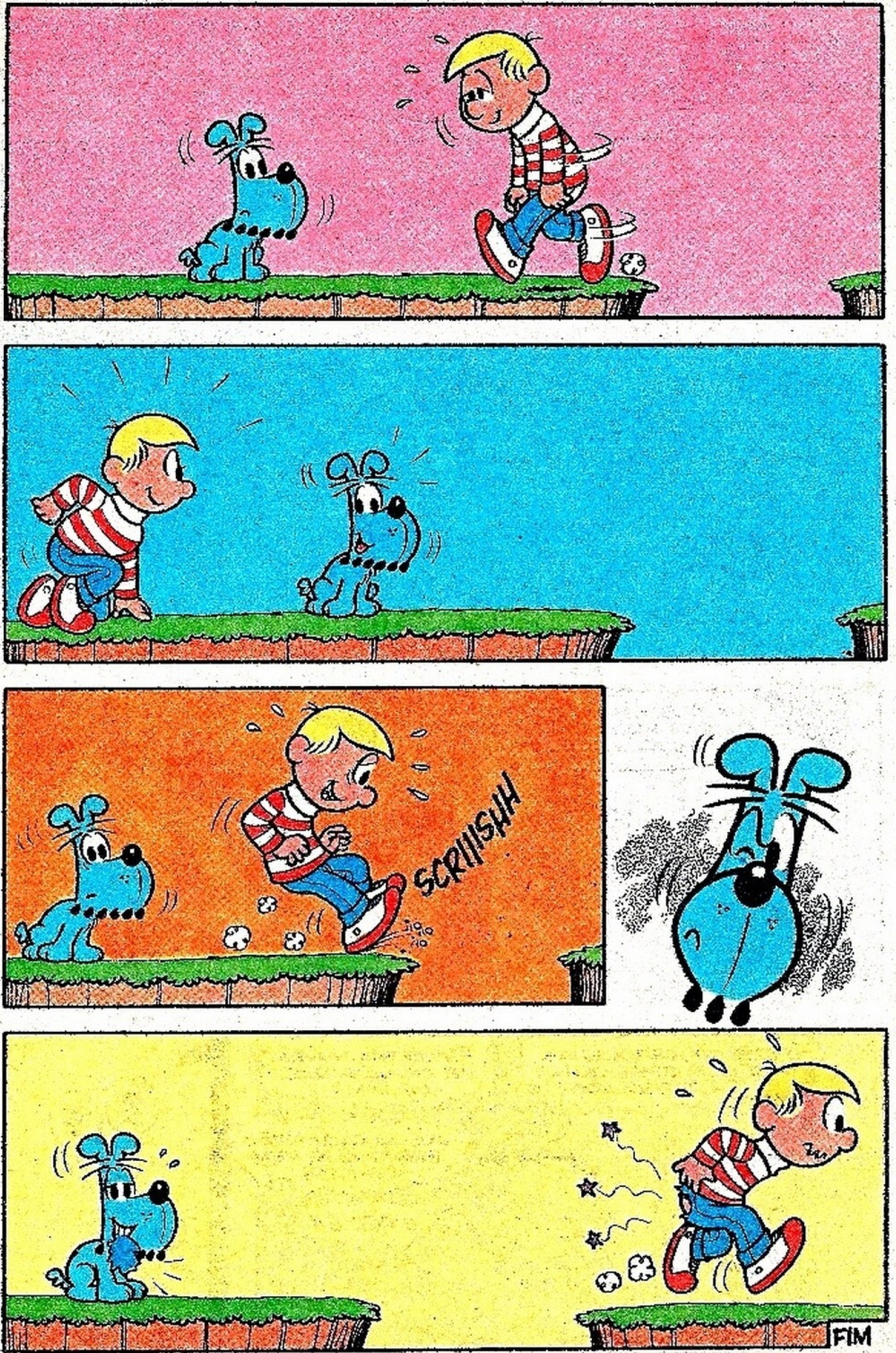
Nome..............................
Rua.............................. Nº ....
CEP.............. Bairro.............................. C. Postal ....
Cidade.............................. Estado ....

AINDA MAIS: CARTEIRA DE ESTUDANTE E ATESTADO DE CONCLUSÃO NO FINAL DO CURSO, GRATUITAMENTE

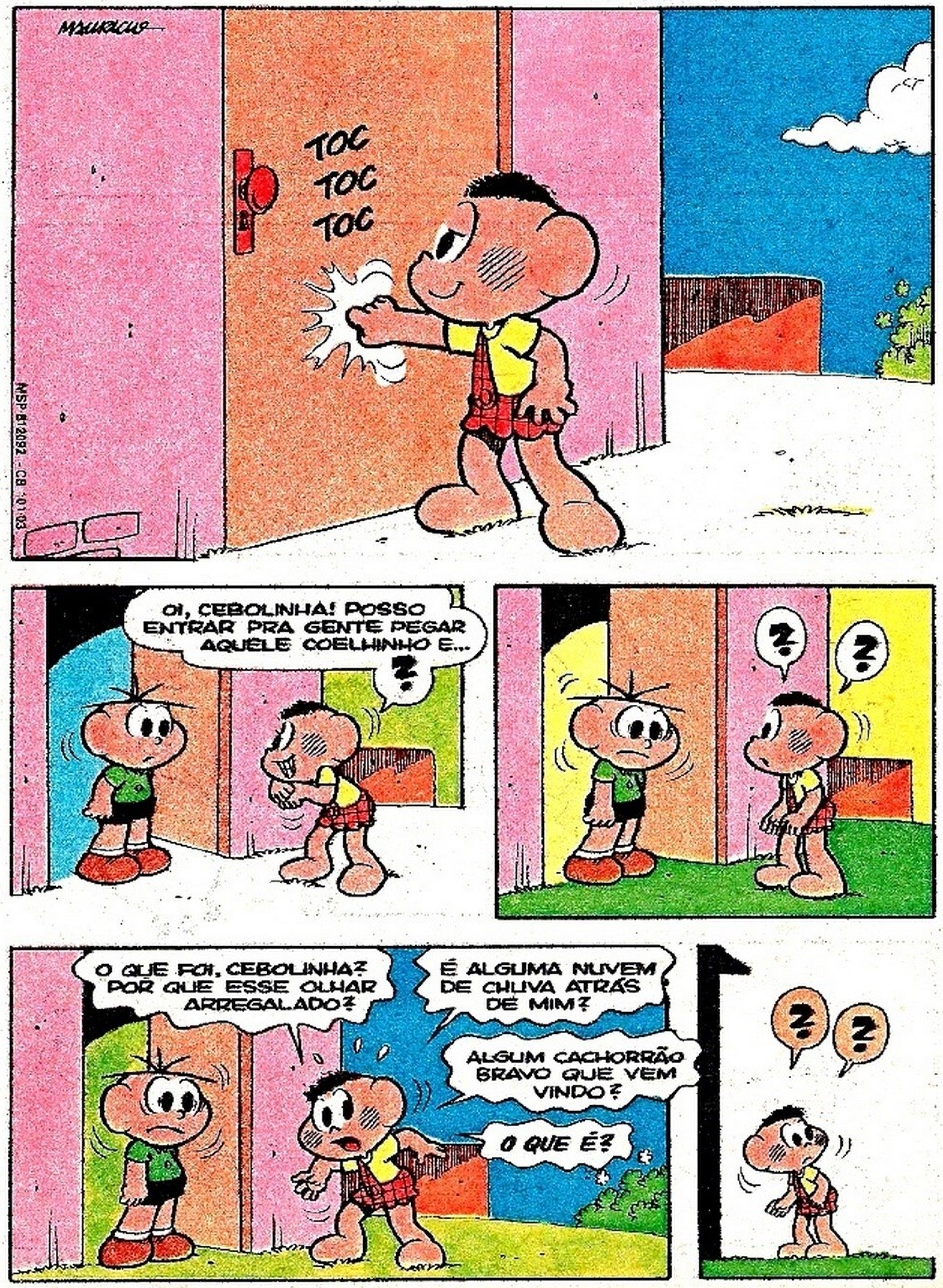

Bidu em
UMA AJUDAZINHA
MSP 812090 - CB-101/02

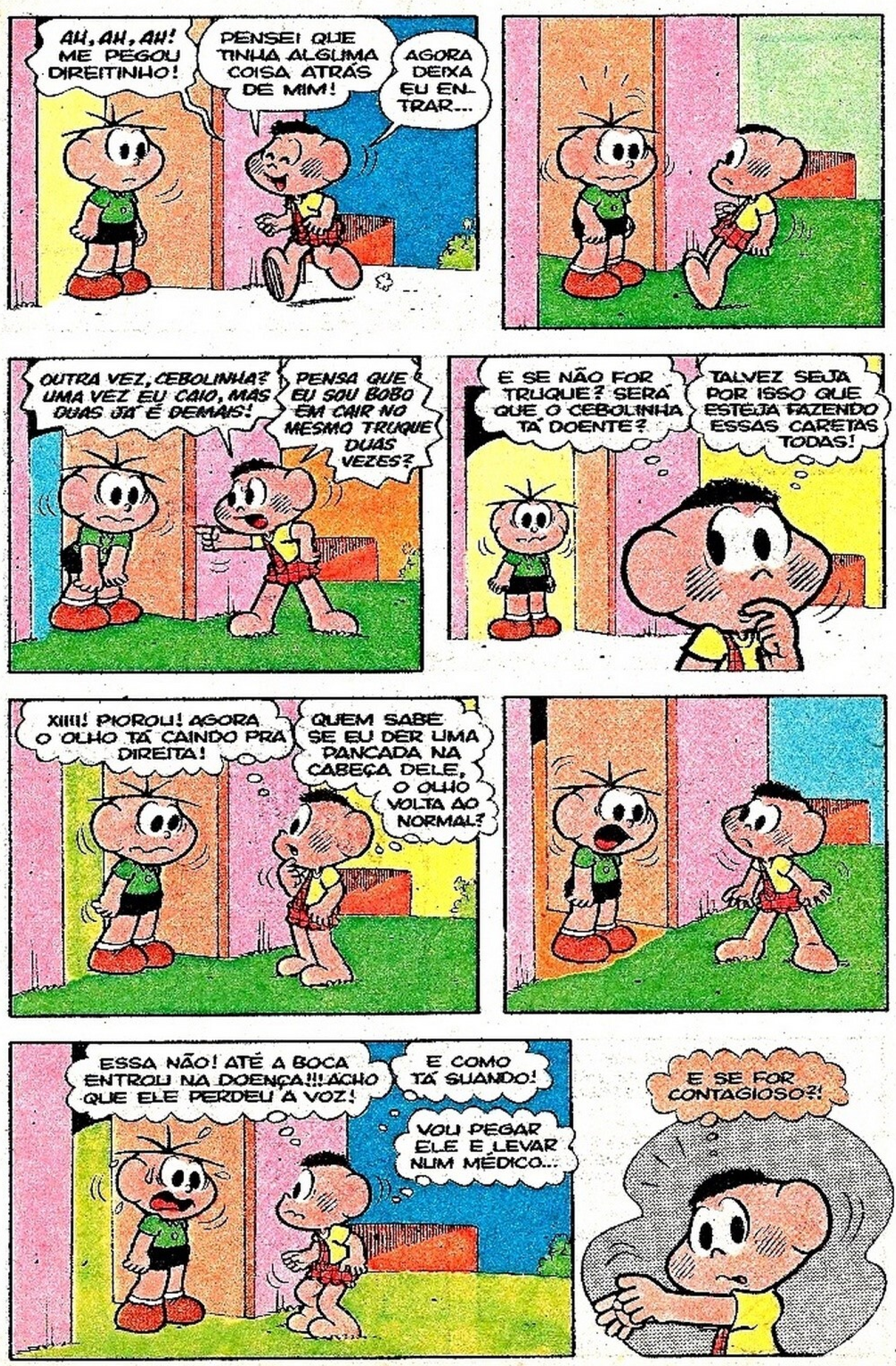

SCRIIISHH

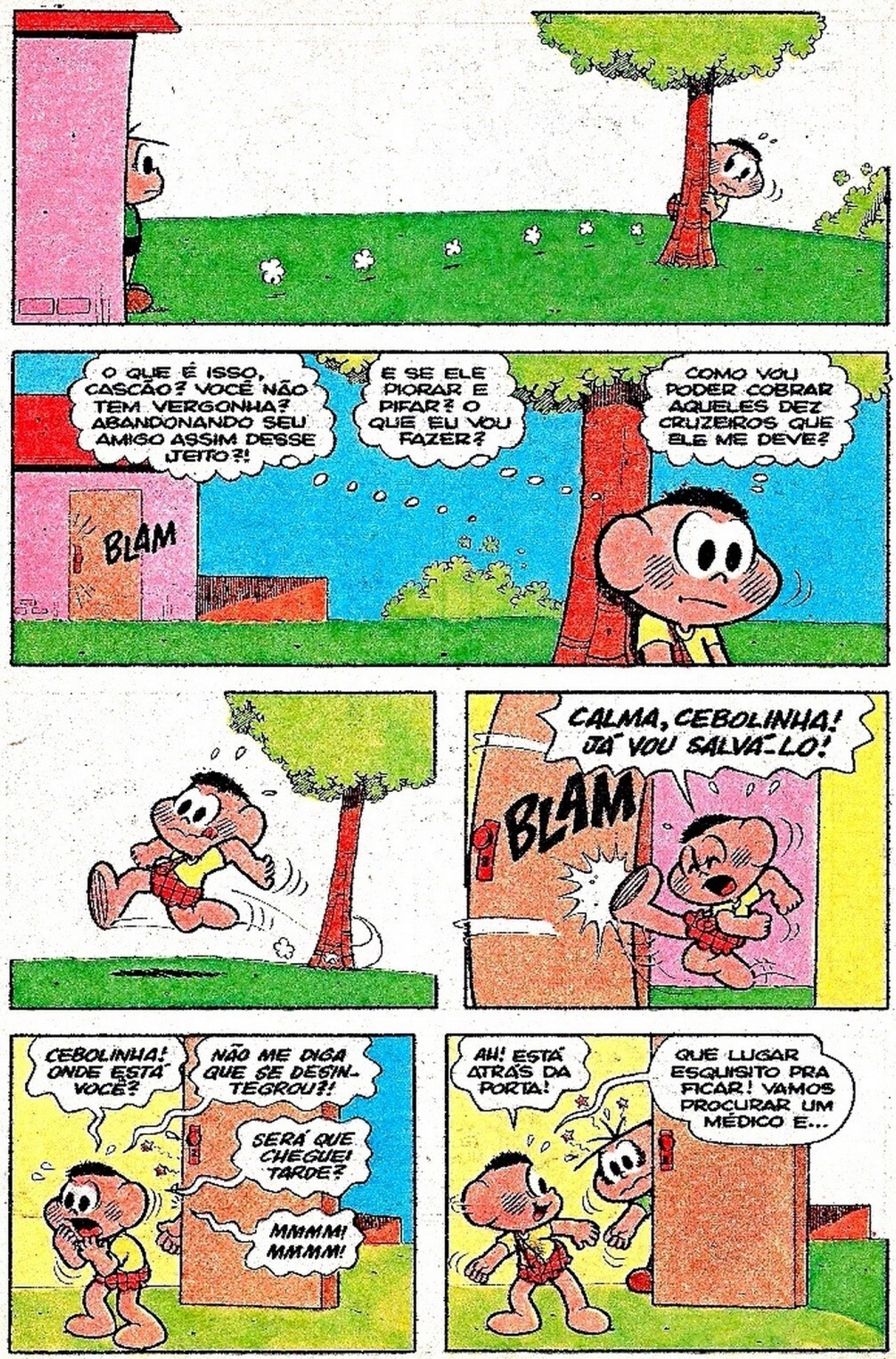

SCRIIIGHH

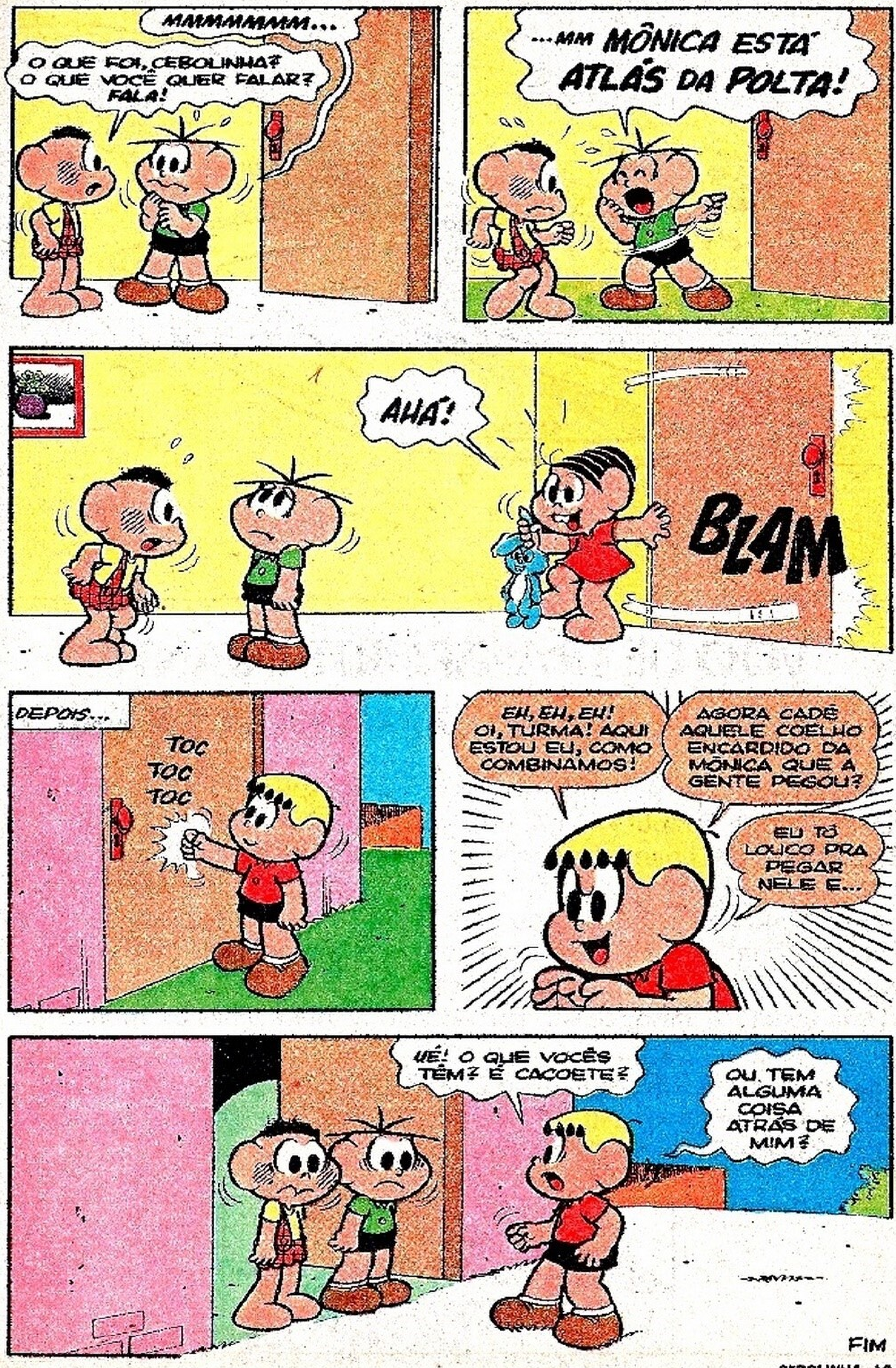

SCRIIISHH
FIM

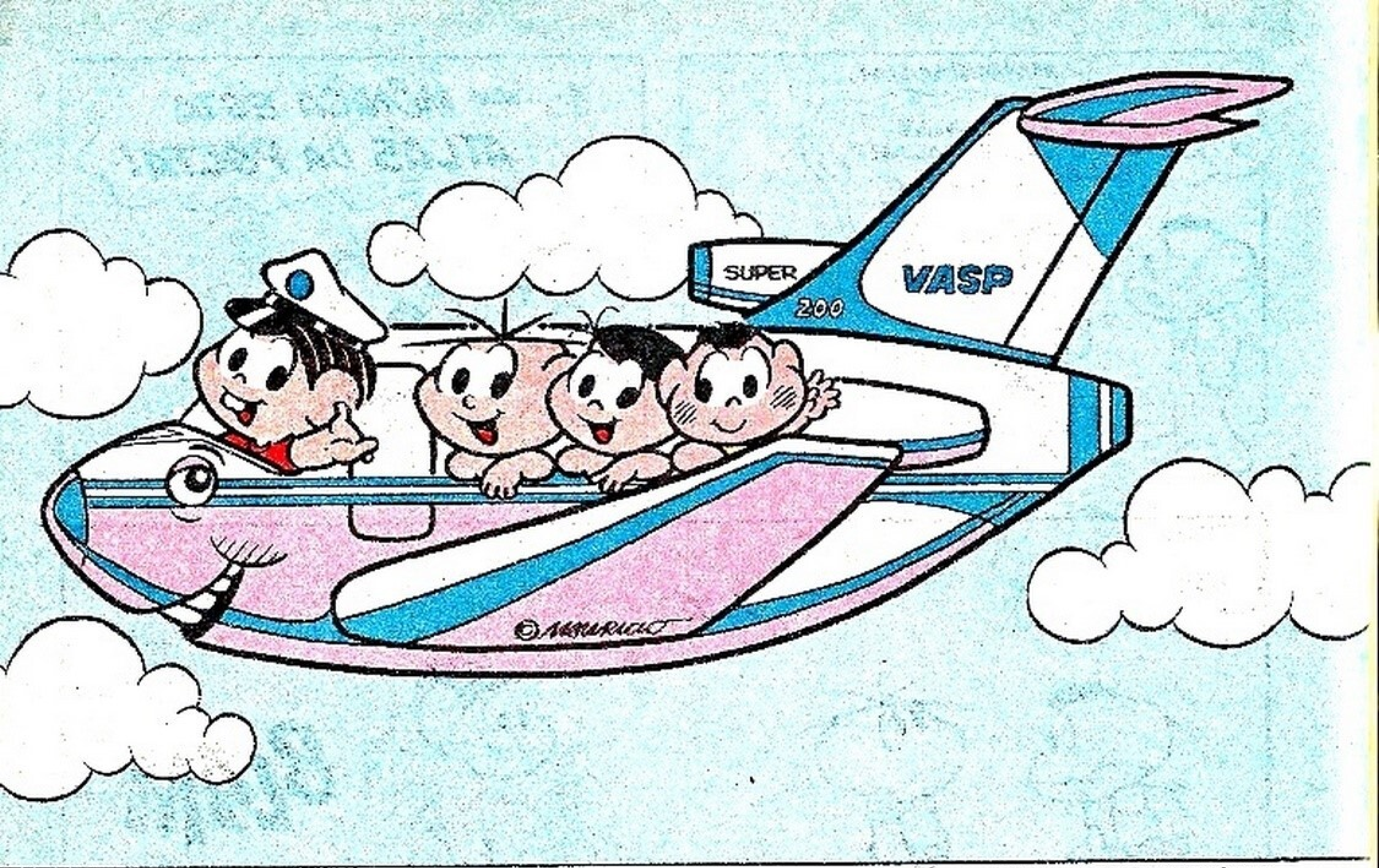
CEBOLINHA O ESQUISITO




AH, AH, AH! ME PEGOU DIREITINHO!
PENSEI QUE TINHA ALGUMA COISA ATRÁS DE MIM!
AGORA DEIXA EU ENTRAR...
OUTRA VEZ, CEBOLINHA? UMA VEZ EU CAIO, MAS DUAS JÁ É DEMAIS!
PENSA QUE EU SOU BOBO EM CAIR NO MESMO TRUQUE DUAS VEZES?
E SE NÃO FOR TRUQUE? SERÁ QUE O CEBOLINHA TÁ DOENTE?
TALVEZ SEJA POR ISSO QUE ESTEJA FAZENDO ESSAS CARETAS TODAS!
XIIII! PIOROU! AGORA O OLHO TÁ CAINDO PRA DIREITA!
QUEM SABE SE EU DER UMA PANCADA NA CABEÇA DELE, O OLHO VOLTA AO NORMAL?
ESSA NÃO! ATÉ A BOCA ENTROU NA DOENÇA!!! ACHO QUE ELE PERDEU A VOZ!
E COMO TÁ SUANDO!
VOU PEGAR ELE E LEVAR NUM MÉDICO...
E SE FOR CONTAGIOSO?!


O QUE É ISSO, CASCÃO? VOCÊ NÃO TEM VERGONHA? ABANDONANDO SEU AMIGO ASSIM DESSE JEITO?!
E SE ELE PIORAR E PIFAR? O QUE EU VOU FAZER?
COMO VOU PODER COBRAR AQUELES DEZ CRUZEIROS QUE ELE ME DEVE?
BLAM
CALMA, CEBOLINHA! JÁ VOU SALVÁ-LO!
BLAM
CEBOLINHA! ONDE ESTÁ VOCÊ?
NÃO ME DIGA QUE SE DESINTEGROU?!
SERÁ QUE CHEGUEI TARDE?
MMMMM! MMMMM!
AH! ESTÁ ATRÁS DA PORTA!
QUE LUGAR ESQUISITO PRA FICAR! VAMOS PROCURAR UM MÉDICO E...


MMMMMMMM...
O QUE FOI, CEBOLINHA? O QUE VOCÊ QUER FALAR? FALA!
...MM MÔNICA ESTÁ ATLÁS DA POLTA!
AHÁ!
BLAM
DEPOIS...
TOC TOC TOC
EH, EH, EH! OI, TURMA! AQUI ESTOU EU, COMO COMBINAMOS!
AGORA CADÊ AQUELE COELHO ENCARDIDO DA MÔNICA QUE A GENTE PEGOU?
EU TÔ LOUCO PRA PEGAR NELE E...
UÉ! O QUE VOCÊS TÊM? É CACOETE?
OU TEM ALGUMA COISA ATRÁS DE MIM?
FIM



© 1981 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES LTDA

VÔO DE TRANSPORTE INFANTIL DA VASP É COM A LOJINHA DA MÔNICA

A VASP está apresentando uma Promoção Especial do V.T.I. - Vôo de Transporte Infantil - só pra crianças. São vôos panorâmicos, de 30 minutos, pra criançada conhecer São Paulo lá de cima, no Super Jato Boeing da VASP.

O próximo vôo está marcado para o dia 13 de junho, às 11 da manhã.

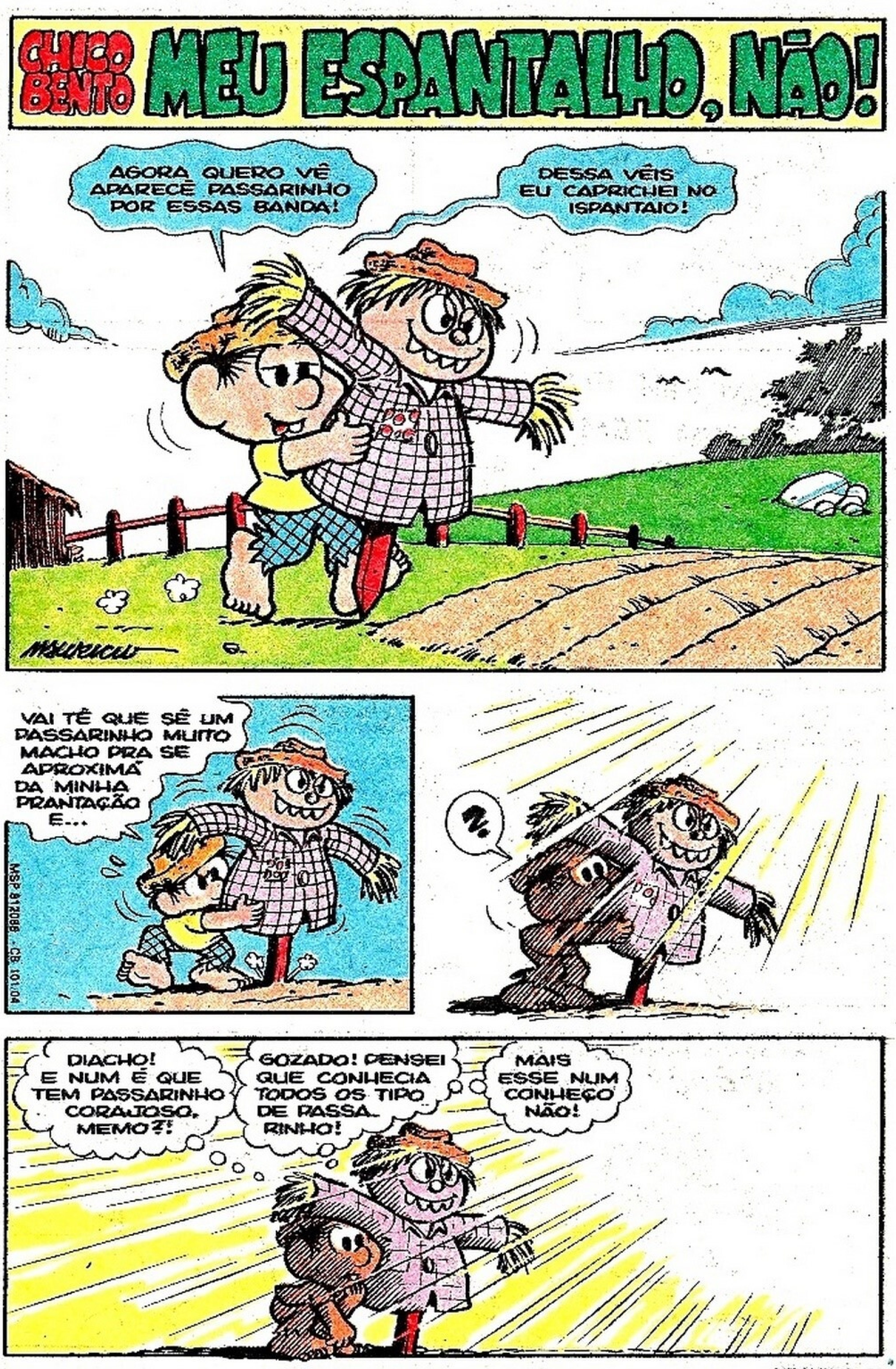
Haverá brindes, um lanche bem gostoso e diplomas de "Passageiros Mirins VASP" para todos que participarem.

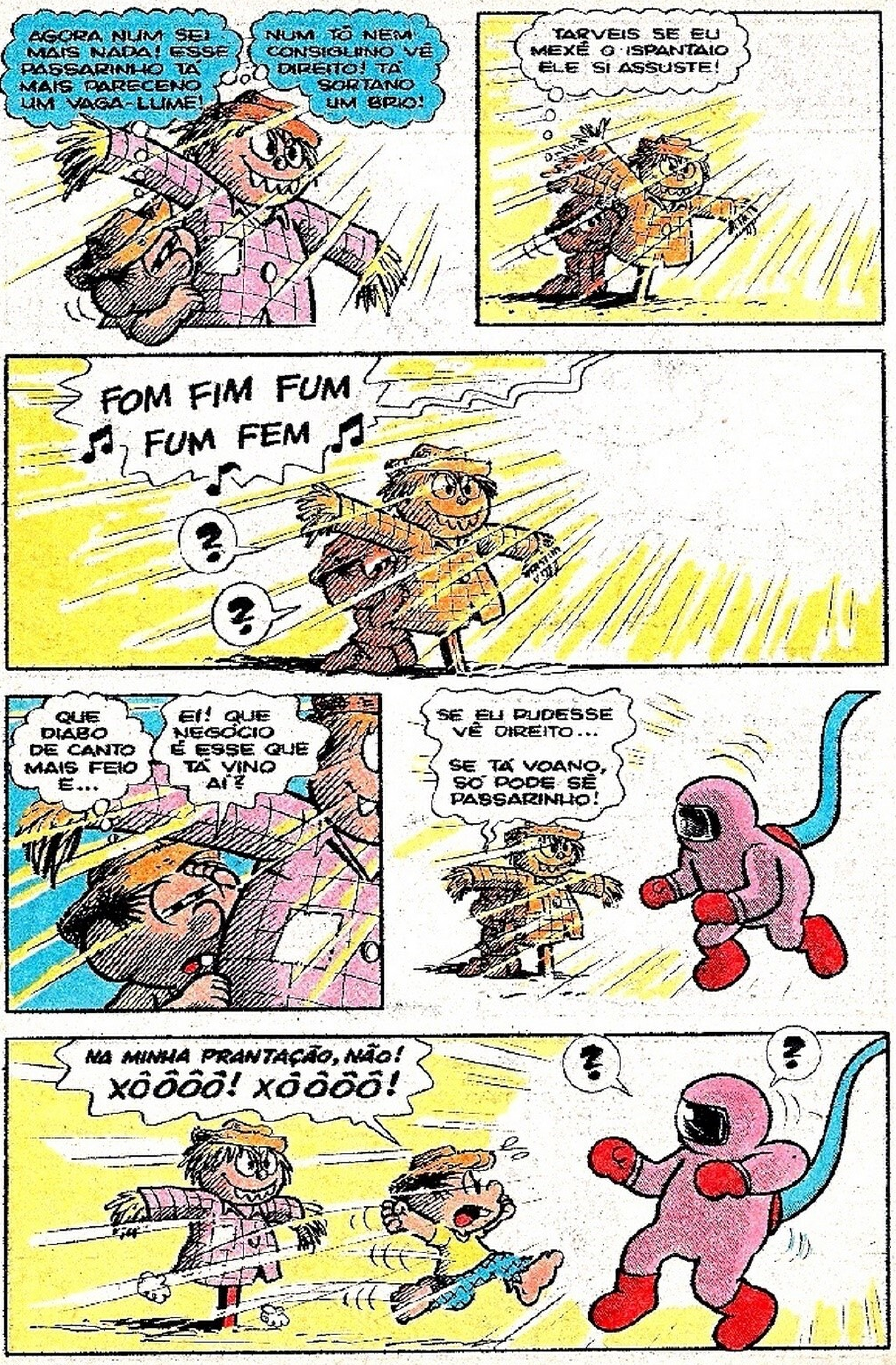
Uma aventura inesquecível, aprendendo as maravilhas do mundo da aviação!

As reservas podem ser feitas na VASP - em São Paulo - Promoções de vendas - Telefone 240.7011 Ramais 350/347 e na Lojinha da Mônica - São Paulo - Telefone 284.6630.

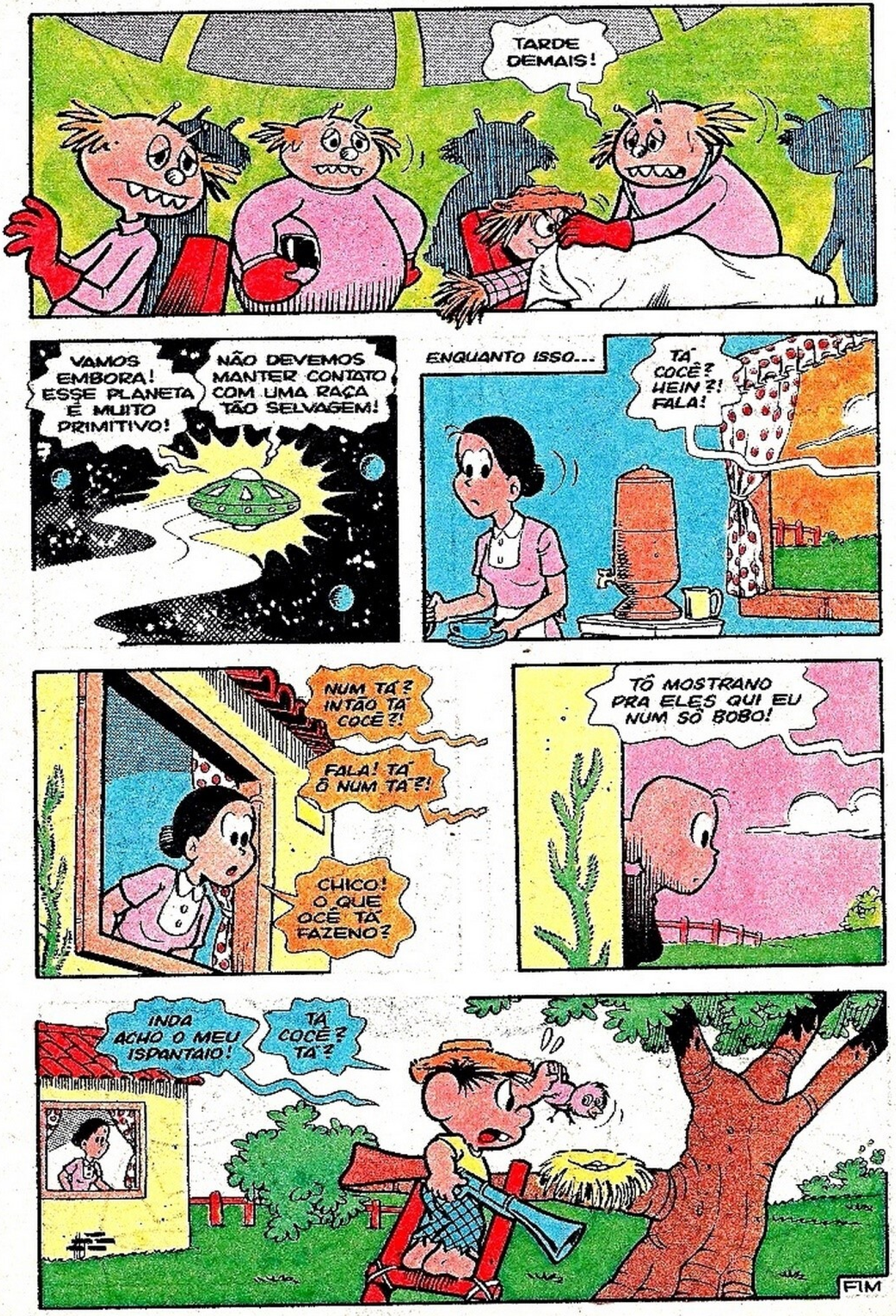
Lojinha da Mônica ©

SÃO PAULO - S. JOSÉ DOS CAMPOS - S. JOSÉ DO RIO PRETO - CURITIBA

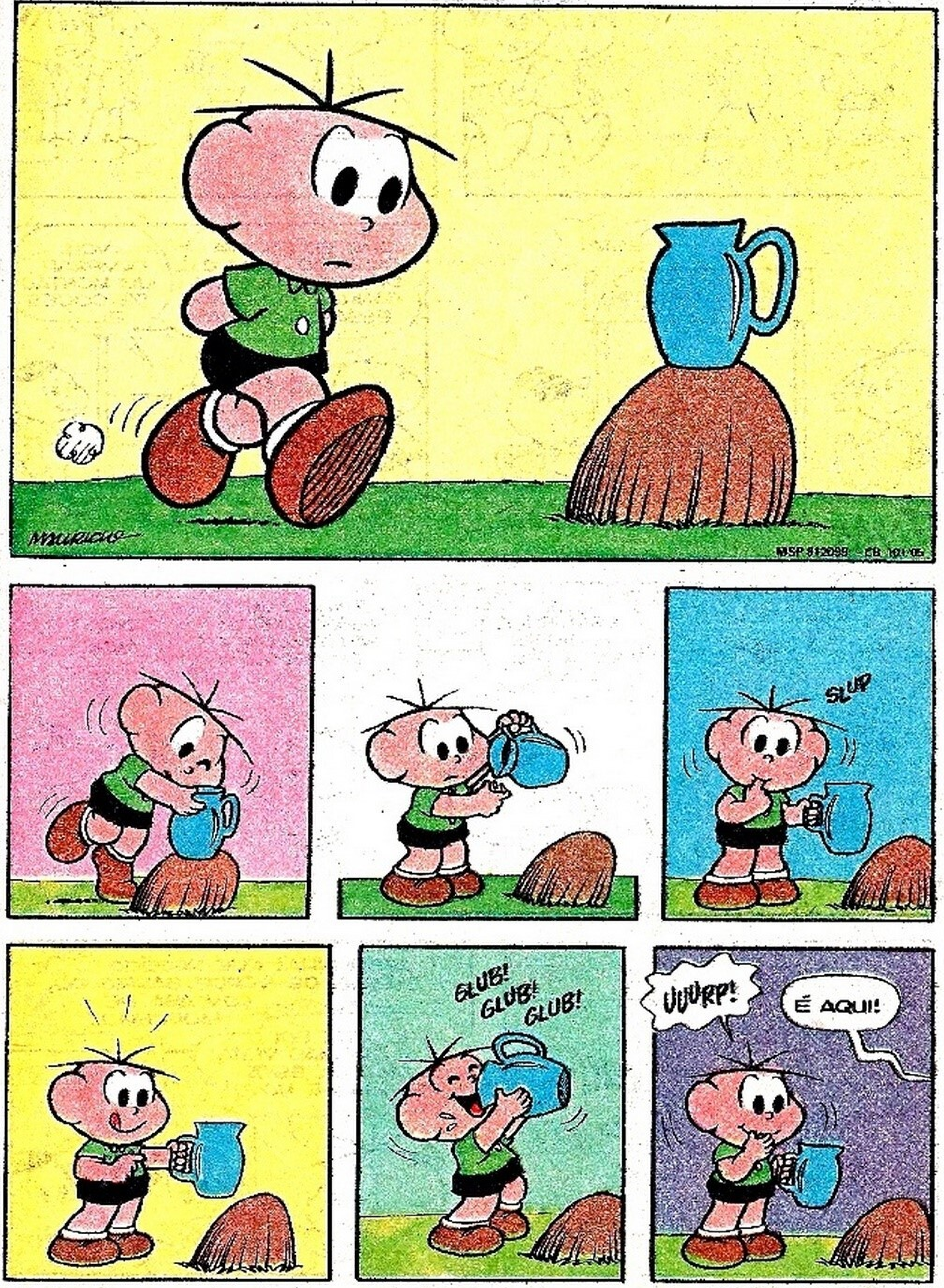

CHICO BENTO
MEU ESPANTALHO, NÃO!
AGORA QUERO VÊ APARECÊ PASSARINHO POR ESSAS BANDA!
DESSA VÊIS EU CAPRICHEI NO ISPANTAIO!
VAI TÊ QUE SÊ UM PASSARINHO MUITO MACHO PRA SE APROXIMÁ DA MINHA PRANTAÇÃO E...
MSP 81208B - CB 101.04
?
DIACHO! E NUM É QUE TEM PASSARINHO CORAJOSO, MEMO?!
GOZADO! PENSEI QUE CONHECIA TODOS OS TIPO DE PASSA. RINHO!
MAIS ESSE NUM CONHEÇO NÃO!

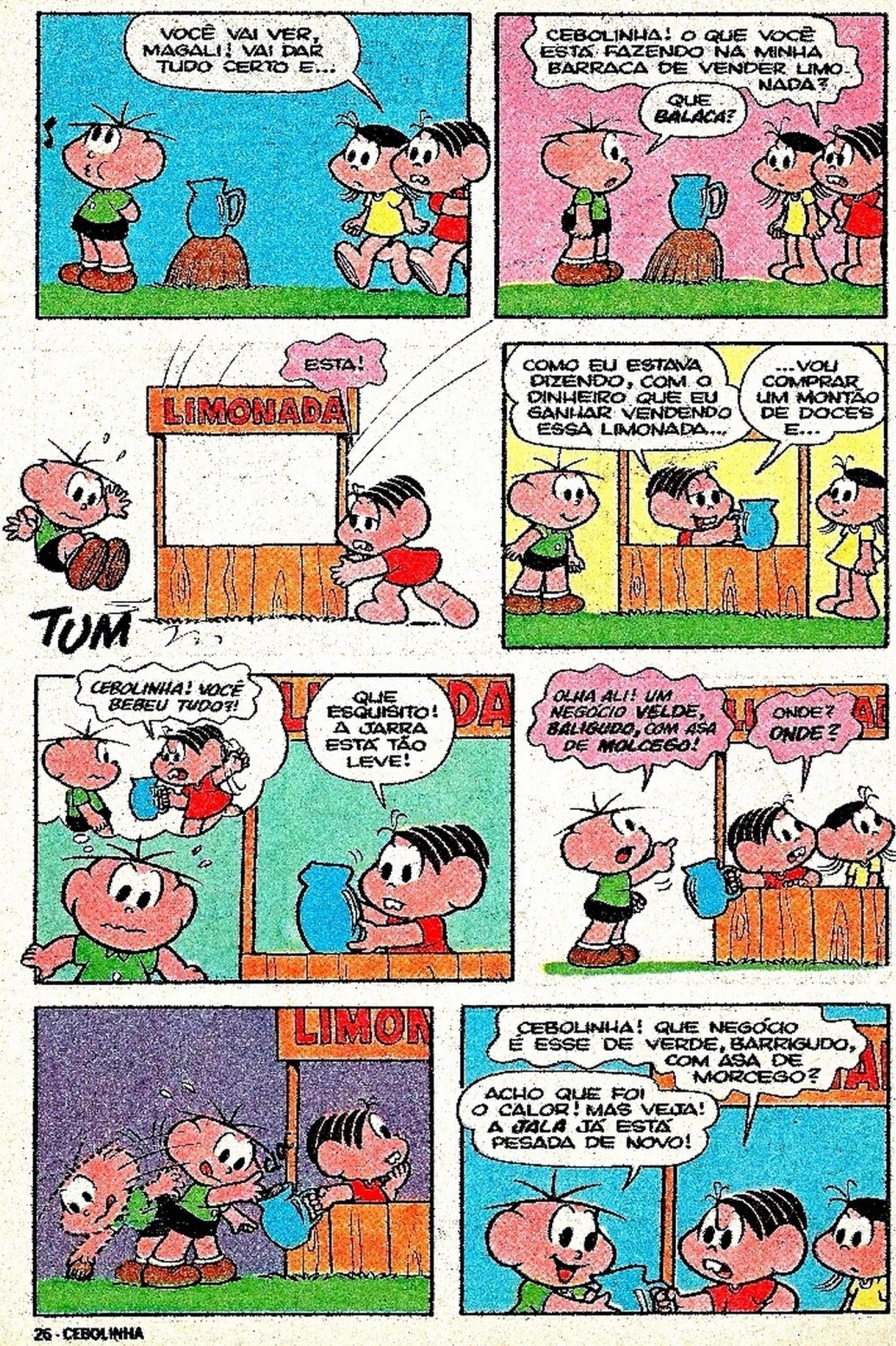

AGORA NUM SEI MAIS NADA! ESSE PASSARINHO TÁ MAIS PARECENO UM VAGA-LUME!
NUM TÔ NEM CONSIGUINO VÊ DIREITO! TÁ SORTANO UM BRIO!
TARVEIS SE EU MEXÊ O ISPANTAIO ELE SI ASSUSTE!
FOM FIM FUM FUM FEM
?
?
QUE DIABO DE CANTO MAIS FEIO É...
EI! QUE NEGÓCIO É ESSE QUE TÁ VINO AÍ?
SE EU PUDESSE VÊ DIREITO...
SE TÁ VOANO, SÓ PODE SÊ PASSARINHO!
NA MINHA PRANTAÇÃO, NÃO! XÔÔÔÔ! XÔÔÔÔ!
?
?

EI! PREMERO COME AS MINHA SEMENTE, DISPOIS QUE LEVÁ MEU ISPANTAIO DE SOBREMESA, É?
NADA DISSO! DÁ AQUI! DÁ AQUI!!!
DISGRAMADO! DEVÓRVE ELE! DEVÓRVE!
TUM
DEVÓRVE! DEVÓRVE!
DEVÓRVE! DEVÓRVE!
ESCAPAMOS!
DEVÓRVE! DEVÓRVE!
E O NOSSO COMPANHEIRO QUE RESGATAMOS DAS MÃOS DAQUELE SER HORRÍVEL?

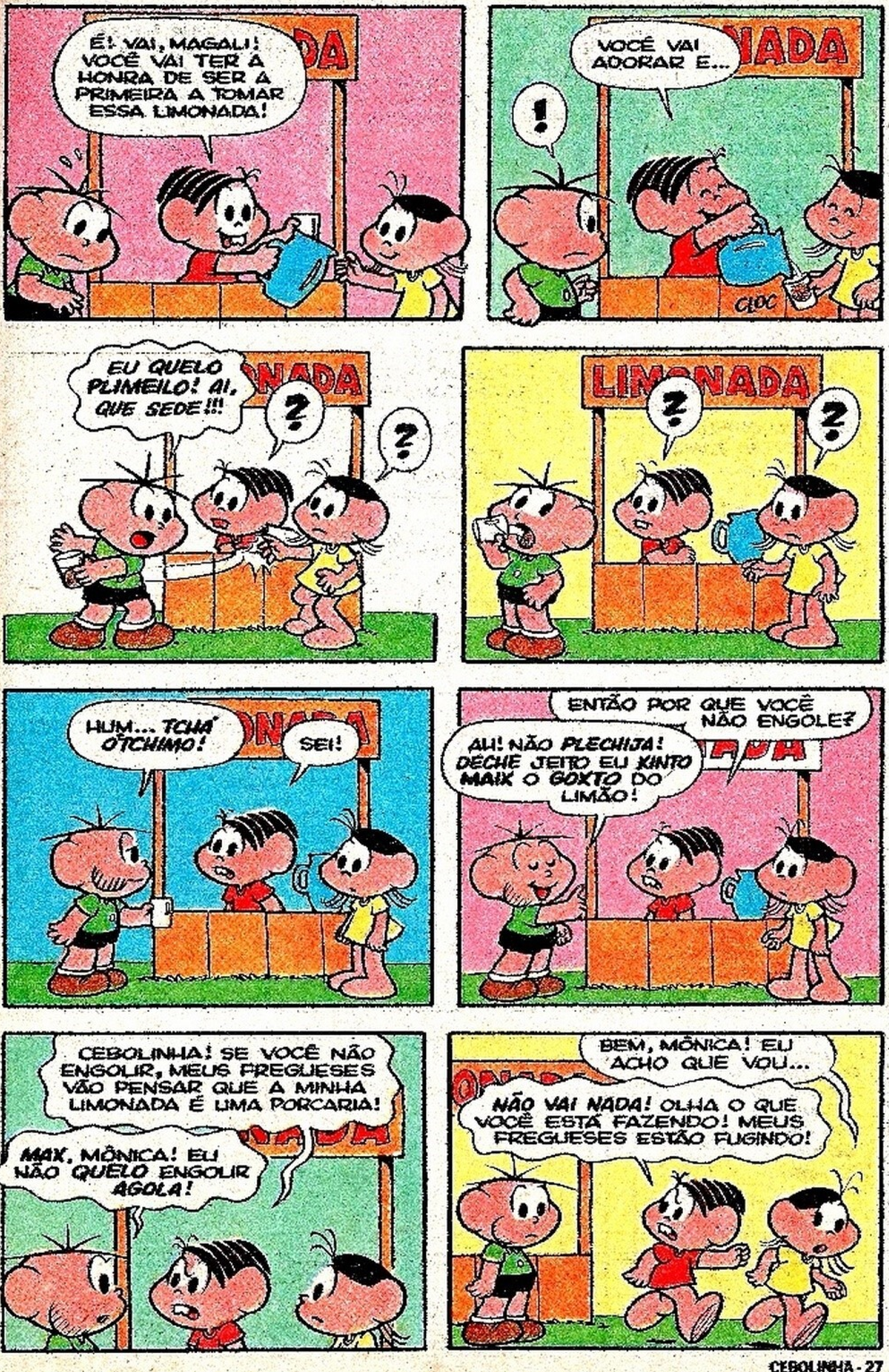

TARDE DEMAIS!
VAMOS EMBORA! ESSE PLANETA É MUITO PRIMITIVO!
NÃO DEVEMOS MANTER CONTATO COM UMA RAÇA TÃO SELVAGEM!
ENQUANTO ISSO...
TÁ COCÊ? HEIN?! FALA!
NUM TÁ? INTÃO TÁ COCÊ?!
FALA! TÁ Ô NUM TÁ?!
CHICO! O QUE OCÊ TÁ FAZENO?
TÔ MOSTRANO PRA ELES QUI EU NUM SÔ BOBO!
INDA ACHO O MEU ISPANTAIO!
TÁ COCÊ? TÁ?
FIM

CEBOLINHA em: SUCO DE PEDRA





VOCÊ VAI VER, MAGALI! VAI DAR TUDO CERTO E...
CEBOLINHA! O QUE VOCÊ ESTÁ FAZENDO NA MINHA BARRACA DE VENDER LIMONADA?
QUE BALACA?
ESTA!
LIMONADA
TUM
COMO EU ESTAVA DIZENDO, COM O DINHEIRO QUE EU GANHAR VENDENDO ESSA LIMONADA...
...VOU COMPRAR UM MONTÃO DE DOCES E...
CEBOLINHA! VOCÊ BEBEU TUDO?!
QUE ESQUISITO! A JARRA ESTÁ TÃO LEVE!
OLHA ALI! UM NEGÓCIO VELDE, BALIGUDO, COM ASA DE MOLCEGO!
ONDE? ONDE?
LIMON
CEBOLINHA! QUE NEGÓCIO É ESSE DE VERDE, BARRIGUDO, COM ASA DE MORCEGO?
ACHO QUE FOI O CALOR! MAS VEJA! A JALA JÁ ESTÁ PESADA DE NOVO!


É! VAI, MAGALI! VOCÊ VAI TER A HONRA DE SER A PRIMEIRA A TOMAR ESSA LIMONADA!
VOCÊ VAI ADORAR E...
!
CLOC
EU QUELO PLIMEILO! AI, QUE SEDE!!!
?
?
LIMONADA
?
?
HUM... TCHÁ ÓTCHIMO!
SEI!
ENTÃO POR QUE VOCÊ NÃO ENGOLE?
AH! NÃO PLECHIJA! DECHE JEITO EU XINTO MAIX O GOXTO DO LIMÃO!
CEBOLINHA! SE VOCÊ NÃO ENGOLIR, MEUS FREGUESES VÃO PENSAR QUE A MINHA LIMONADA É UMA PORCARIA!
MAX, MÔNICA! EU NÃO QUELO ENGOLIR AGOLA!
BEM, MÔNICA! EU ACHO QUE VOU...
NÃO VAI NADA! OLHA O QUE VOCÊ ESTÁ FAZENDO! MEUS FREGUESES ESTÃO FUGINDO!

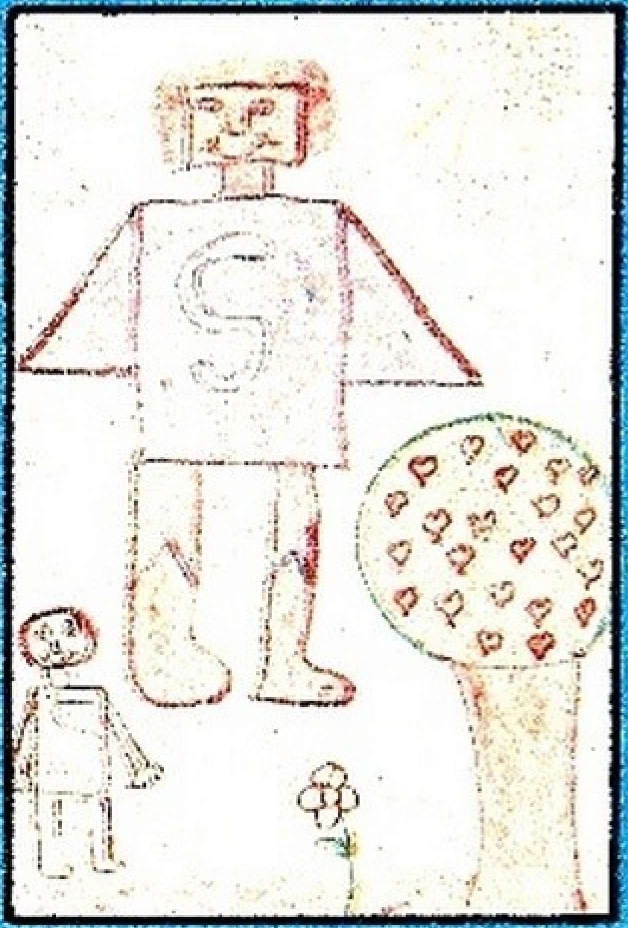
EU NÃO ESTOU FUGINDO!
MAGALI! MINHA LIMONADA É TÃO BOA QUANTO A SUA MELANCIA AGUADA!
SÓ MUDEI DE IDÉIA QUANTO A TOMAR ESSA LIMONADA ESTRAGADA!
NÃO COLOCA MINHA MELANCIA NO MEIO, SUA DENTUÇA!
E NÃO FALA MAL DA MINHA LIMONADA, SUA COMILONA!
E DENTUÇA É A VOVOZINHA!
EU SOU COMILONA, É? ENTÃO TOMA!
NHAC!
AI! VOCÊ ME MORDEU!? ENTÃO TOME ISSO!
E VOCÊ, ISSO!
E ISSO E ISSO!
MORDER NÃO VALE!
SOC
NHAC!
TUM
POF
PTU!
¡UPIII! CONSEGUI ESCAPAR DA MÔNICA GLAÇAS A ESSA PEDLA! SOU UM GÊNIO!
PELA PLIMEILA VEZ EU NÃO APANHEI! SOU UM GÊNIO! SOU UM...
FIM

Olha como vai ficar legal sua festa!
Escolha o tema e peça já pra mamãe!
Nesta sacola uma festa pronta para 20 crianças
A Ilha do Tesouro
Festa Espacial
Festa das Bonecas
Festa no Circo
Festa dos Coelhinhos
FESTA FACIL
Cada sacola contém:
20 copos
20 pratos
50 guardanapos
20 garfoineres
20 máscaras ou chapéus
24 bexigas decoradas
20 adesivos
30 brindes (5 tipos)
20 convites
01 toalha de 1,30 x 2,50 m
01 conjunto de enfeites para mesa
01 vela
01 folheto com receitas e brincadeiras
01 sacola
E, no caso de mais convidados, você encontra componentes avulsos em embalagens de 10 peças.
À venda nas principais lojas e supermercados
FESTA FACIL®
A Festa que já vem pronta.
Um produto
Tchan!
Tel.: (011) 263-2322

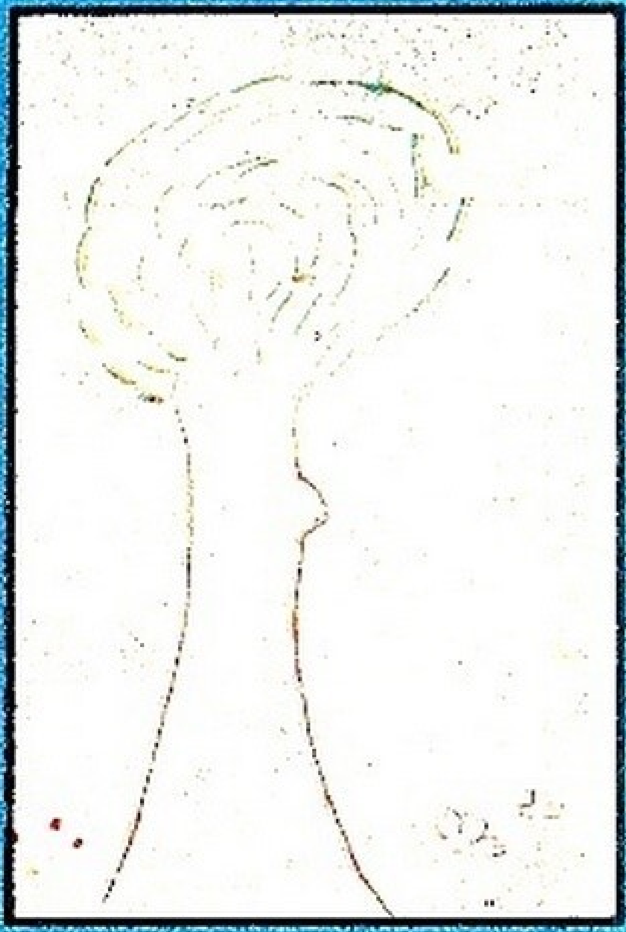
MINIARTISTAS NO MINIESTÚDIO

Na Lojinha da Mônica tem um miniestudio de arte, onde a criançada pode desenhar à vontade. Lá também tem um painel onde ficam expostos todos os desenhos. Todos os meses escolhemos alguns trabalhos para mostrar aos nossos leitores.

ADRIANA DOS SANTOS

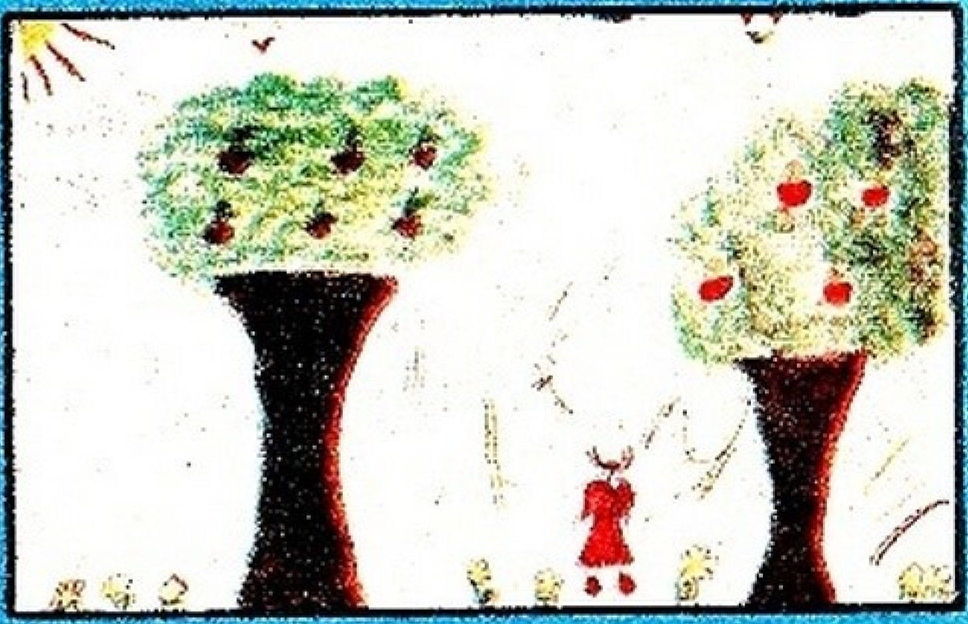


CLÁUDIO BEZERRA



MÁRCIA APARECIDA

JOÃO ALBERTO KLEIM FILHO



FÁBIO OISHI

Lojinha da Mônica

SÃO PAULO: rua augusta, 1538 · tel (011) 2840830 · 2855405
S. JOSÉ DOS CAMPOS: shopping center s. josé · loja 2 · tel (0123) 222223
S. JOSÉ DO RIO PRETO: rua silva jardim, 2845 · tel (0172) 214388

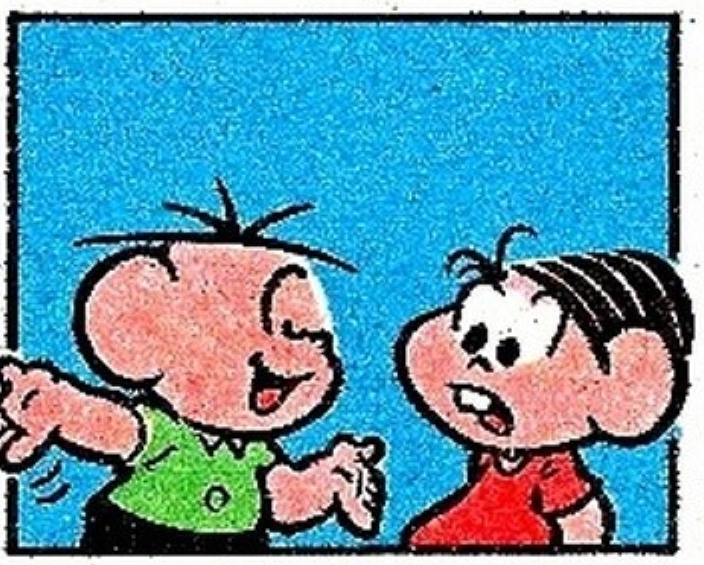
Tudo com carinho para a criança.

ANDRÉ J. MARQUES
Nilópolis - RJ

O André está sugerindo uma história na qual a Mônica se apaixone pelo Cascão. Apesar deles ficarem entusiasmados com sua idéia, André, acabaram desistindo, porque tá muito cedo pra isso, viu?

ALESSANDRA NOTARE
R. Quinze de Novembro, 228
97400-São Pedro do Sul-RS

A Alessandra coleciona etiquetas, e quem tiver a fim de trocar é só escrever pra ela. Além disso, a nossa amiguinha também quer se corresponder com leitores de todo o Brasil e do exterior. Vamos participar?



VANDERLON GUIMARÃES
R. Ibirajá, 34
04310 - São Paulo - SP

O Vanderlon acha um barato o jeito do Cebolinha falar e, às vezes, quando ele está com os amigos, resolve falar igual ao Cebolinha. É a maior curtição. Este nosso leitor quer trocar correspondência.

ANA PAULA S. OLIVEIRA
Av. Judith Zunkeller, 85
02422 - São Paulo - SP

A Aninha pede pra Maria Cebolinha aparecer mais vezes nas histórias, porque ela tá sentindo muito a falta desta personagem. Você manda, amigona. Ela pede pra avisar que fundou o Clube da Magali e quem quiser se associar é só escrever pro endereço acima.

A turma aí embaixo tá a fim de trocar correspondência! Escrevam pra eles!

OLGA WASOW (11 anos) - R. Bernarda Luiz, 178 - 05448 - São Paulo - SP

MARIA ANGÉLICA SORIANO (13 anos) - R. Albuquerque Lins, 668 - 13320 - Salto - SP

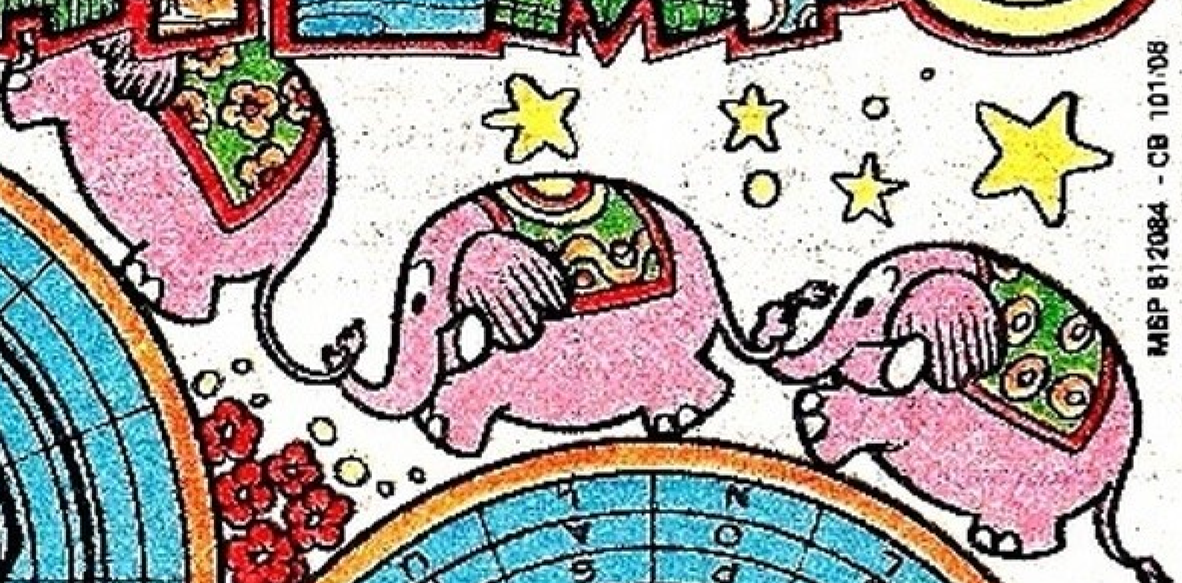
MARCO ANTÔNIO LOGO - (14 anos) - R. Evans, 703 - 03648 - São Paulo - SP

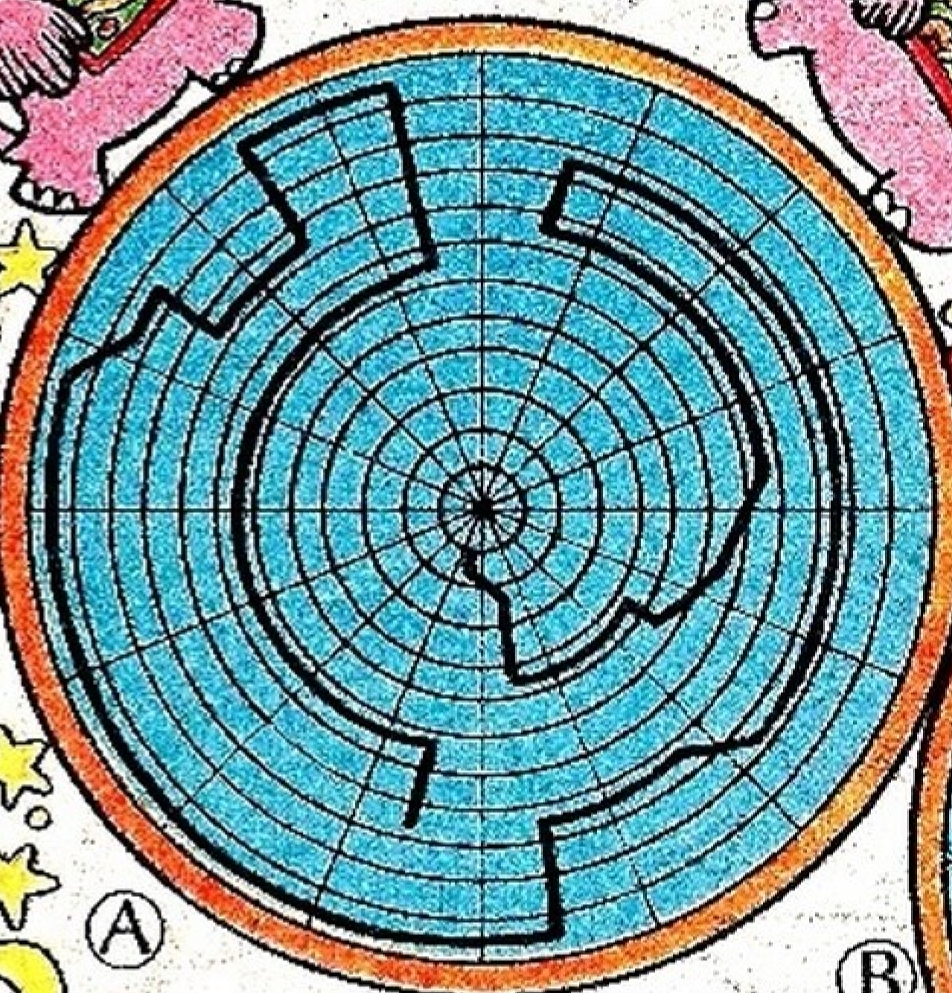
DANIELA WILGES ANCHIETA - (12 anos) - Trav. Renato Pacheco Marques, 79 - ap. 202 - 24120 - Niterói - RJ

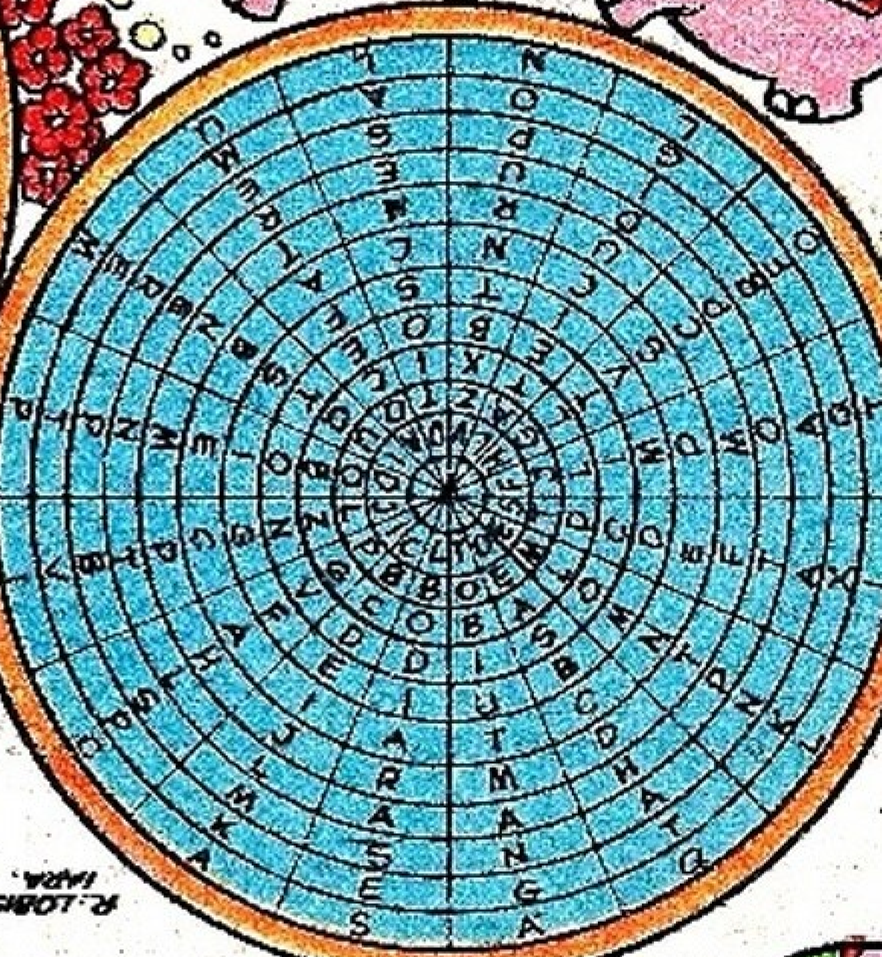
AMARO DA FONSECA MACEDO - R. Curuçá, 760 - 66000 - Belém - PA

ROBERTA MARIA ALVES - (13 anos) - R. Com. Bernardo Alves Teixeira, 723 - 13100 - Campinas - SP

PASSATEMPO



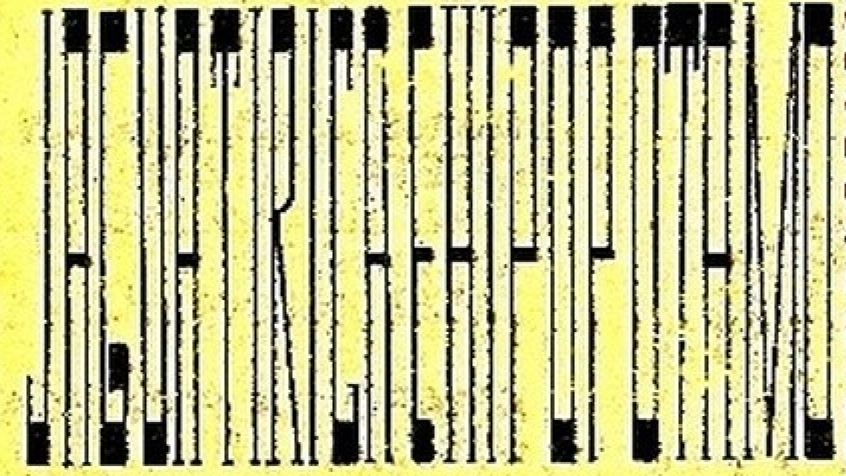




TRANSFERINDO O PERCURSO DA LINHA DO DIAGRAMA **A** PARA O DIAGRAMA **B**, VOCÊ ENCONTRARÁ, AO JUNTAR AS LETRAS, OS NOMES DE 6 PERSONAGENS DO FOLCLORE BRASILEIRO.

R.: LOBISOMEM, CURUPIRA, ANHANGÁ, SACI-PERERÊ, MULA-SEM-CABEÇA E IARA.

RABISCOS MÁGICOS



OS "RABISCOS" QUE VOCÊ ESTÁ VENDO ACIMA, SÃO OS NOMES DE DOIS ANIMAIS VERTEBRADOS. PARA SABER, LEVANTE A PÁGINA BEM AO NÍVEL DOS OLHOS, NA HORIZONTAL, E OLHE DE BAIXO PARA CIMA. VOCÊ VAI FICAR SURPRESO!

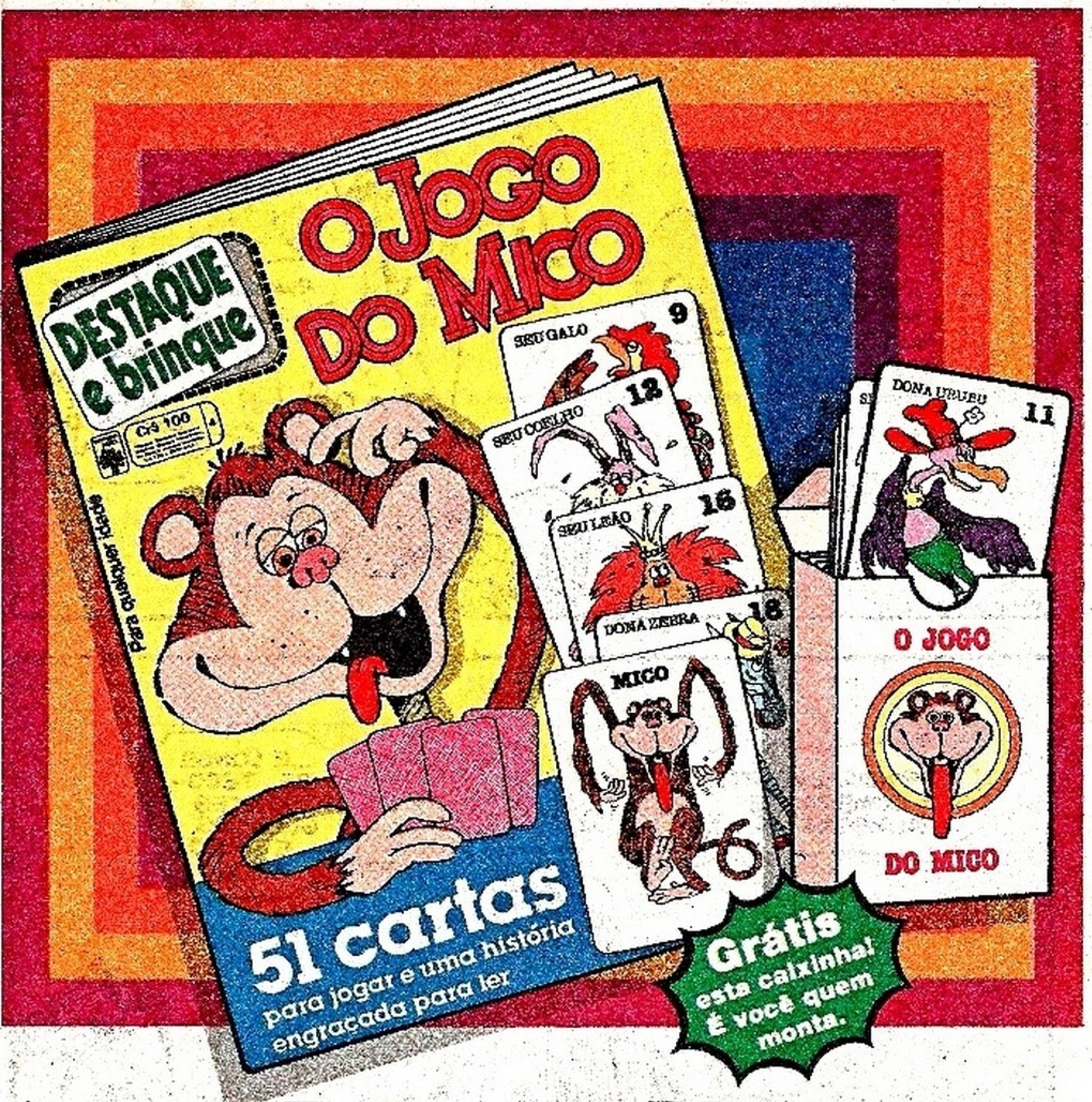
R.: JAGUATIRICA E HIPOPÓTAMO.

AQUI VOCÊ SÓ PRECISA UM POUCO DE PACIÊNCIA PARA DESCOBRIR QUANTOS NÚMEROS "2" EXISTEM.

R.: TRINTA E DOIS.

MAURICIO

MBP 812084 - CB 101/08



A revista Destaque e Brinque tem... Um jogo do mico pra você destacar e brincar!

Que festa!
Chame a sua turma pra brincar com um jogo colorido, divertido e emocionante: "O JOGO DO MICO", um jogo completinho, com 51 cartas e uma caixinha que você mesmo vai destacar e montar.
E mais...
Uma história muito alegre e engraçada com o nosso amigo Mico!
Não perca!

DESTAQUE e brinque

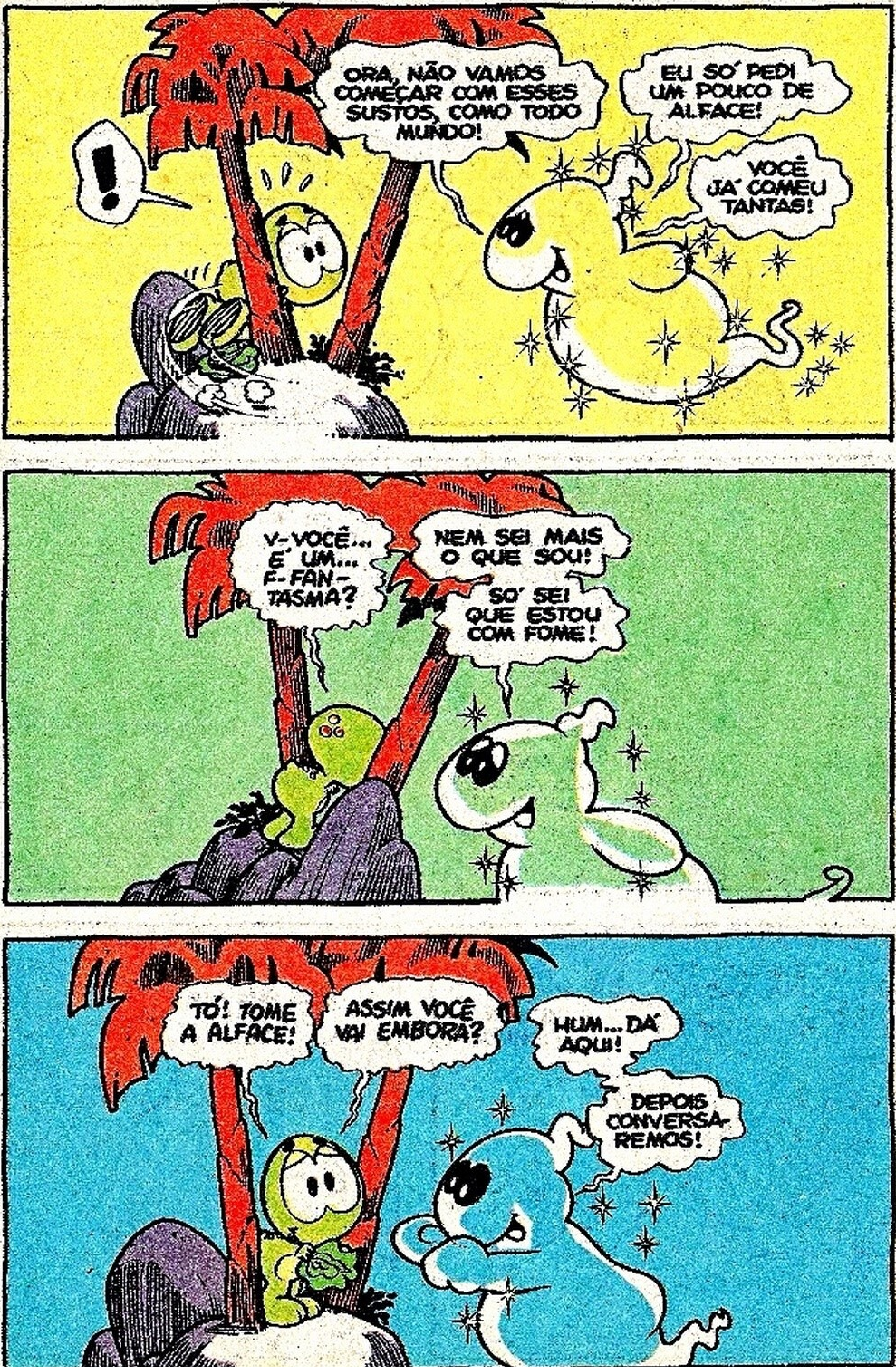
A REVISTA QUE VIRA BRINQUEDO!

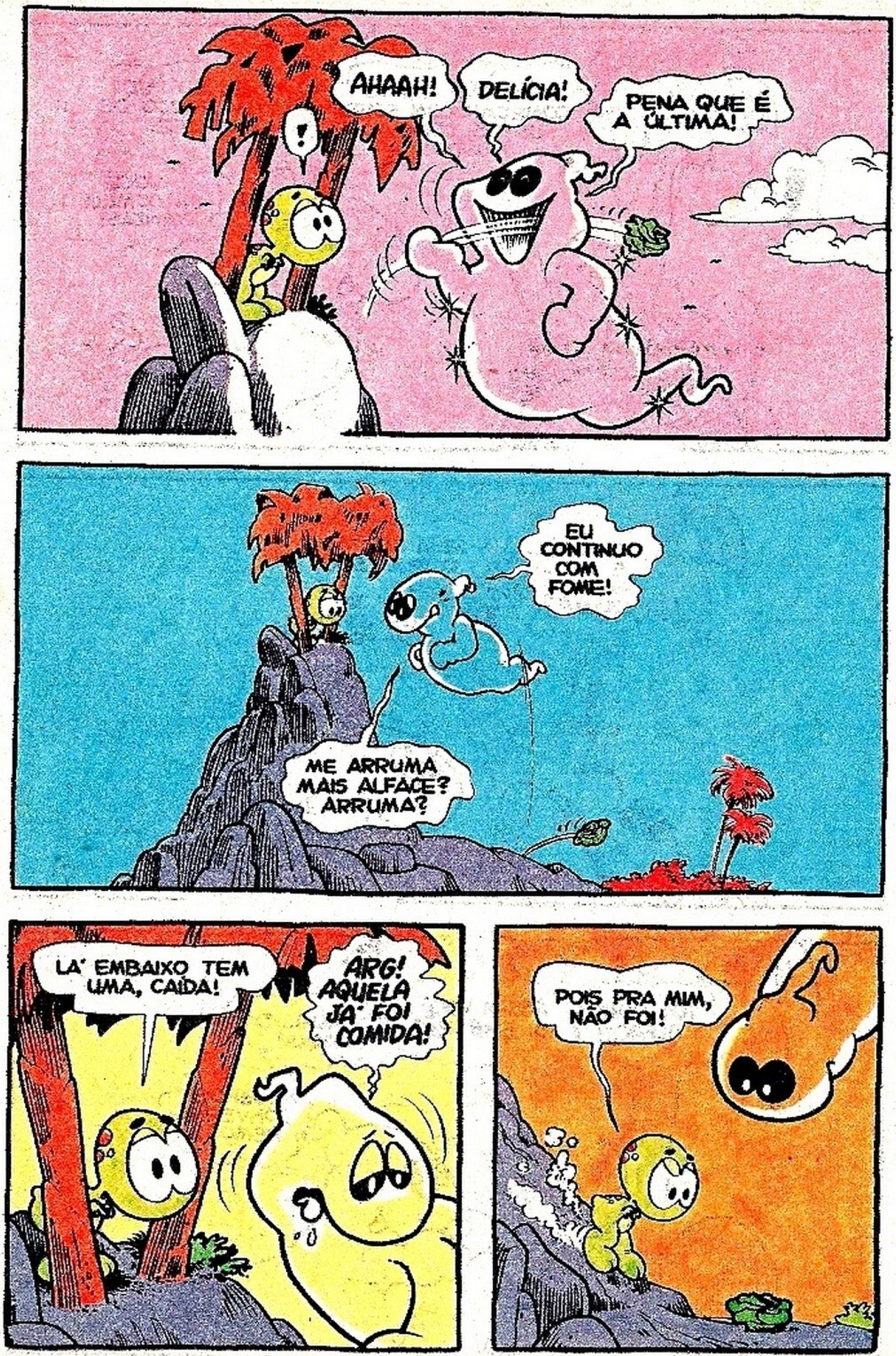
EDITORA ABRIL

NO SEU JORNALEIRO TEM!

Válido para SP, RJ, PR, SC, RS, e MS.

MAURICIO
APRESENTA
HORÁCIO
HUMM...
NADA COMO UMA ALFACE DEPOIS DA OUTRA!
MSP 812089 - CB 101-07
PRINCIPALMENTE À SOMBRA DE PALMEIRINHAS...
...E LONGE DE TECO-DONTES GULOSOS E PIDONHOS!
AGORA, PRA TERMINAR, A MAIS REPOLHUDA QUE EU CONSEGUI COL...
OI! DÁ UM TECO?
!
?
?
DÁ?


!
ORA, NÃO VAMOS COMEÇAR COM ESSES SUSTOS, COMO TODO MUNDO!
EU SÓ PEDI UM POUCO DE ALFACE!
VOCÊ JÁ COMEU TANTAS!
V-VOCÊ... É UM... F-FANTASMA?
NEM SEI MAIS O QUE SOU!
SÓ SEI QUE ESTOU COM FOME!
TÓ! TOME A ALFACE!
ASSIM VOCÊ VAI EMBORA?
HUM... DÁ AQUI!
DEPOIS CONVERSAREMOS!

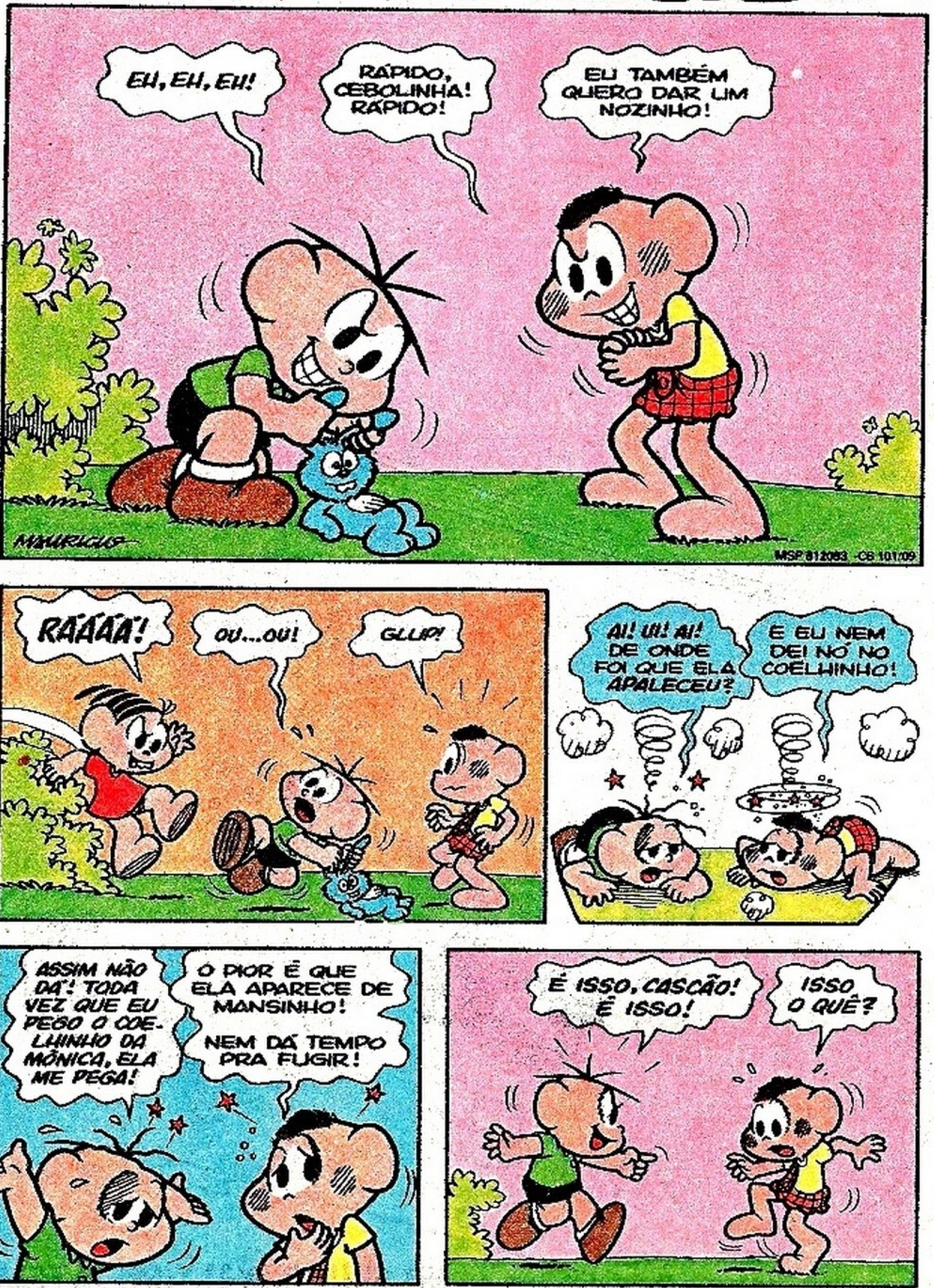

!
AHAAH!
DELÍCIA!
PENA QUE É A ÚLTIMA!
EU CONTINUO COM FOME!
ME ARRUMA MAIS ALFACE? ARRUMA?
LA' EMBAIXO TEM UMA, CAÍDA!
ARG! AQUELA JA' FOI COMIDA!
POIS PRA MIM, NÃO FOI!

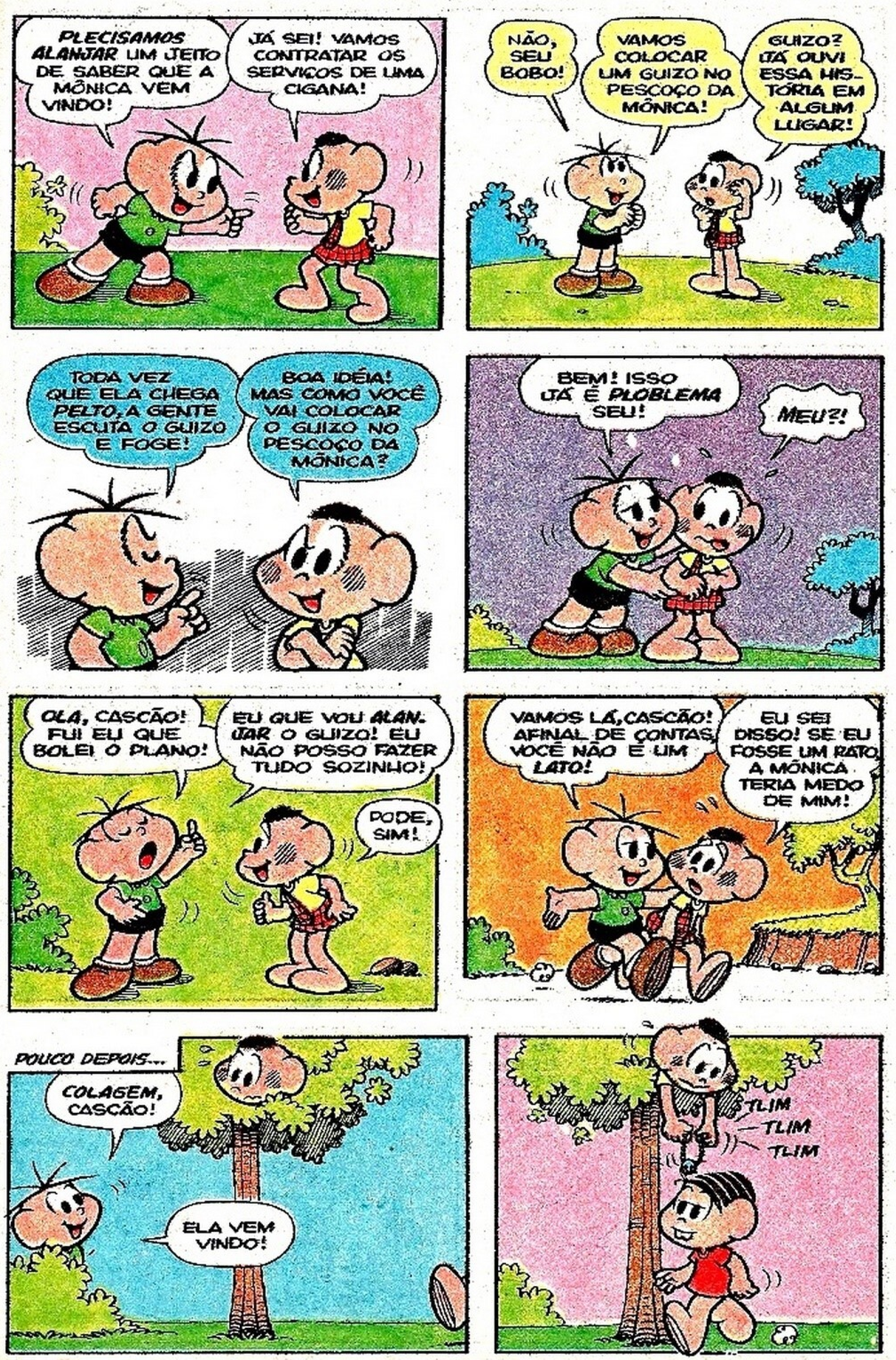
TA' COM O MESMO GOSTINHO DE SEMPRE!
ENTÃO FICAMOS ASSIM, NÉ?
EU ARRANJO ALFACES PRA VOCÊ...
...DEPOIS QUE VOCÊ COME TUDO, EU TAMBÉM COMO!
ENTÃO?
MEU ESTÔMAGO NÃO IA AGÜENTAR MUITO TEMPO...
MAS EU TINHA QUE *CHUTAR*!
AFINAL, A ALFACE VINHA COM UM GOSTINHO DE FANTASMA, MESMO!
FIM

THUGA
MSP B12083 - CB 101/08
Z
!
FIM

Neste almanaque
você vai encontrar amor, ternura,
ciúmes e... alegria, muita alegria!
Este Almanaque é pra namorado nenhum
botar defeito. Ele traz:
• 100 páginas com 13 histórias incríveis, tendo como tema "O Dia dos Namorados";
• O Bolinha e a Luluzinha, mais divertidos do que nunca;
• Especial: 4 páginas de um lindo papel de carta;
E mais...
• O Diário dos Namorados.
Não perca este Almanaque.
Você vai adorar!
ALMANAQUE DE
Luluzinha - Bolinha
DIA DOS NAMORADOS
100 PÁGINAS DE PARTIR O CORAÇÃO
ESPECIAL 4 PÁGINAS DE PAPEL DE CARTA
© 1981 WESTERN PUBLISHING COMPANY, INC.
EDITORA ABRIL
Dê de presente para quem você gosta!
NO SEU JORNALEIRO JÁ TEM!

CEBOLINHA e O GUIZO





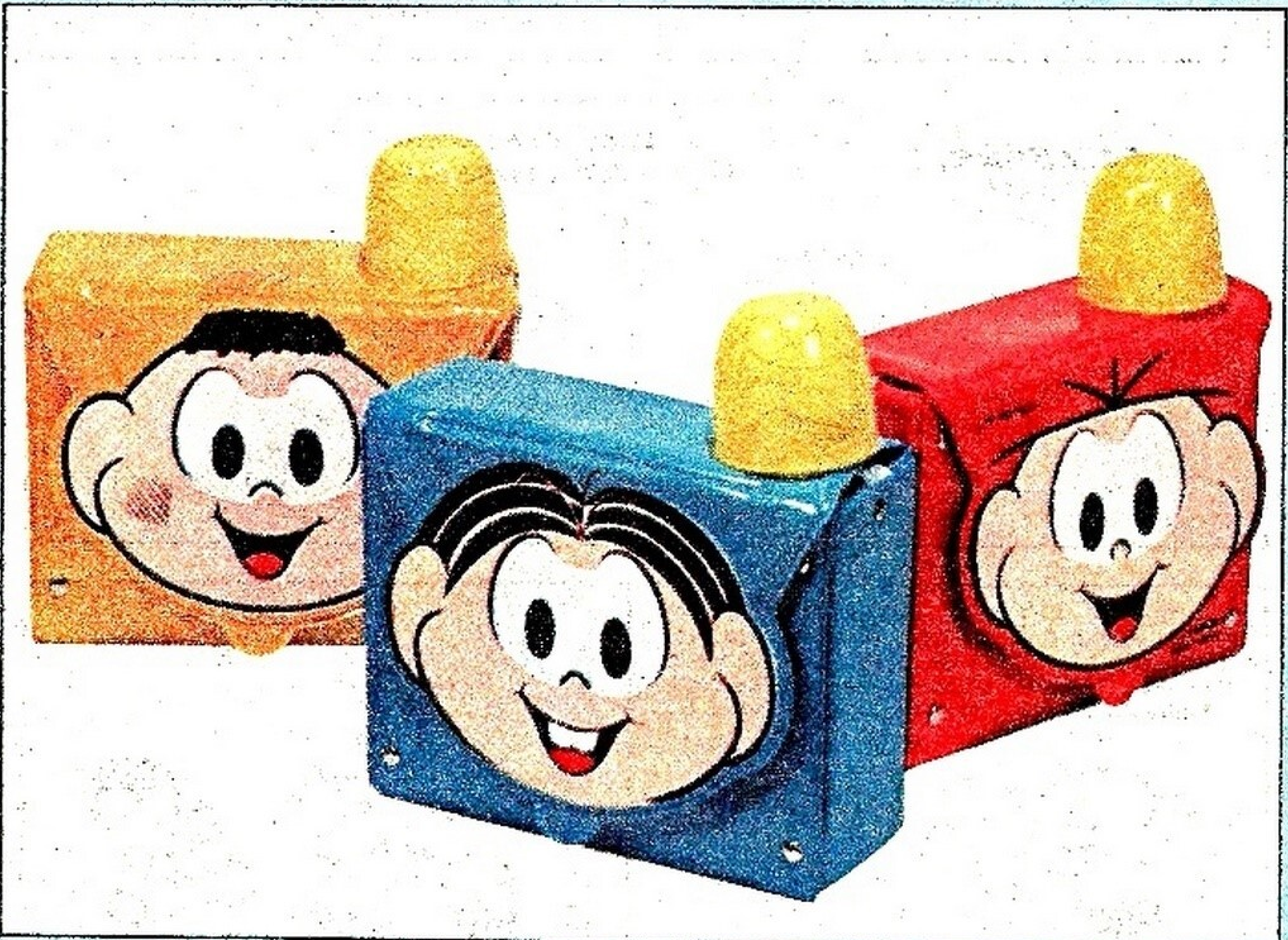
PLECISAMOS ALANJAR UM JEITO DE SABER QUE A MÔNICA VEM VINDO!
JÁ SEI! VAMOS CONTRATAR OS SERVIÇOS DE UMA CIGANA!
NÃO, SEU BOBO!
VAMOS COLOCAR UM GUIZO NO PESCOÇO DA MÔNICA!
GUIZO? JÁ OUVI ESSA HIS-TÓRIA EM ALGUM LUGAR!
TODA VEZ QUE ELA CHEGA PELTO, A GENTE ESCUTA O GUIZO E FOGE!
BOA IDÉIA! MAS COMO VOCÊ VAI COLOCAR O GUIZO NO PESCOÇO DA MÔNICA?
BEM! ISSO JÁ É PLOBLEMA SEU!
MEU?!
OLÁ, CASCÃO! FUI EU QUE BOLEI O PLANO!
EU QUE VOU ALAN-JAR O GUIZO! EU NÃO POSSO FAZER TUDO SOZINHO!
PODE, SIM!
VAMOS LÁ, CASCÃO! AFINAL DE CONTAS, VOCÊ NÃO É UM LATO!
EU SEI DISSO! SE EU FOSSE UM RATO, A MÔNICA TERIA MEDO DE MIM!
POUCO DEPOIS...
COLAGEM, CASCÃO!
ELA VEM VINDO!
TLIM
TLIM
TLIM

UÉ! QUE BARULHINHO É ESSE?
TLIM
TLIM
TLIM
SERÁ QUE ESTOU OUVINDO COISAS?
OUTRA VEZ?!
TEM ALGUMA COISA CHEIRANDO MAL NESTA ÁRVORE!
XII!
CASCÃO!
TLIM
TLIM
TLIM
TOM
OI, MÔNICA!
MUITO BEM, CASCÃO! O QUE VOCÊ ESTÁ TRAMANDO?
PRA QUE ESSE GUIZO?
TLIM
TLIM
DIACHO! PRECISO PENSAR RÁPIDO!
MAS O QUÊ?
O QUÊ?
VAMOS! ESTOU ESPERANDO UMA RESPOSTA!
PUXA, MONIQUINHA! COMO VOCÊ ESTÁ BONITA HOJE!
VERDADE?
TLIM
TLIM
TLIM

SIM! TENHO ATÉ UM PRESENTINHO PRA VOCÊ!
QUE BONITINHO!
TLIM TLIM
VOCÊ MERECE, MÔNICA!
QUE BACANA, CASCÃO!
NUNCA MAIS VOU TIRAR ESTE GUIZO DO PESCOÇO!
TLIM TLIM
PALABÊNS, CASCÃO!
VOCÊ CONSEGUIU! VOCÊ CONSEGUIU!
VOCÊ EXECUTOU O PLANO DE FOLMA GENIAL!
QUE IMPLOVISAÇÃO! ESTOU EMOCIONADO! PELA PLIMEILA VEZ VOCÊ NÃO ENTLEGOU O OULO NO FINAL E...
GLUP!
É! DESTA VEZ NÃO FOI ELE!
TLIM TLIM
É! NÃO CONSEGUIMOS FUGIR DESSE FINAL BATIDO!
TLIM TLIM TLIM
FIM

Novidades na linha escolar da

Turma da Mônica



© 1981 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES LTDA.

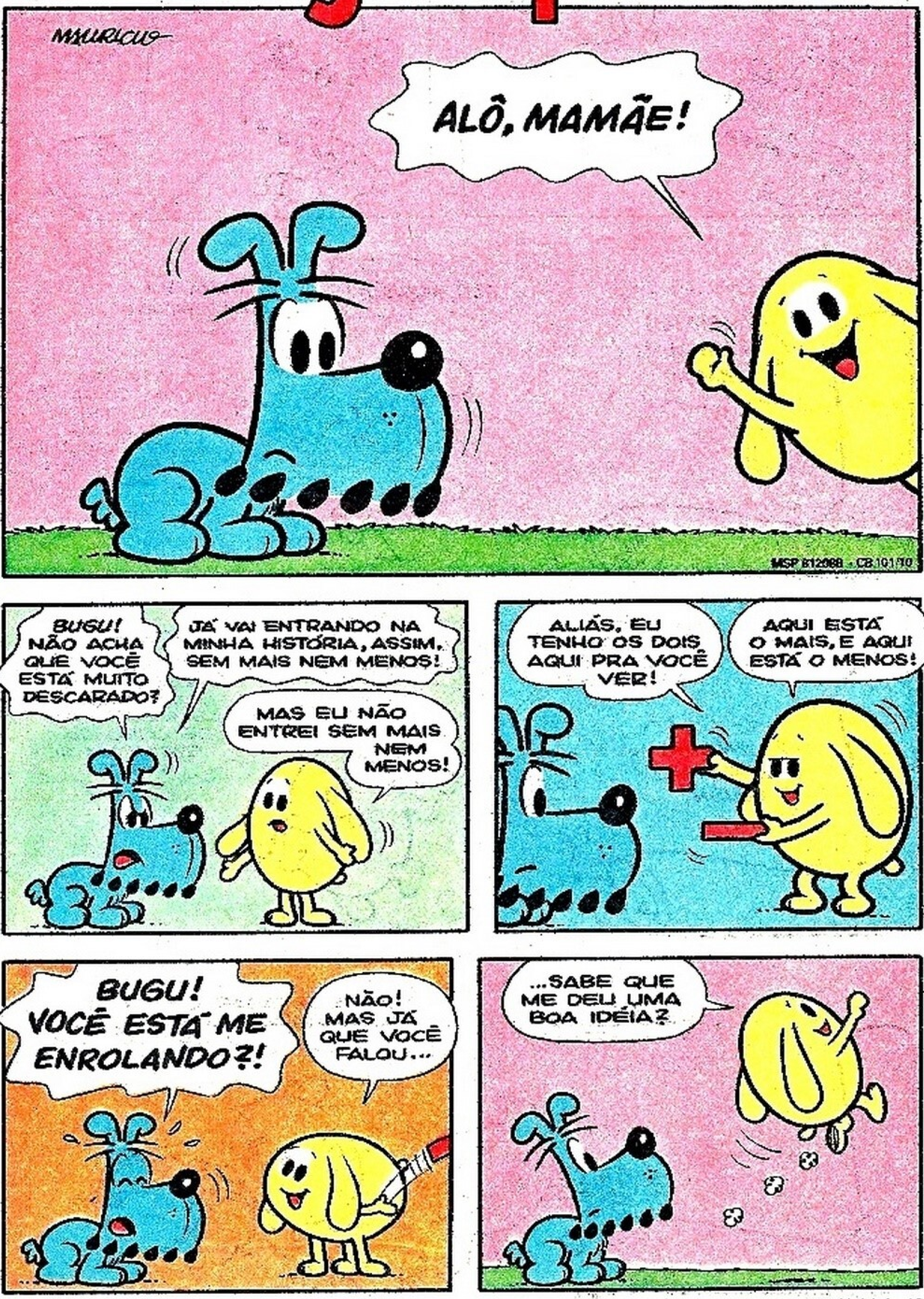
A Indústria Bandeirante está lançando novos produtos pra você não resistir...
São lancheiras leves e coloridas e com a carinha da Mônica,
do Cebolinha e do Cascão.
Na hora do lanche, só não chame a Magali!
Ah! e ainda tem mala escolar!
Você encontra todos estes produtos nas boas lojas e nas
Lojinhas da Mônica também!

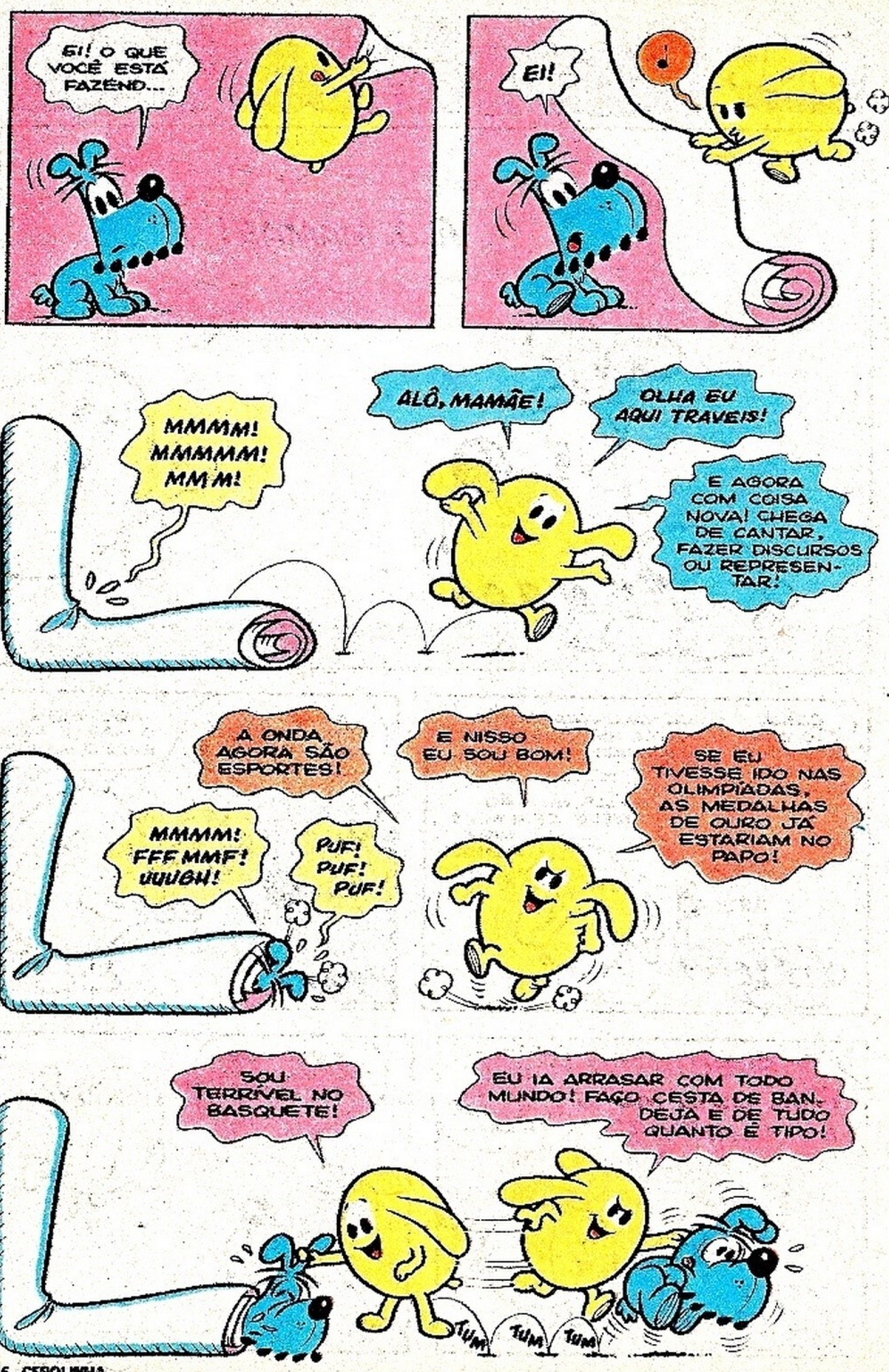
**Indústria Bandeirante de
Artefatos de Madeira Ltda.
Rua Cachoeira, 1411/1431
04221 - São Paulo - SP
fone: (011) 292.7399**

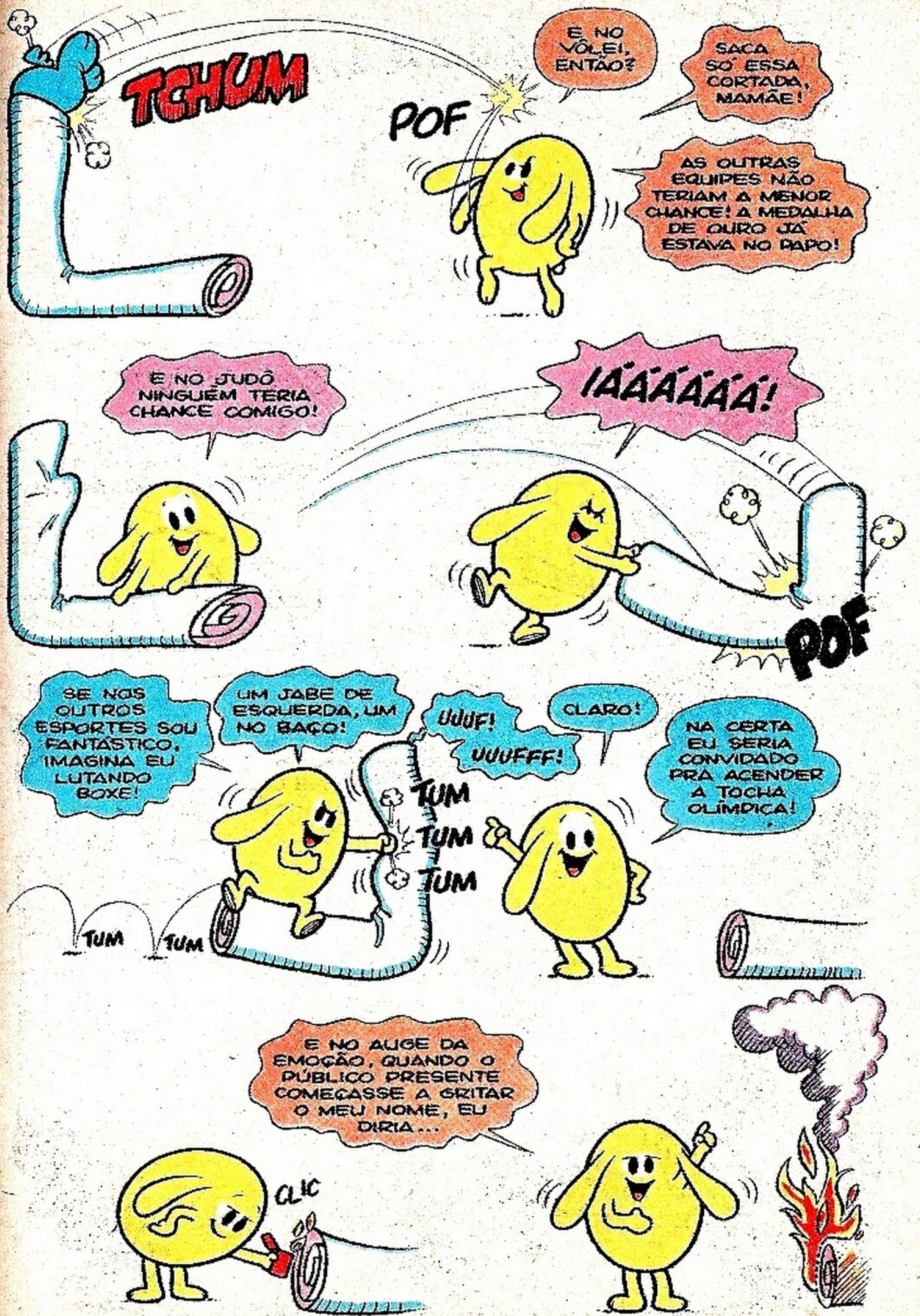
Lojinha da Mônica

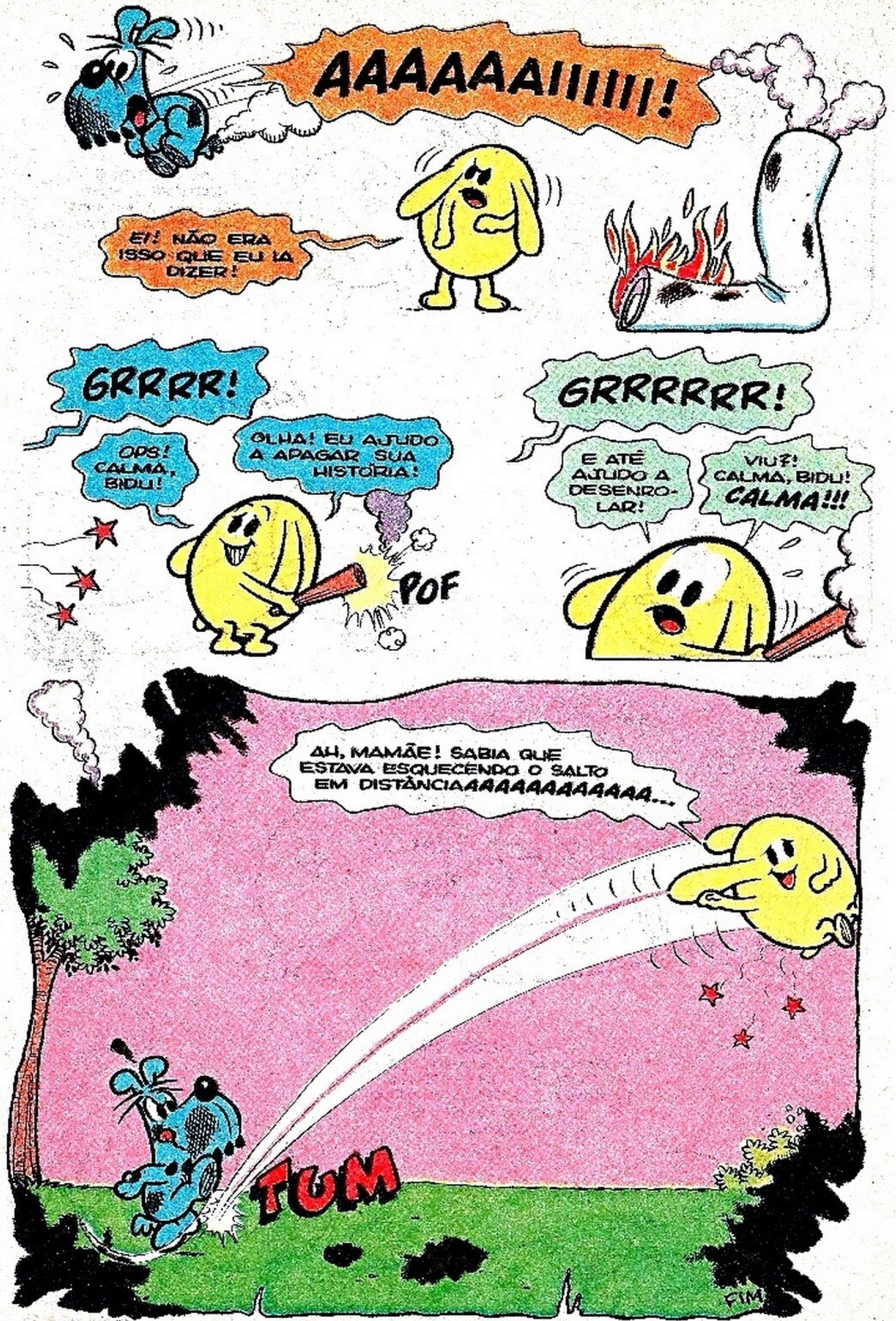
SÃO PAULO - S. JOSÉ DOS CAMPOS - S. JOSÉ DO RIO PRETO - CURITIBA

Bidu Bugu Esportista




EI! O QUE VOCÊ ESTÁ FAZENDO...
EI!
MMMM! MMMMM! MMM!
ALÔ, MAMÃE!
OLHA EU AQUI TRAVEIS!
E AGORA COM COISA NOVA! CHEGA DE CANTAR, FAZER DISCURSOS OU REPRESENTAR!
A ONDA AGORA SÃO ESPORTES!
MMMM! FFFMMF! UUUGH!
PUF! PUF! PUF!
E NISSO EU SOU BOM!
SE EU TIVESSE IDO NAS OLIMPÍADAS, AS MEDALHAS DE OURO JÁ ESTARIAM NO PAPO!
SOU TERRÍVEL NO BASQUETE!
EU IA ARRASAR COM TODO MUNDO! FAÇO CESTA DE BANDEJA E DE TUDO QUANTO É TIPO!
TUM TUM TUM


TCHUM
E NO VÔLEI, ENTÃO?
SACA SÓ ESSA CORTADA, MAMÃE!
POF
AS OUTRAS EQUIPES NÃO TERIAM A MENOR CHANCE! A MEDALHA DE OURO JÁ ESTAVA NO PAPO!
E NO JUDÔ NINGUÉM TERIA CHANCE COMIGO!
IÁÁÁÁÁÁ!
POF
SE NOS OUTROS ESPORTES SOU FANTÁSTICO, IMAGINA EU LUTANDO BOXE!
UM JABE DE ESQUERDA, UM NO BAÇO!
UUUF! UUUFFF!
CLARO!
TUM TUM TUM
TUM TUM
NA CERTA EU SERIA CONVIDADO PRA ACENDER A TOCHA OLÍMPICA!
E NO AUGE DA EMOÇÃO, QUANDO O PÚBLICO PRESENTE COMEÇASSE A GRITAR O MEU NOME, EU DIRIA...
CLIC


AAAAAAIIIIII!
EI! NÃO ERA ISSO QUE EU IA DIZER!
GRRRR!
OPS! CALMA, BIDU!
OLHA! EU AJUDO A APAGAR SUA HISTÓRIA!
POF
GRRRRRR!
E ATÉ AJUDO A DESENROLAR!
VIU?! CALMA, BIDU! CALMA!!!
AH, MAMÃE! SABIA QUE ESTAVA ESQUECENDO O SALTO EM DISTÂNCIAAAAAAAAAAAA...
TUM
FIM

ALEGRIA!

**A revista
Destaque e brinque traz
o Pinóquio e o Grilo falante pra você
montar e brincar!**

Destaque e brinque é uma revista muito especial. Além de trazer um brinquedo que você pode montar e se divertir com seus amiguinhos, ela tem sempre uma história bonita que você vai adorar! Não perca esta edição do Pinóquio!

DESTAQUE e brinque

A revista que vira brinquedo!

EDITORA ABRIL

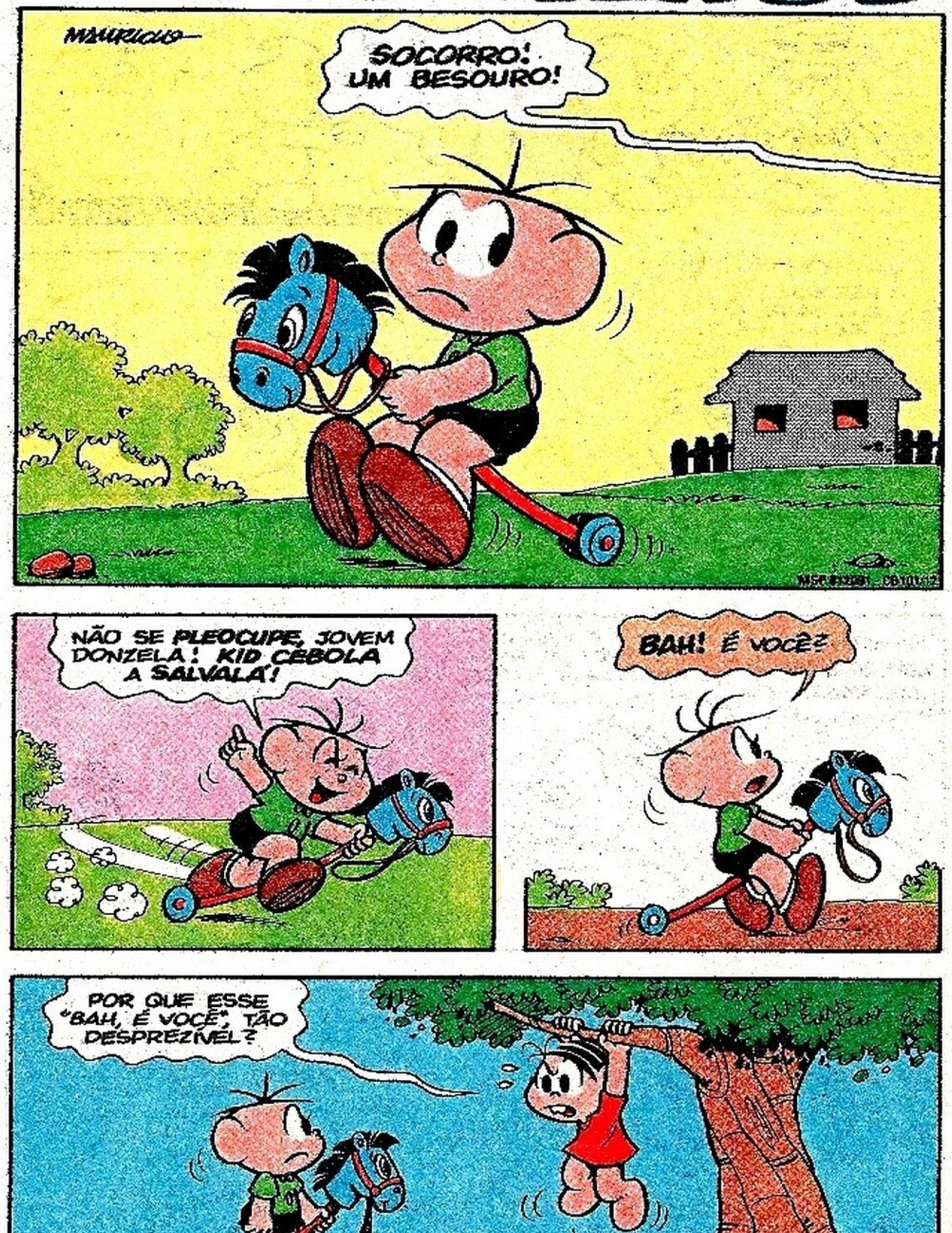
LÁ NO SEU JORNALEIRO JÁ TEM!

Lançamento válido para SP, RJ, PR, SC, RS, e MS.

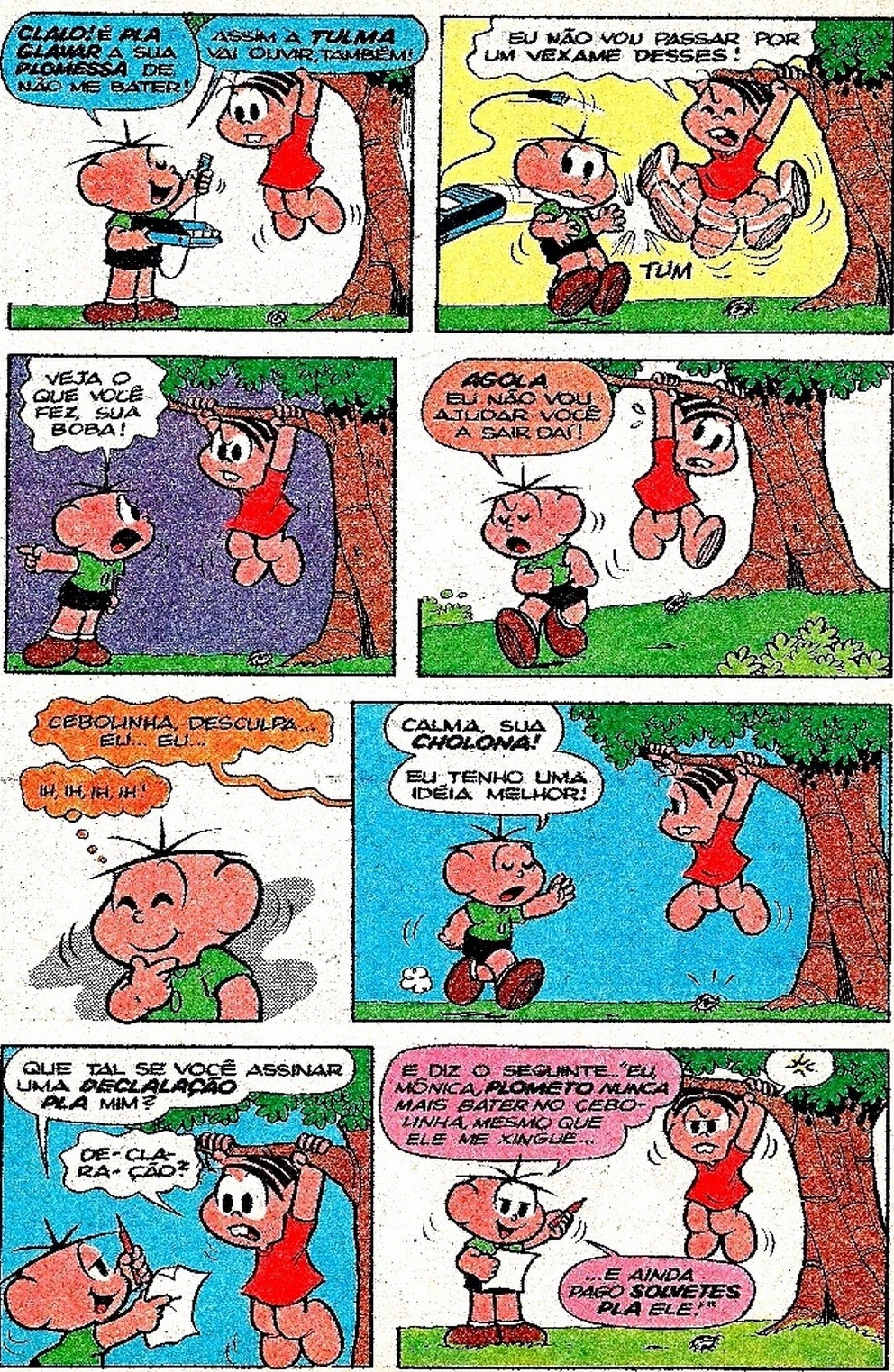
PENADINHO
NO ESCURINHO
VAI LÁ DE NOVO, PENADINHO?
VOU! MAS HOJE EU FALO COM ELA!
DESDE A PRIMEIRA VEZ QUE EU A VI, ME APAIXONEI!
MAS ATÉ HOJE NÃO TIVE CORAGEM DE FALAR COM ELA!
TAMBÉM, ELA DÁ IMPRESSÃO DE SER TÃO ACANHADA!
NUNCA FALOU NADA!
SÓ FICA PARADA NO CANTINHO ESCURO DELA E...
OH! LÁ ESTÁ ELA!
NO MESMO LUGAR, COMO NOS OUTROS DIAS!
COMO SE ESTIVESSE ME ESPERANDO!

GASP!
Ô, PENADINHO! DESSA VEZ VOCÊ NÃO VAI ESCAPAR! VAI LÁ!
QUEM SABE SE EU...
NADA DISSO! HOJE VOCÊ FALA COM ELA!
VAI LÁ!
HÃ? BEM... EU... GASP! BEM...
TOMA ESSAS FLORES!
PENADINHO! VEM AQUI, SEU MEDROSO!
TODA VEZ É A MESMA COISA! EM VEZ DE FALAR, SÓ ENTREGA AS FLORES!
VEM CÁ!
MAS POR QUE VOCÊ VEM SE ENCONTRAR COM ELE TODO DIA AQUI?
SEI LÁ!
ELE NÃO É NADA BONITO, MAS ESSAS FLORES... NHAM... NHAM...
FIM

Cebolinha em O HERÓI



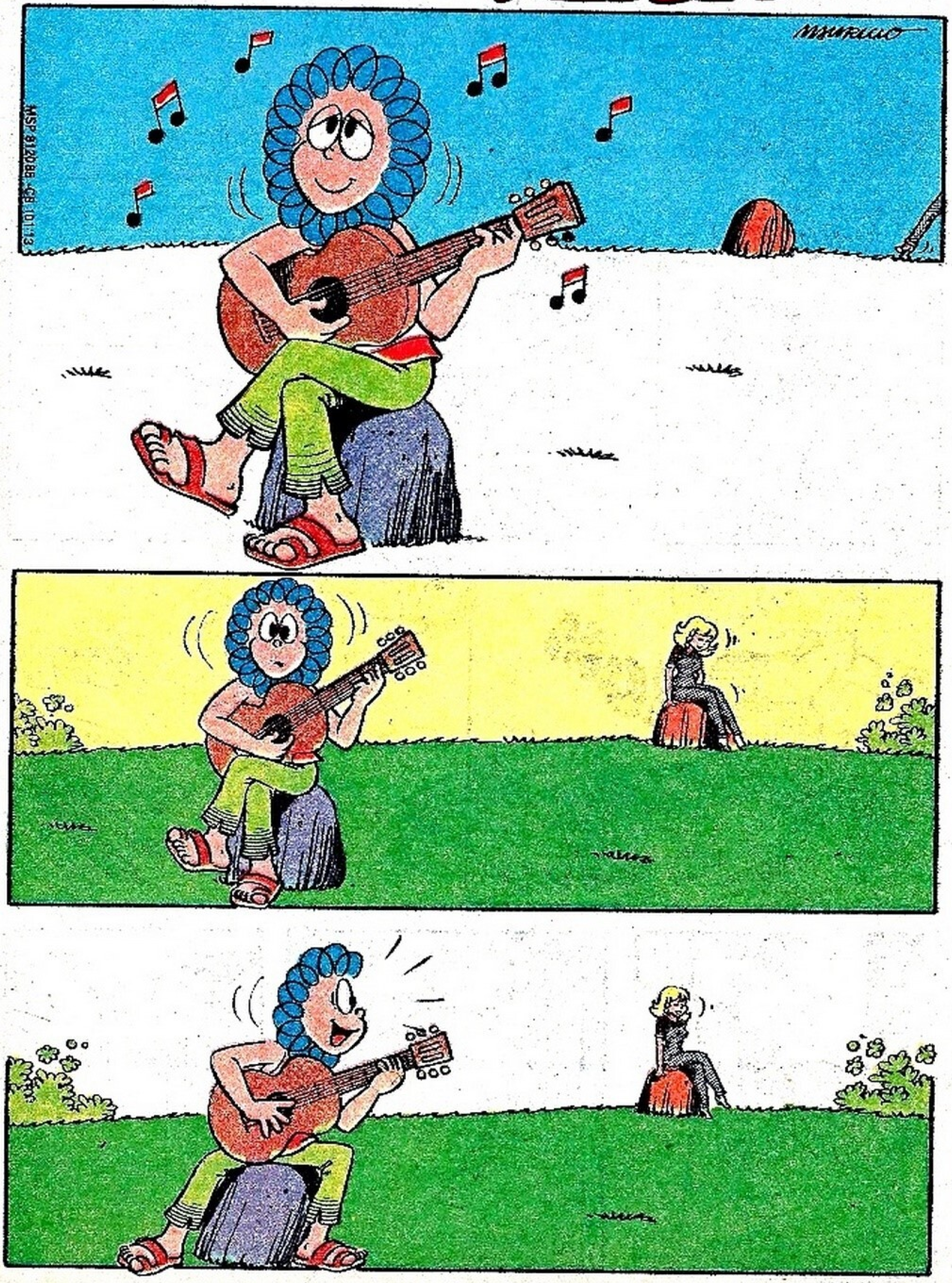
CEBOLINHA! NÃO ME DEIXE ASSIM!
VOCÊ TEM QUE ME AJUDAR!
KID CEBOLA, FAJUTO!
CEBOLINHA! EU SOU SUA AMIGA, OUVIU?
EU NÃO (CHUIF!) BATO MAIS (CHUIF!) EM VOCÊ!
LEPITA ISSO, JOVEM DONZELA!
EU NÃO BATO MAIS EM VOCÊ!
PALE, PALE! É BOM DEMAIS PLA SER VELDADE!
PELAÍ, QUE EU TIVE UMA IDÉIA!
ZUP
AQUI ESTÁ!
UM GRAVADOR?

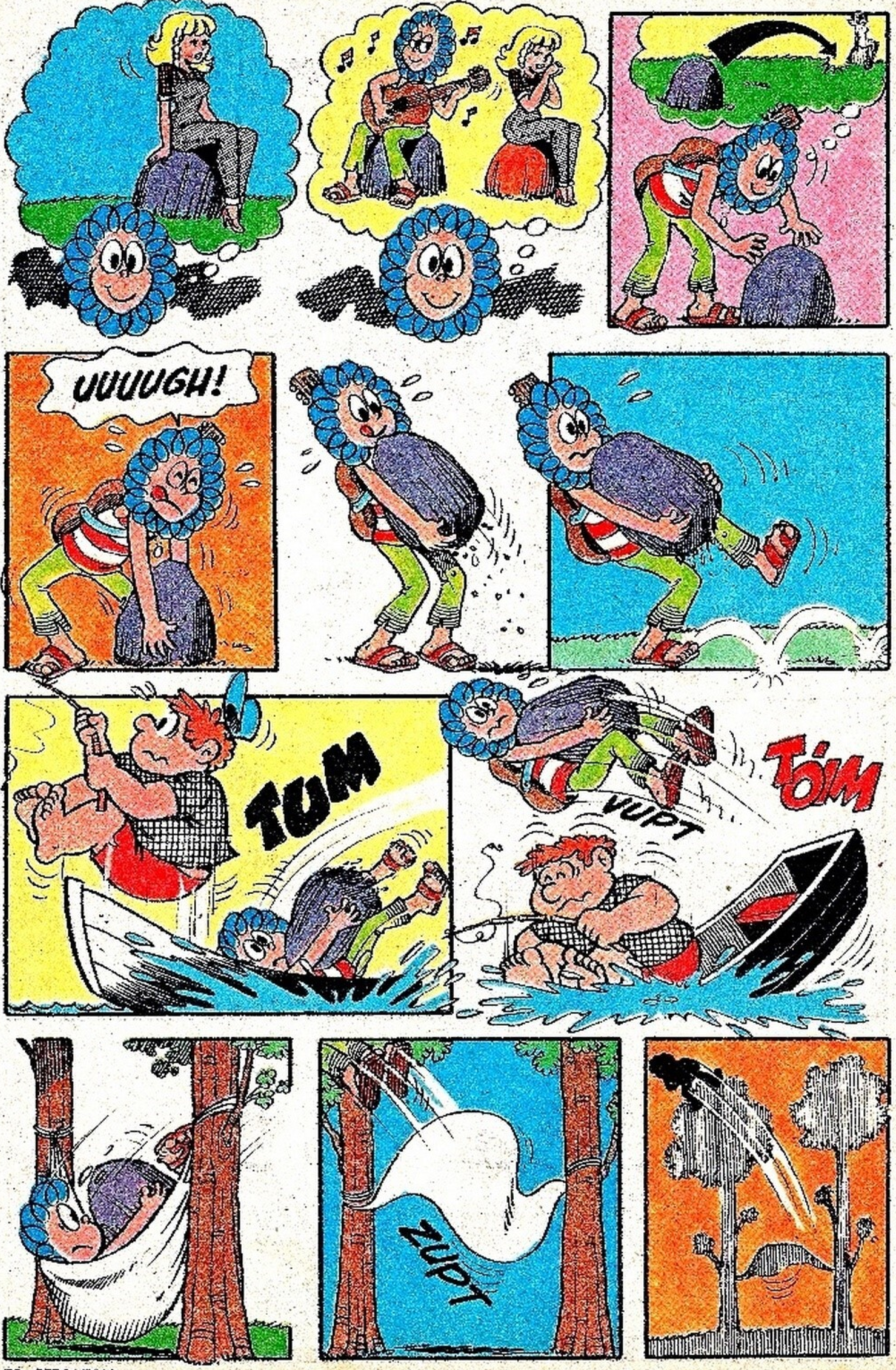

CLALO! É PLA GLAVAR A SUA PLOMESSA DE NÃO ME BATER!
ASSIM A TULMA VAI OUVIR, TAMBÉM!
EU NÃO VOU PASSAR POR UM VEXAME DESSES!
TUM
VEJA O QUE VOCÊ FEZ, SUA BOBA!
AGOLA EU NÃO VOU AJUDAR VOCÊ A SAIR DAÍ!
CEBOLINHA, DESCULPA... EU... EU...
IH, IH, IH, IH!
CALMA, SUA CHOLONA!
EU TENHO UMA IDÉIA MELHOR!
QUE TAL SE VOCÊ ASSINAR UMA DECLALAÇÃO PLA MIM?
DE-CLA-RA-ÇÃO?
E DIZ O SEGUINTE..."EU, MÔNICA, PLOMETO NUNCA MAIS BATER NO CEBOLINHA, MESMO QUE ELE ME XINGUE...
...E AINDA PAGO SOLVETES PLA ELE!"

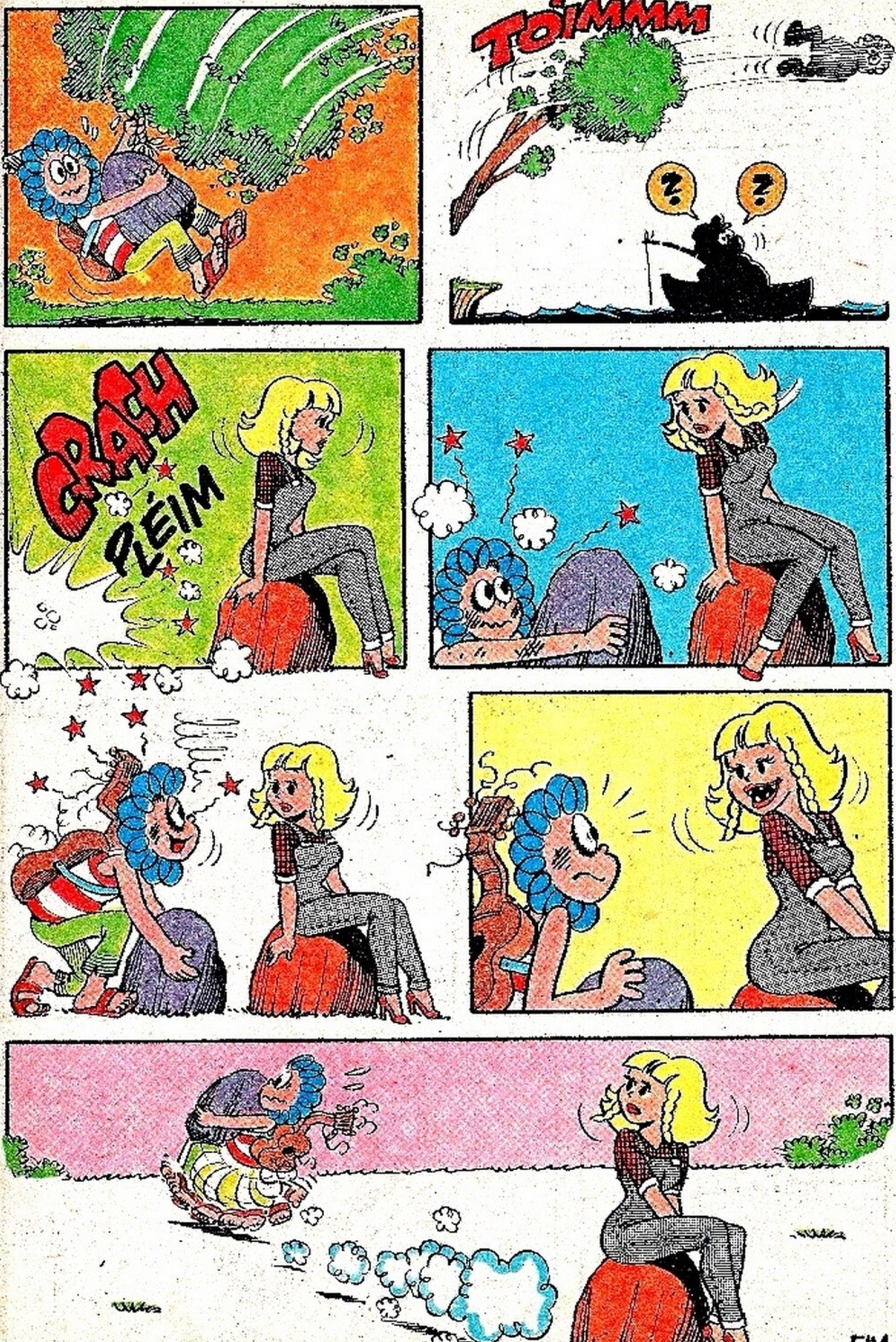
ASSINE, MÔNICA!
HUNF!
ASSINE?
XIIII!
TUM
EI! O BESOURO SUMIU!
VIVA! AGORA NÃO PRECISO ASSINAR MAIS NADA!
TCHUM
UFA! QUASE QUE EU PRECISAVA...
SOCORRO! UM BESOURO!
NÃO SE PLEOCUPE, GENTIL DONZELA...
...UM DIA A SÉTIMA CAVALALIA PASSA POR AQUI E SALVA VOCÊ!
FIM

Seja o primeiro a dar um banho no Cascão...
E no resto da turma também!
COLORIR COM ÁGUA
Cr$ 65
GRÁTIS: um pincel!
nica
brincadeiras da turma
É só molhar o pincel na água, passar nos desenhos e... num passe de mágica você dá um banho de cores no Cascão e no resto da turma!
Nesta edição da revista COLORIR COM ÁGUA, você vai:
rir muito com as brincadeiras da turma da Mônica;
fazer lindos quadros coloridos;
e mais...
ler uma gostosa e alegre história em quadrinhos com a Mônica, o Cebolinha e o Cascão.
Não perca!
COLORIR COM ÁGUA muita cor e fantasia!
EDITORA ABRIL
colorir com água
A REVISTA DO PEQUENO PINTOR!
NO SEU JORNALEIRO TEM!

ROLO em SERENATA



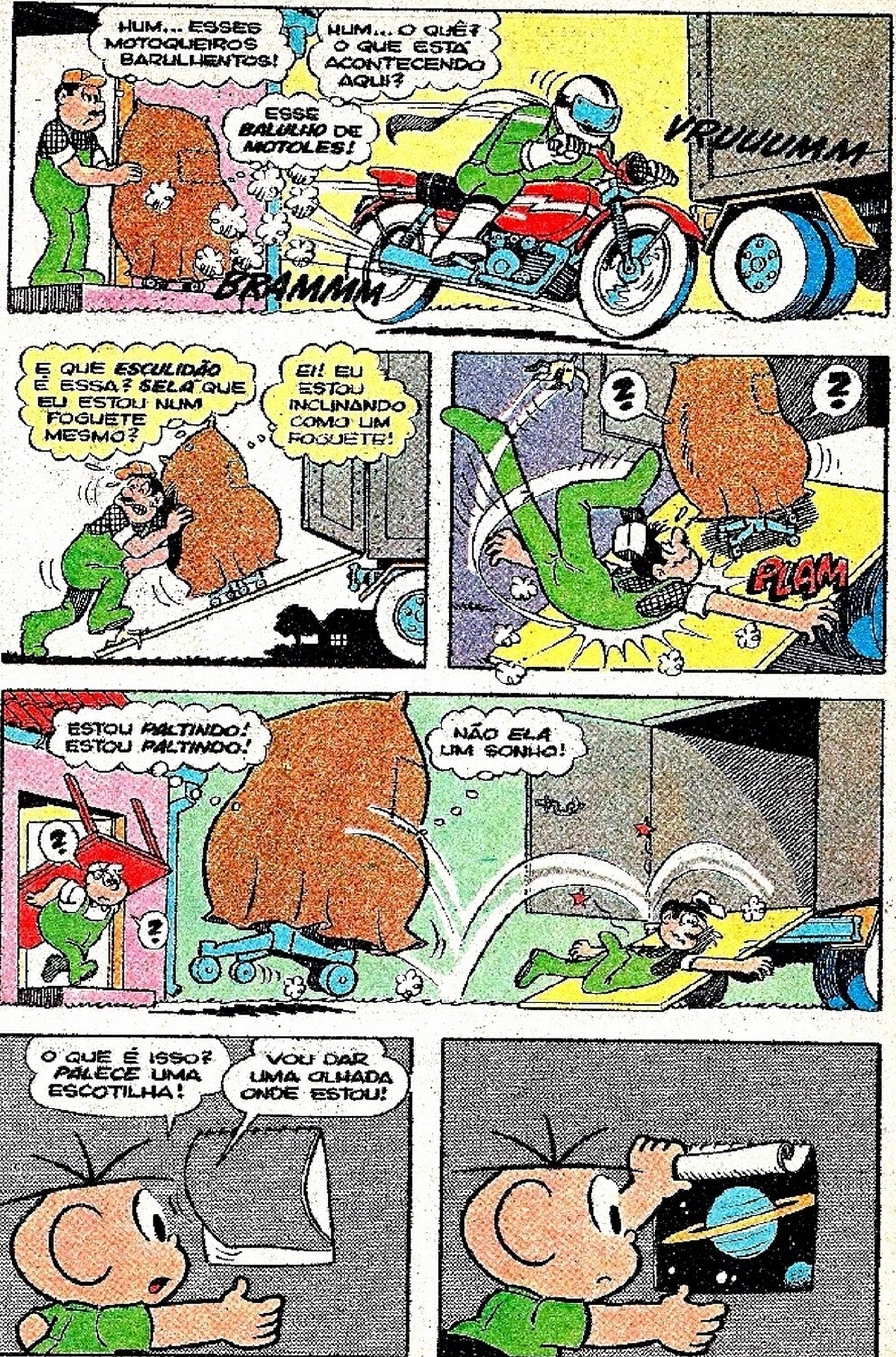

UUUUGH!
TUM
VUPT
TÓIM
ZUPT

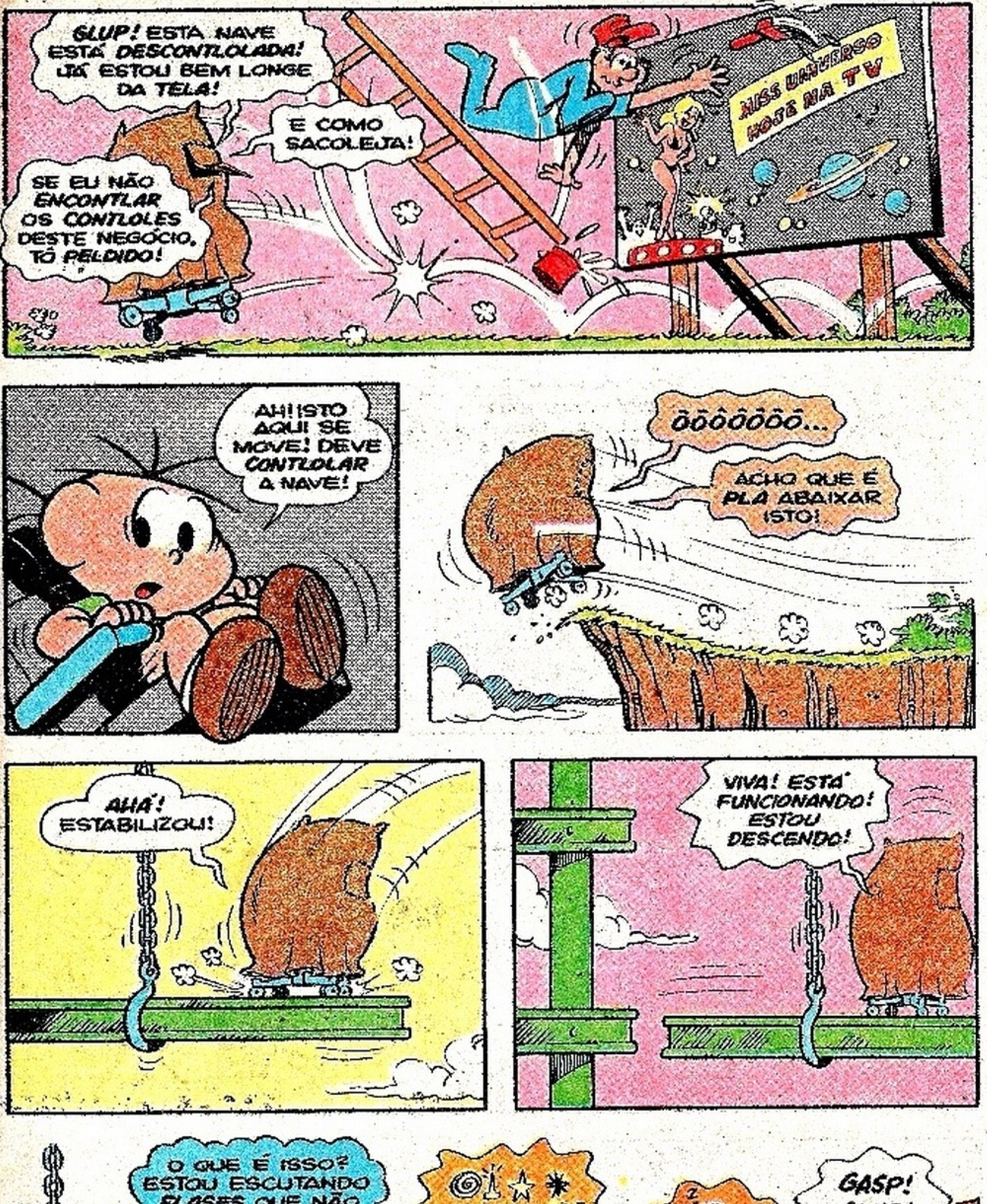


FIM

CEBOLINHA em: O ASTRONAUTA
MSP 812101 - CB 10114
MAURICIO
UAU!!! QUE CADEILA INCLEMENTADA!!!
PUXA! PALECE UMA CADEILA DE ASTLONAUTA! ELA INCLINA, VILA...
...E É TÃO GOSTOSA, MACIA!

ATENÇÃO! TODOS A BOLDO! O FOGUETE VAI PALTIR!
APELTAR OS CINTOS!
LIGAR OS LETLO-FOGUETES!
DILEÇÃO, O ESPAÇO DESCONHE-CIDO! NOVAS AVENTULAS ESPELAM O ASTLONAUTA CEBOLINHA...
UUUAAAAAAA...
O FOGUETE VAI PALTIR!
O FOGUETE... VAI PALTIR... O FOGUETE VAI... PALT...
ZZZZ
VIU SÓ? LEVAMOS A BRONCA POR SUA CAUSA! ESTAMOS ATRASADOS NA MUDANÇA DESTA CASA!
É QUE VOCÊ NÃO COMEU A COMIDA DA MINHA MULHER!
CHEGA DE PAPO! VAMOS LÁ!


HUM... ESSES MOTOQUEIROS BARULHENTOS!
HUM... O QUÊ? O QUE ESTÁ ACONTECENDO AQUI?
ESSE BALULHO DE MOTOLES!
VRUUUUMM
BRAMMMM
E QUE ESCULIDÃO É ESSA? SELÁ QUE EU ESTOU NUM FOGUETE MESMO?
EI! EU ESTOU INCLINANDO COMO UM FOGUETE!
PLAM
ESTOU PALTINDO! ESTOU PALTINDO!
NÃO ELA UM SONHO!
O QUE É ISSO? PALECE UMA ESCOTILHA!
VOU DAR UMA OLHADA ONDE ESTOU!


GLUP! ESTA NAVE ESTÁ DESCONTLOLADA! JÁ ESTOU BEM LONGE DA TELA!
É COMO SACOLEJA!
SE EU NÃO ENCONTLAR OS CONTLOLES DESTE NEGÓCIO, TÔ PELDIDO!
MISS UNIVERSO HOJE NA TV
AH! ISTO AQUI SE MOVE! DEVE CONTLOLAR A NAVE!
ÔÔÔÔÔÔÔ...
ACHO QUE É PLA ABAIXAR ISTO!
AHÁ! ESTABILIZOU!
VIVA! ESTÁ FUNCIONANDO! ESTOU DESCENDO!
O QUE É ISSO? ESTOU ESCUTANDO FLASES QUE NÃO ENTENDO!
SELÁ QUE DESCI EM OUTLO PLANETA?
GASP! GLUP! GLUP!

GLUP! COMO SÃO FEIOS! MAS TALVEZ ELES POSSAM ME AJUDAR A VOLTAR PLA CASA!
SE EU DER UM PLESENTE PLA ELES, QUEM SABE?! VAMOS VER O QUE EU TENHO AQUI...
AH! O COELHINHO QUE EU PEGUEI DA MÔNICA!
TOMEM, AMIGOS! (GASP, GASP, GLUP!)
?
?
?
?
SOC

FLOP
CRASH
DEPOIS...
TREM-FANTASMA
TEM CERTEZA DE QUE FOI AQUI, CASCÃO?
TENHO!
GASTEI TODA MINHA MESADA NA ENTRADA DESTE TREM!
BEM, ELE EVITOU QUE A GENTE APANHASSE, NÃO FOI?
ELE DEVE ESTAR EM ALGUM LUGAR DAQUI E...
QUE TAL A MINHA CAMISA?
...ENTÃO, ACEITAM O MEU SAPATO?
AFINAL, O QUE VOCÊS QUELEM PLA ME AJUDAR A VOLTAR PLA TELA?
FIM

Editora Abril

Editor e Diretor: VICTOR CIVITA

Diretores: Edgard de Silvio Faria, Richard Civita, Roberto Civita
Diretor da Divisão de Publicações Infanto-Juvenis: Ike Zarmati

Cebolinha

MAIO DE 1981 - N.º 101

Diretor Editorial: Waldyr Igayara de Souza
Diretor de Redação: Eduardo Octaviano

REDAÇÃO
Coordenador: Dorival Vitor Lopes
Assistentes de Redação: Mona C. Cury, Sérgio Martins. *Revisoras:* Ana Maria C. L. e Nogueira, Solange Mary Lemes. *Preparadora de Texto:* Sandra A. Teixeira do Couto. *Coordenador de Produção:* Carlos Alberto dos Santos. *Auxiliar de Produção:* Décio Trujilo Jr. *Chefe de Arte:* Adão A. Souto Veiga. *Assistentes de Arte:* Jaime Podavin, João A. B. Cavalcante, Rudinei Campello Acosta, Suguru Kohayakawa. *Auxiliares de Arte:* Cleusa M. Campello Acosta, Elisabeth P. Donati, Fernando Celso Garcia, Flora Schuch, Hélio R. Mendes da Silva, João Anselmo N. Menezes, Rita de Cássia de Carvalho, Vanirie Valéria O. Nejalachi. *Ilustradores:* Dirceu Benites Martins, Nelson Gonçalves. *Diagramador:* Edison Gasparim. *Letrista:* José Luiz Torres Pinto. *Tradutores:* Helcio de Carvalho, João Paulo Lian B. Martins.

CENTRO DE CRIAÇÃO
Estúdio de Capas: **Diretor de Arte:** Izomar Camargo Guilherme. *Desenhistas:* Carlos Avalone Rocha, João Xavier de Campos, José Roberto Gregório, Napoleão Figueiredo, Paulo Renato C. Noely. *Assistente de Arte:* Luiz Carlos Natalino Ribeiro. *Auxiliar de Arte:* Hideraldo Montenegro.

Arquivo Editorial: *Supervisora:* Elene Lovisolo

DEPARTAMENTO COMERCIAL
Diretor Comercial: Nivaldo Montingelli Jr.
Gerente de Produto: Ramón Vilutis

PUBLICIDADE
Gerente: Antonio Sérgio A. Oliveira
Representantes: Esther Tessier Seabra, Gilmar P. Caldeira, Fani Kotujansky. *Coordenadoras de Publicidade:* Edna Konkowski Burigo, Maria Conceição Delfino.

Gerente Administrativo: Alfredo P. Salvador.

Diretor Responsável: S. Fukumoto

ESTÚDIO MAURICIO DE SOUSA
Redação
Márcio Roberto A. de Sousa, Reinaldo Waisman, Rubens S. Kiyomura, Robson Barreto de Lacerda.
Setor de Desenho e Arte-Final
Chefe de Arte: Alice Keico Takeda
Olga M. Ogasawara, Sidney Lozano Salustre, Carlos Alberto Pereira, Júlio Sérgio Maurício, Rosana Munhoz Silva, Alvin Lacerda Filho, Kazuo Yamassake, Marli S. Mitsunaga, Sérgio T. Graciano, Romeu Takao Furusawa. *Letras:* Paulo T. Domingos. *Acabamento:* João Luiz de Araújo. *Cores:* Márcia Regina Marchesini. *Controle:* Yoko Yamassake.
Projetos Especiais e Licenciamento de Merchandising: Yara Maura Silva.
Setor de Ilustrações e Merchandising
Diretor de Arte: Jayme Cortez
Amélia M. Mihara, Péricles Natol de Souza, Emy T. Y. Acosta, José Márcio N. de Mello.
Supervisão Geral: Mauricio de Sousa
Artes e textos das histórias em quadrinhos inteiramente produzidos nos estúdios da Mauricio de Sousa Produções Ltda. Alameda Barão de Limeira, 401 - 8.º andar - CEP 01202 - São Paulo - SP. Telefones (011)220-2805 e 222-8918.

CEBOLINHA é uma publicação mensal de EDITORA ABRIL LTDA. Redação: R. Bela Cintra, 299, fone (011)257-0999, São Paulo. Administração: R. do Curtume, 739, fone (011)864-8888, São Paulo, Caixa Postal 2372. Telex: (011)22094. End. teleg.: EDITABRIL - São Paulo. Preço do exemplar avulso: o constante na capa. Ninguém está credenciado a angariar assinaturas. Se for procurado por alguém, denuncie-o às autoridades locais. NÚMEROS ATRASADOS: mantemos em estoque as seis últimas edições desta publicação, que, *ao preço da última edição lançada*, poderão ser compradas das seguintes formas: PESSOALMENTE: através de seu jornaleiro ou dirigindo-se ao Distribuidor Abril local, cujo endereço poderá ser facilmente conseguido junto a qualquer jornaleiro de sua cidade. Em *São Paulo* os endereços são: Av. Industrial, 117 - Santo André; R. Humaitá, 589 - Bela Vista; R. Oiapoque, 91/99 - Brás; R. Conselheiro Nébias, 662 - Campos Elíseos; R. Clodomiro Amazonas, 896 - Itaim-Bibi; R. João Pereira, 197 - Lapa; R. Antônio de Barros, 841 - Penha; Av. Tiradentes, 1391 - Ponte Pequena; R. Domingos de Morais, 1851 - Vila Mariana. E no *Rio de Janeiro:* R. Sacadura Cabral, 141 - Centro. POR CARTA: poderão ser solicitados números atrasados também por carta, que deve ser enviada para: ABRIL S.A. CULTURAL E INDUSTRIAL, Números Atrasados - Distribuidora, Caixa Postal 60171, São Paulo - SP. Não envie pagamento antecipado. O atendimento será feito pelo Reembolso Postal, e o pagamento, incluindo-se as despesas postais, deverá ser efetuado ao retirar a encomenda na Agência do Correio. No exterior: Portugal: ELECTROLIBER LDA., R. Prof. Reinaldo dos Santos, lote 1488 - Lisboa. Impressa e distribuída com exclusividade no país pela ABRIL S.A. Cultural e Industrial, Av. Otaviano A. de Lima, 4400, São Paulo.

© 1981 Mauricio de Sousa Produções Ltda. Todos os direitos reservados.

Reg. na D.C.D.P. do D. Polícia Federal sob n.º 7190-P209/73.

NO RECREIO 425 VOCÊ VAI CONHECER OS NOVOS INTÉRPRETES DE "PEDRINHO E NARIZINHO"!

Os dois novos atores falam do Sítio do Pica-Pau Amarelo!

- Tem também uma história incrível com uma ratinha chamada Ritinha!
- E você vai fazer presentes pra mamãe e brincar com um monte de jogos superdivertidos!

GRÁTIS 4 MINIATURAS!

TUDO ISSO PRA VOCÊ EM

REVISTA Recreio 425

SEMPRE UMA GRANDE BRINCADEIRA!

EDITORA ABRIL

A Karsten vai levar as emoções do mar para dentro do seu quarto.

Prepare-se para viver emocionalmente aventuras marítimas dentro do seu próprio quarto. Peça para sua mãe este conjunto de colcha, cortina e almofadas que a Karsten criou especialmente para você.

COMPANHIA TÊXTIL KARSTEN
Rua Johann Karsten, 260 - Bairro Testo Salto
Blumenau - SC - Tel: (0473) 23-0421
Caixa Postal 9 - Telex 0473 218 CTKA BR

K
KARSTEN

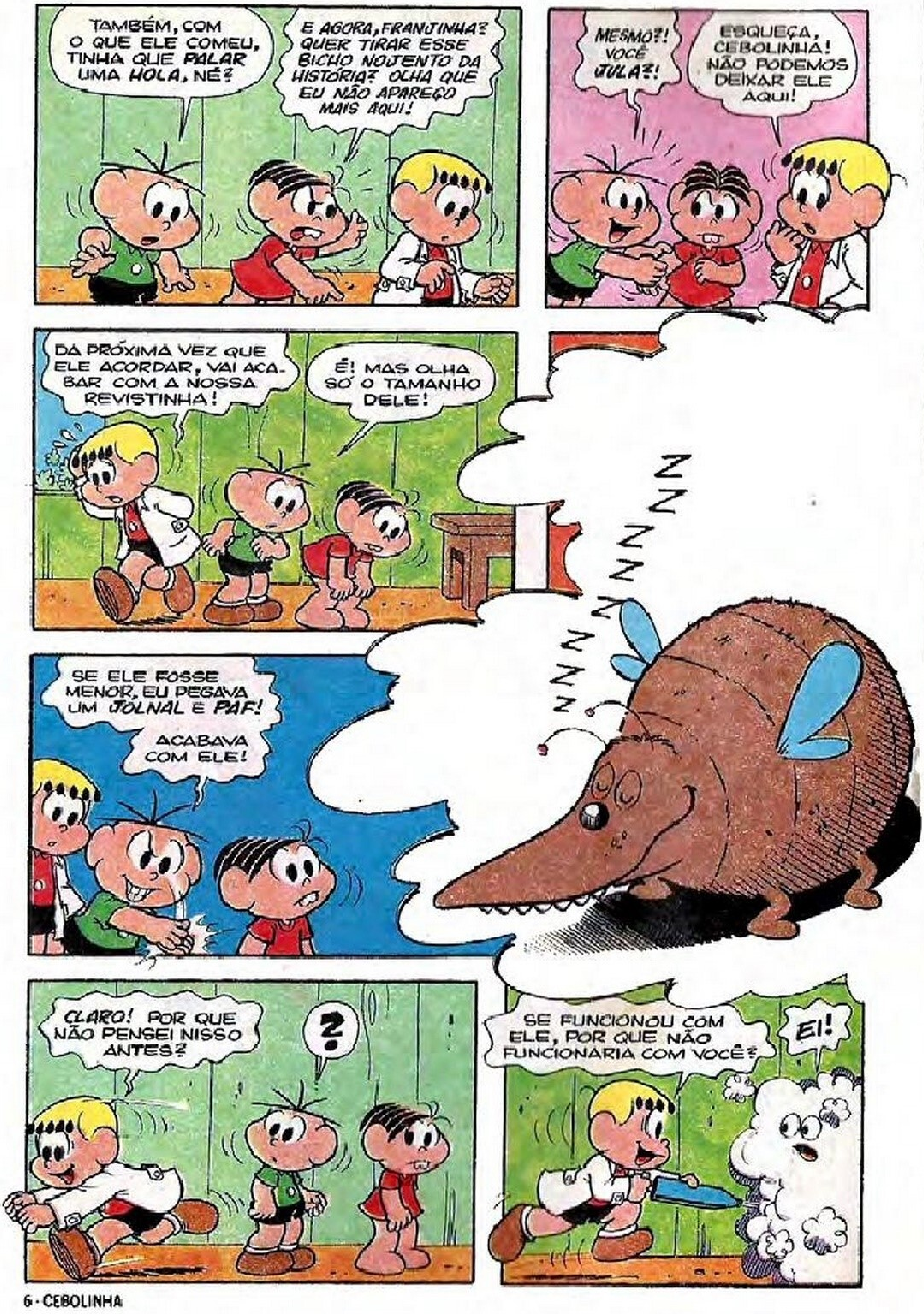
Cebolinha
103
Cr$ 60
EDITORA ABRIL
CUIDADO! AQUI TEM UM COMEDOR DE GIBI
Manaus, Santarém, Boa Vista, Altamira, Macapá, Porto Velho, Rio Branco
Cr$ 75
MAURICIO
Veja como ganhar 8 incríveis jogos Doriana

Cebolinha em: O COMEDOR DE GIBI

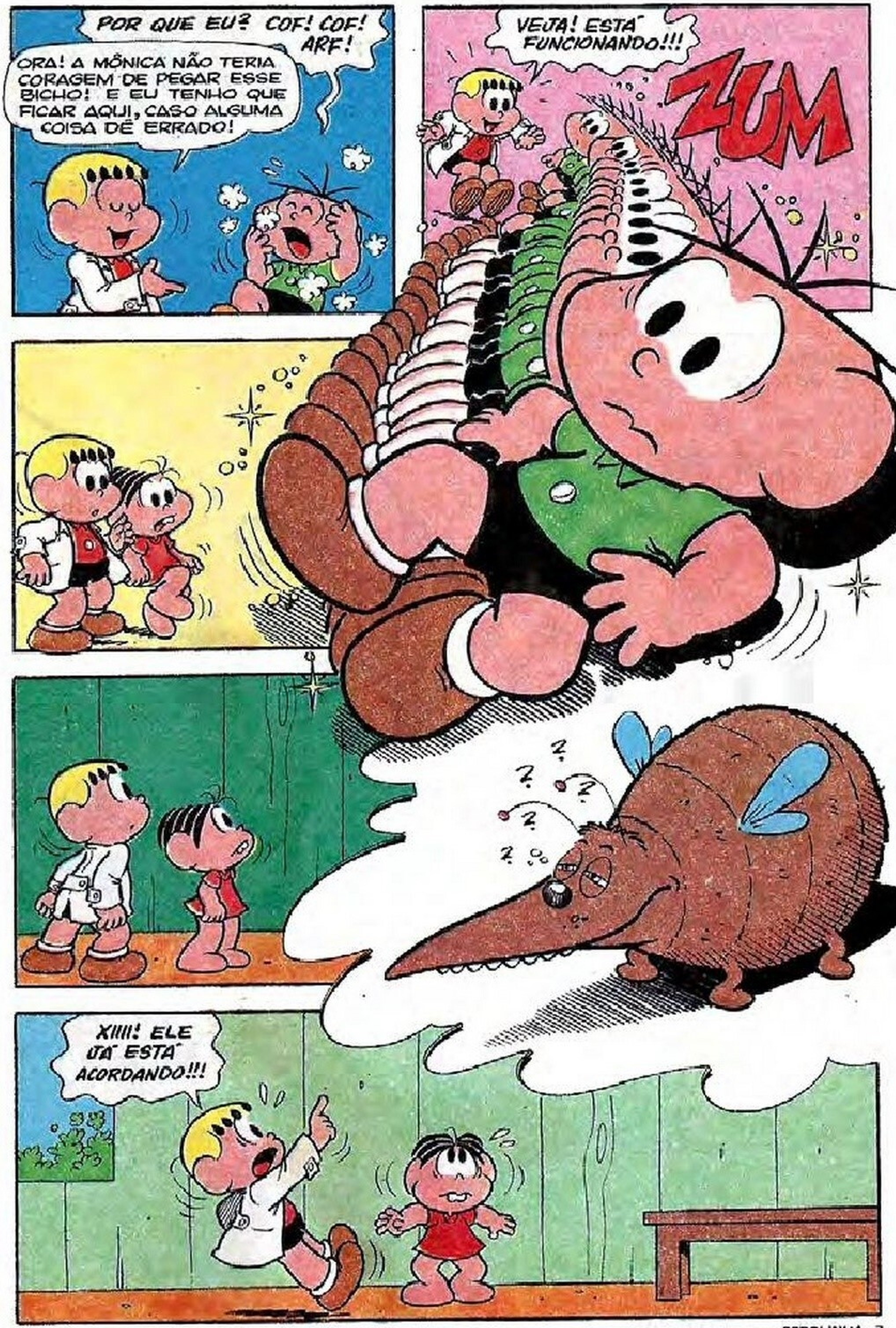
© 1981 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

NÃO SE PLEOCUPE, FLANJINHA! OLHA O QUE EU ACHEI NAQUELE CANTO!
UM INSETICIDA! VAI ACABAR COM ELE NUM INSTANTE!
UM INSETICIDA?! NÃO!!!
CEBOLINHA! ISSO, NÃO É UM INSETICIDA!
É UM LÍQUIDO PRA FAZER PLANTAS CRESCEREM!
NÃO SEI O EFEITO QUE TERÁ NUM GERME!
NÃO SEI PLA QUE TANTO ESCÂNDALO!
O QUE PODE ACONTECER, ALÉM DO GELME COMEÇAR A CLESCER, CLESCER E CLESCE...
MUITO BEM, CEBOLINHA! SEM ALARME! DISFARÇA! E QUANDO EU DISSER JÁ...
...A GENTE PEGA ELE!
JÁ!!!

ZZZZZ
POF
POF
ZZZZZ
ZZZZ
NHAC!
NHAC!
NHAC!
NHAC!
CUIDADO, CEBOLINHA! ELE ESTÁ DEVORANDO A PÁGINA!!!
GLUP!
NHAC!
NHAC!
NHAC!
NHAC!
NHAC!
E QUANTO MAIS COME, MAIOR ELE FICA!
OPA! QUASE PEGOU O MEU PÉ!
NHAC!
NHAC!
NHAC!
NHAC!
NHAC!
NHAC!
EI! O QUE ESTÁ ACONTECENDO AQUI? QUE BARULHO É ESS...
AAAIII! UM MOSQUITÃO!!!
VEJA! PALECE QUE ESTÁ PALANDO!!!

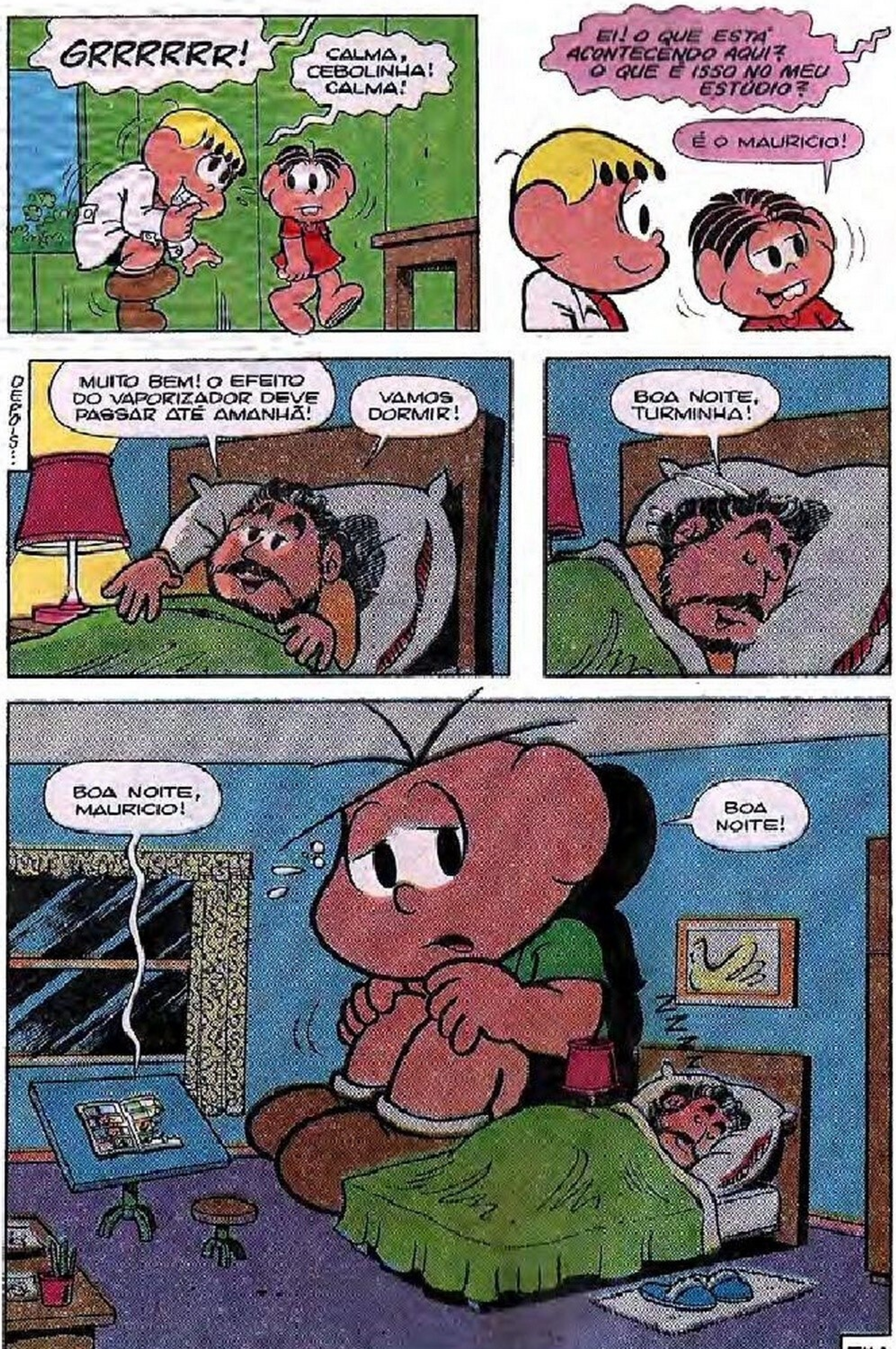


TAMBÉM, COM O QUE ELE COMEU, TINHA QUE PALAR UMA HOLA, NÉ?
E AGORA, FRANJINHA? QUER TIRAR ESSE BICHO NOJENTO DA HISTÓRIA? OLHA QUE EU NÃO APAREÇO MAIS AQUI!
MESMO?! VOCÊ JULA?!
ESQUEÇA, CEBOLINHA! NÃO PODEMOS DEIXAR ELE AQUI!
DA PRÓXIMA VEZ QUE ELE ACORDAR, VAI ACABAR COM A NOSSA REVISTINHA!
É! MAS OLHA SÓ O TAMANHO DELE!
ZZZZZZZZZ
SE ELE FOSSE MENOR, EU PEGAVA UM JOLNAL E PAF!
ACABAVA COM ELE!
CLARO! POR QUE NÃO PENSEI NISSO ANTES?
?
SE FUNCIONOU COM ELE, POR QUE NÃO FUNCIONARIA COM VOCÊ?
EI!


POR QUE EU? COF! COF! ARF!
ORA! A MÔNICA NÃO TERIA CORAGEM DE PEGAR ESSE BICHO! E EU TENHO QUE FICAR AQUI, CASO ALGUMA COISA DÊ ERRADO!
VEJA! ESTÁ FUNCIONANDO!!!
ZUM
XIIII! ELE JÁ ESTÁ ACORDANDO!!!

CEBOLINHA!
PLONTINHO! MUITO BEM, SEU VELMEZINHO! CHEGA DE COMER!
ISSO DAÍ, CEBOLINHA! DÁ DURO NELE!
?
?
?
NÃO DEIXA ELE CAIR!
NÃO DEIXA! EU TÔ AQUI EMBAIXO!

UAU! QUE PANCADA!
MAIS FORTE QUE UMA COELHADA!
POF
OLHA SÓ!
COM ESSE PIPAROTE, ELE VOLTOU AO TAMANHO NORMAL!
HÃ?
OPS!
E AGOLA, FLANJINHA? ME FAZ VOLTAR AO NOLMAL!
BEM, CEBOLINHA... SABE COMO É... EU AINDA NÃO INVENTEI O ANTÍDOTO...
MAS NÃO SE PREOCUPE! COM O TEMPO, O EFEITO VAI PASSAR E...
O QUÊ?! COM O TEMPO?!



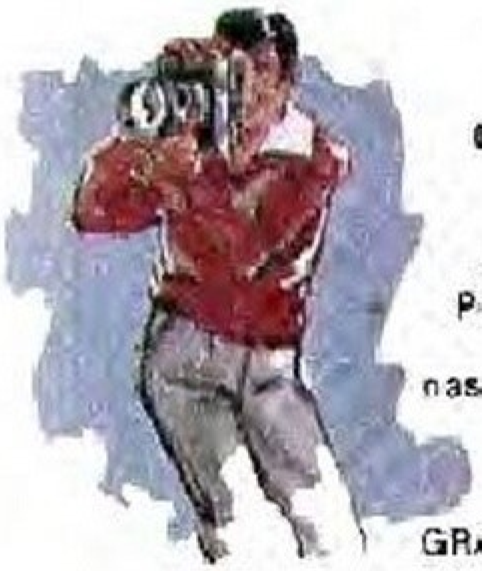
GRRRRRR!
CALMA, CEBOLINHA! CALMA!
EI! O QUE ESTÁ ACONTECENDO AQUI? O QUE É ISSO NO MEU ESTÚDIO?
É O MAURICIO!
DEPOIS...
MUITO BEM! O EFEITO DO VAPORIZADOR DEVE PASSAR ATÉ AMANHÃ!
VAMOS DORMIR!
BOA NOITE, TURMINHA!
BOA NOITE, MAURICIO!
BOA NOITE!
FIM

GANHE MAIS DINHEIRO

estudando por correspondência nas

ESCOLAS ASSOCIADAS

CAIXA POSTAL 19.155 - CEP 01000 - VILA NOVA CONCEIÇÃO - SÃO PAULO - CAPITAL
SEDE: RUA AMÉRICO BRASILIENSE, 1862 A 1866 - CHÁCARA SANTO ANTÔNIO - SÃO PAULO - CAPITAL



APRENDA A FOTOGRAFAR E REVELAR

COLORIDO/PRETO E BRANCO

Um curso destinado a todos os que desejam aprender os segredos da FOTOGRAFIA. Poderá trabalhar em sua própria casa e ganhar mais dinheiro nas horas vagas, sem emprego de capital. Ensinamos também a copiar fotografias a cores no papel.
GRÁTIS: Uma máquina fotográfica e laboratório para revelar.

RADIOTÉCNICO TRANSISTORES E TELEVISÃO

(PRETO E BRANCO/COLORIDO)

Estamos na era das comunicações e isso torna qualquer atividade do setor um excelente campo profissional. Por isso, nós ensinamos você a consertar, montar e fazer seus próprios aparelhos; tudo sobre receptores de rádio e televisão, transistores, amplificadores, receptores de AM e FM, caixas acústicas, etc. Este curso está todo ilustrado e você poderá, em sua própria residência, montar uma oficina para garantir-lhe uma profissão liberal e ter mais lucros em pouco tempo. GRÁTIS: Um "Kits" completo para montar um rádio AM, mais soldador, solda e Chave-de-fenda.

OUTROS CURSOS QUE MANTEMOS:

- DESENHO ARTÍSTICO E PUBLICITÁRIO
- COMPUTAÇÃO ELETRÔNICA
- JORNALISMO
- CONTABILIDADE PRÁTICA
- SUPLETIVO DO 1.º GRAU
- PRÁTICO PERFUMISTA
- AGROPECUÁRIA
- AUXILIAR DE ENFERMAGEM
- ELETRICIDADE
- INGLÊS COM FITAS
- RELOJOEIRO TÉCNICO
- AR CONDICIONADO E REFRIGERAÇÃO
- PINTURA DE IMAGENS
- BELEZA DA MULHER MODERNA
- TÉCNICO EM INSTALAÇÕES HIDRÁULICAS E SANITÁRIAS
- MESTRE DE OBRAS
- CORTE E COSTURA
- VIOLÃO E GUITARRA

Solicite AINDA HOJE o Catálogo Ilustrado de nossos Cursos

GRÁTIS! Material completo para o aprendizado.

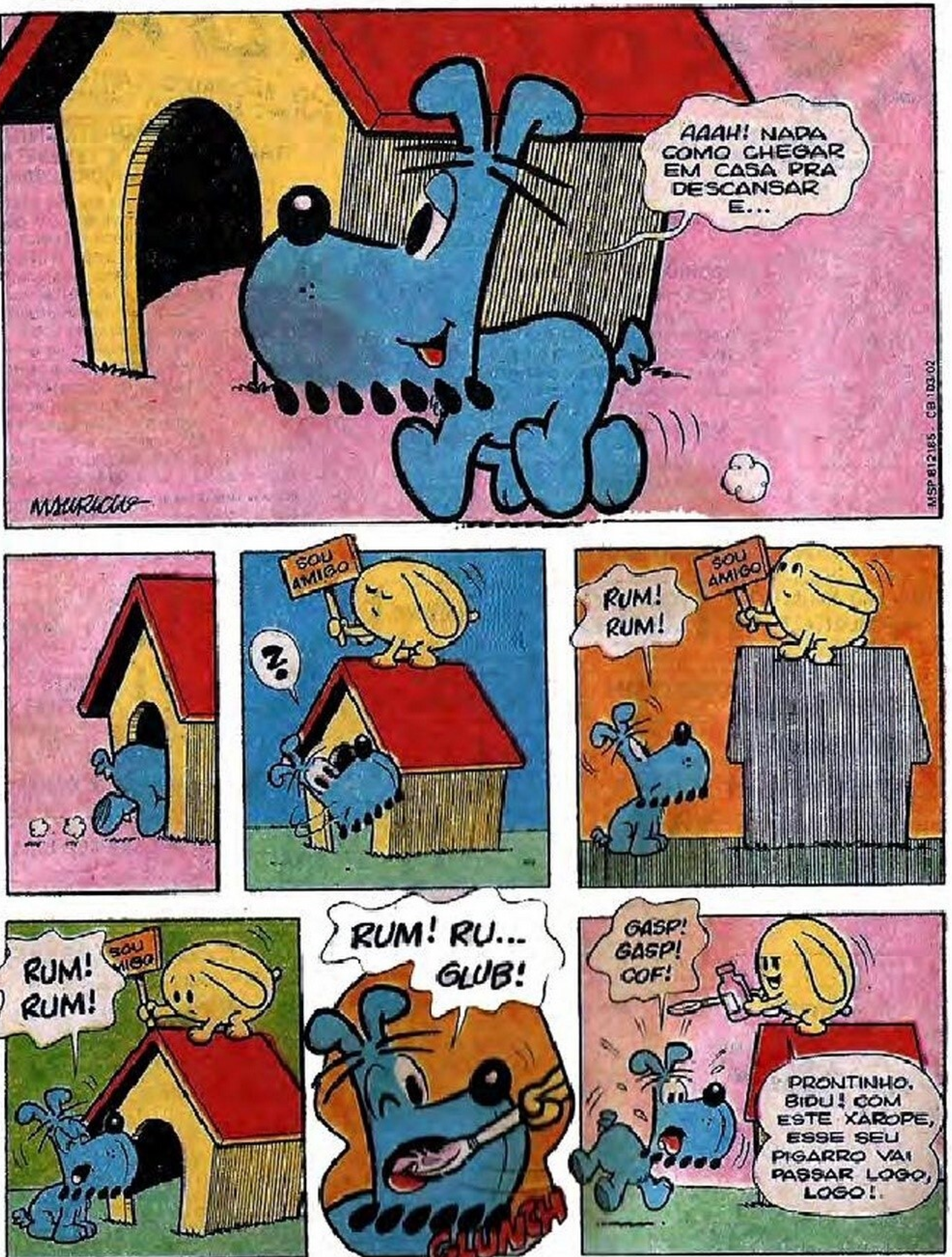
ESCOLAS ASSOCIADAS Caixa Postal: 19155
CEP 01000 — Vila Nova Conceição — São Paulo - Capital
CE - 103

Peço enviar-me, gratuitamente, informações sobre o curso:
(Indicar o desejado)......................................

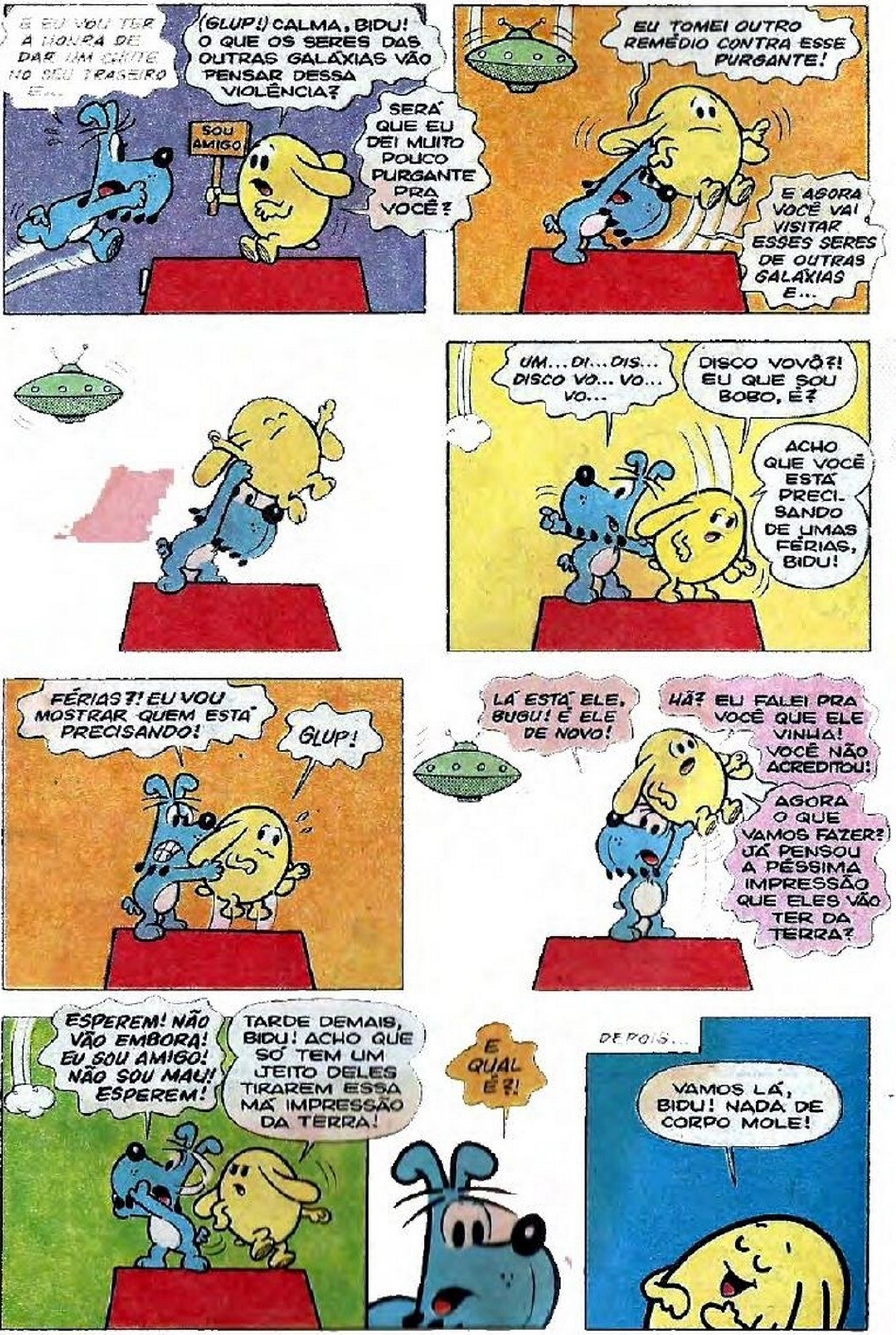
Nome..
Rua... Nº ....
CEP.............. Bairro.............................. C. Postal ....
Cidade.. Estado ....

AINDA MAIS: CARTEIRA DE ESTUDANTE E ATESTADO DE CONCLUSÃO NO FINAL DO CURSO, GRATUITAMENTE

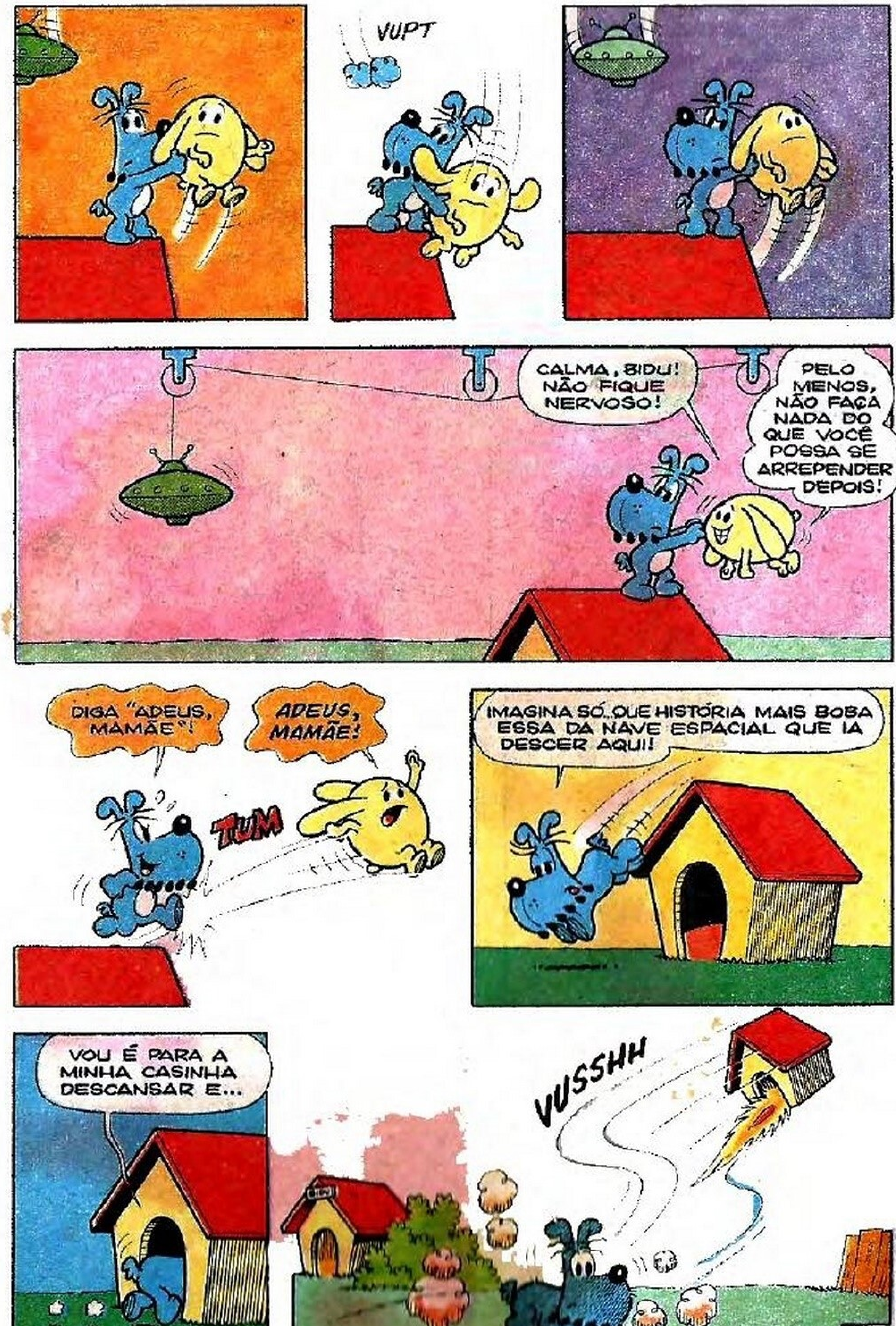
Bidu em: ELE DESCE OU NÃO DESCE?



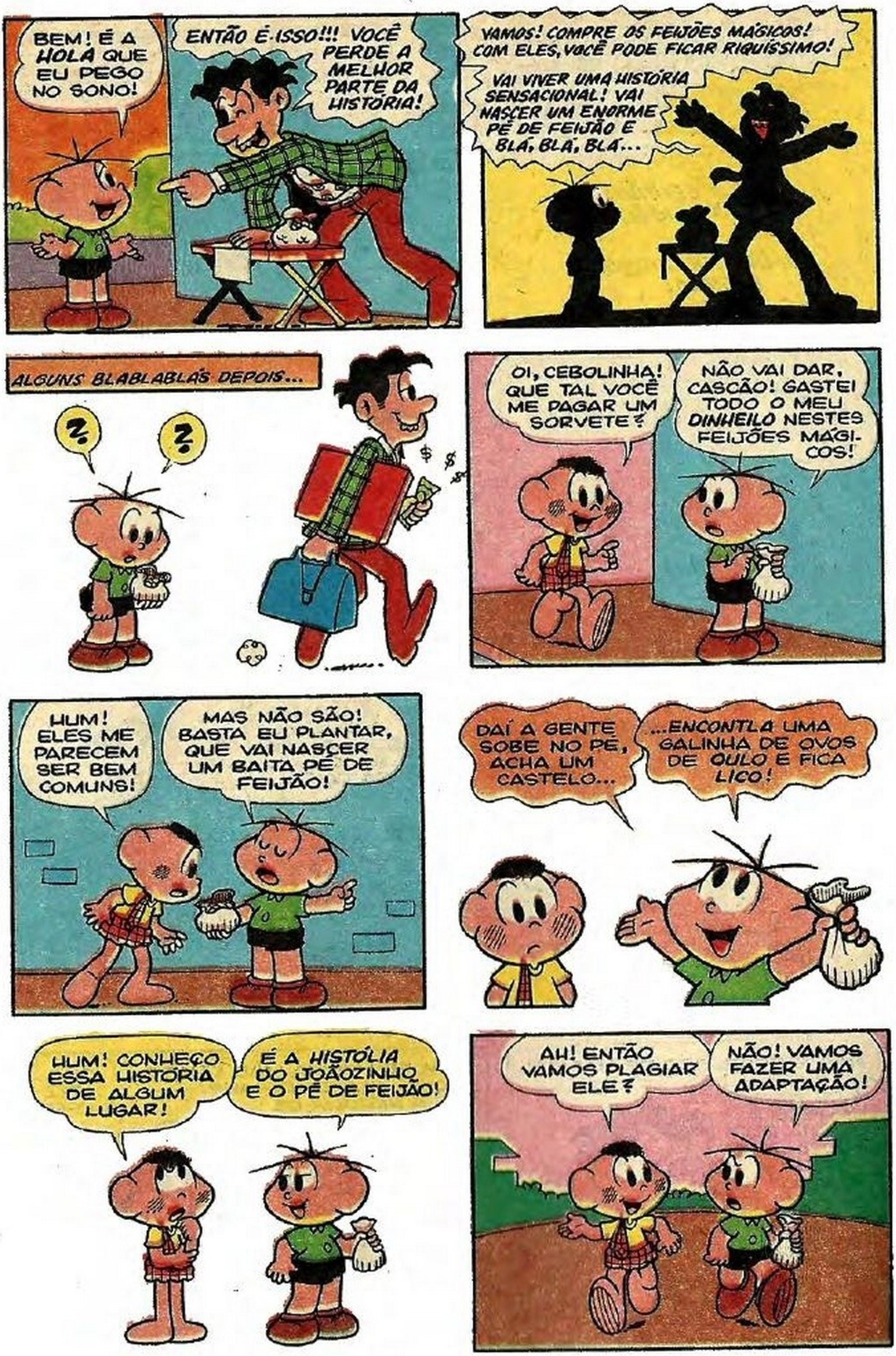
BUGU! ORA, SEU...
XIIIII!
DIACHO! PEGUEI O REMÉDIO ERRADO! ISTO DAQUI NÃO É PRA PIGARRO!
AQUI ESTÁ ESCRITO...
UUUGH! BUUUFFF! GRRRR!
...PURGANTE!!!
UUUGH!
UÉ?! COMO FUI ME ENGANAR ASSIM?
SOU AMIGO
BUGU! FALA RÁPIDO! O QUE VOCÊ TÁ FAZENDO AÍ EM CIMA DA MINHA CASA?
SOU AMIGO
ESTOU ESPERANDO ELES DES-CEREM!
VAI DESCER UMA MADEIRA NA SUA CABEÇA SE VOCÊ NÃO...
ELES QUEM?
DEIXA DE SER BURRO, BIDU!
A NAVE ESPACIAL! QUEM MAIS?
SOU AMIGO
NAVE ESPACIAL?! ESSA É A DES-CULPA MAIS IDIOTA QUE...
UUUGH!
NÃO É, NÃO! PARA SERES COM TELEPATIA, COMO EU, ISSO É MUITO COMUM!
SOU AMIGO
UMA NAVE ESPACIAL ENTROU EM CONTATO COMIGO E DISSE QUE IA DESCER AQUI!
E AQUI ESTOU PARA RECEBÊ-LA!
VIU SÓ, MAMÃE, QUE HONRA? VOU RECEBER A PRIMEIRA NAVE AQUI NA TERRA!
SOU AMIGO


E EU VOU TER A HONRA DE DAR UM CHUTE NO SEU TRASEIRO E...
(GLUP!) CALMA, BIDU! O QUE OS SERES DAS OUTRAS GALÁXIAS VÃO PENSAR DESSA VIOLÊNCIA?
SOU AMIGO
SERÁ QUE EU DEI MUITO POUCO PURGANTE PRA VOCÊ?
EU TOMEI OUTRO REMÉDIO CONTRA ESSE PURGANTE!
E AGORA VOCÊ VAI VISITAR ESSES SERES DE OUTRAS GALÁXIAS E...
UM... DI... DIS... DISCO VO... VO... VO...
DISCO VOVÔ?! EU QUE SOU BOBO, É?
ACHO QUE VOCÊ ESTÁ PRECI-SANDO DE UMAS FÉRIAS, BIDU!
FÉRIAS?! EU VOU MOSTRAR QUEM ESTÁ PRECISANDO!
GLUP!
LÁ ESTÁ ELE, BUGU! É ELE DE NOVO!
HÃ? EU FALEI PRA VOCÊ QUE ELE VINHA! VOCÊ NÃO ACREDITOU!
AGORA O QUE VAMOS FAZER? JÁ PENSOU A PÉSSIMA IMPRESSÃO QUE ELES VÃO TER DA TERRA?
ESPEREM! NÃO VÃO EMBORA! EU SOU AMIGO! NÃO SOU MAU! ESPEREM!
TARDE DEMAIS, BIDU! ACHO QUE SÓ TEM UM JEITO DELES TIRAREM ESSA MÁ IMPRESSÃO DA TERRA!
E QUAL É?!
DEPOIS...
VAMOS LÁ, BIDU! NADA DE CORPO MOLE!

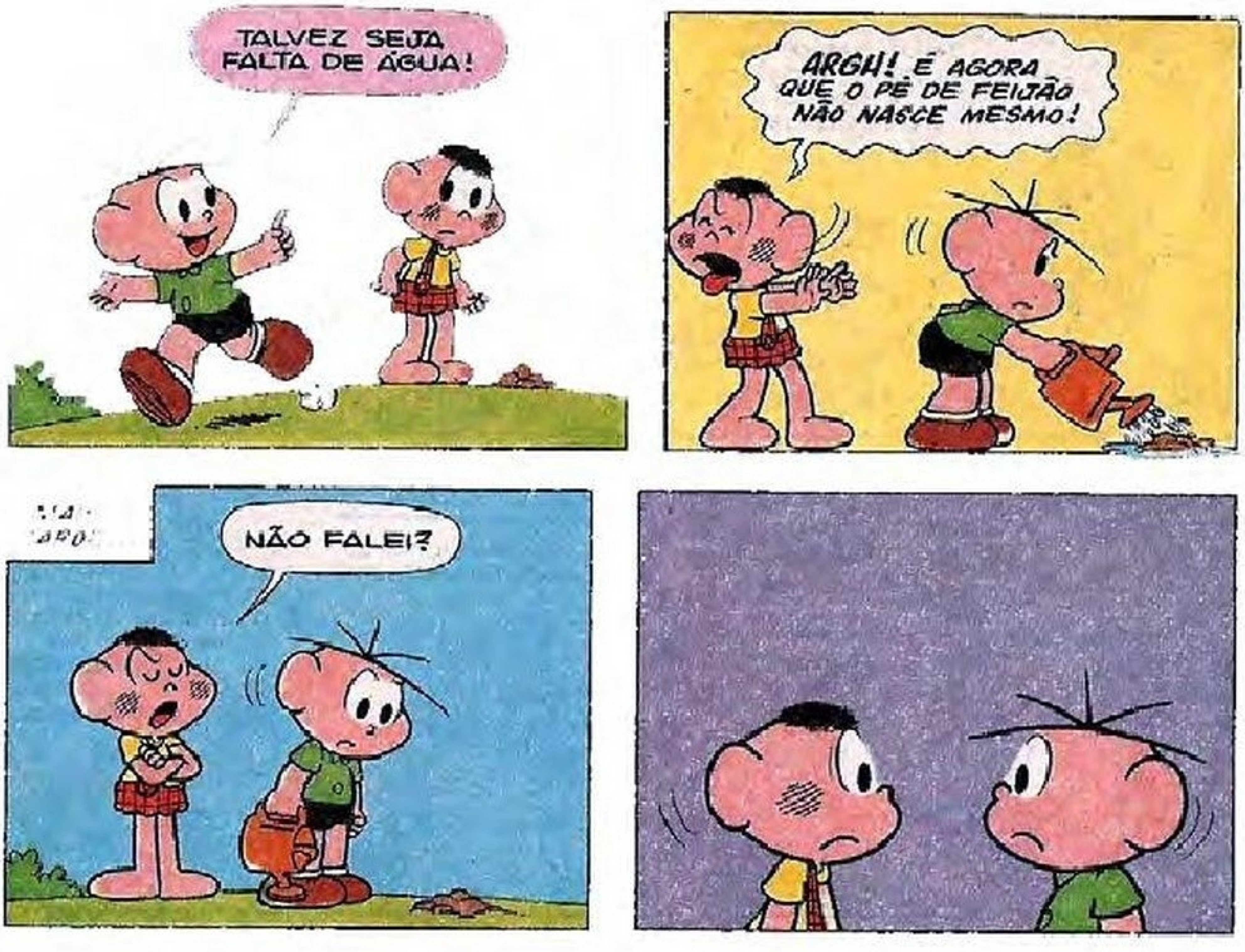
ACHO QUE VOCÊ NÃO ESTÁ SE ESFORÇANDO MUITO!
QUERO MAIS ALGUNS TRAVES. SEIROS AQUI!
JÁ VOU BUSCAR! JÁ VOU!
PRONTINHO!
AH! OLHA ELES LÁ!
CADÊ AS UVAS? CAPRICHA AGORA QUE ELES ESTÃO VENDO A GENTE!
CLARO, CLARO!
TOMA... OPS!
POF
BIDU, SEU IDIOTA! OLHA O QUE VOCÊ FEZ! AGORA VOU TER QUE PEGAR ELAS E...
OPS!
VUPT
TUM
EH, EH, EH! OLHA SÓ, BIDU! APRENDI A IMITAR UM PASSARINHO DIREITINHO! PIU, PIU, PIU, PIU!
TÔ ATÉ VOANDO!


VUPT
CALMA, BIDU! NÃO FIQUE NERVOSO!
PELO MENOS, NÃO FAÇA NADA DO QUE VOCÊ POSSA SE ARREPENDER DEPOIS!
DIGA "ADEUS, MAMÃE"!
ADEUS, MAMÃE!
TUM
IMAGINA SÓ... QUE HISTÓRIA MAIS BOBA ESSA DA NAVE ESPACIAL QUE IA DESCER AQUI!
VOU É PARA A MINHA CASINHA DESCANSAR E...
VUSSHH
FIM

Cebolinha e OS FEIJÕES QUE NÃO DÃO PÉ


BEM! É A HOLÁ QUE EU PEGO NO SONO!
ENTÃO É ISSO!!! VOCÊ PERDE A MELHOR PARTE DA HISTÓRIA!
VAMOS! COMPRE OS FEIJÕES MÁGICOS! COM ELES, VOCÊ PODE FICAR RIQUÍSSIMO!
VAI VIVER UMA HISTÓRIA SENSACIONAL! VAI NASCER UM ENORME PÉ DE FEIJÃO E BLÁ, BLÁ, BLÁ...
ALGUNS BLABLABLÁS DEPOIS...
OI, CEBOLINHA! QUE TAL VOCÊ ME PAGAR UM SORVETE?
NÃO VAI DAR, CASCÃO! GASTEI TODO O MEU DINHEILO NESTES FEIJÕES MÁGICOS!
HUM! ELES ME PARECEM SER BEM COMUNS!
MAS NÃO SÃO! BASTA EU PLANTAR, QUE VAI NASCER UM BAITA PÉ DE FEIJÃO!
DAÍ A GENTE SOBE NO PÉ, ACHA UM CASTELO...
...ENCONTLA UMA GALINHA DE OVOS DE OULO E FICA LICO!
HUM! CONHEÇO ESSA HISTÓRIA DE ALGUM LUGAR!
É A HISTÓLIA DO JOÃOZINHO E O PÉ DE FEIJÃO!
AH! ENTÃO VAMOS PLAGIAR ELE?
NÃO! VAMOS FAZER UMA ADAPTAÇÃO!

PLONTINHO! OS FEIJÕES MÁGICOS JÁ ESTÃO PLANTADOS!
AGOLA É SÓ ESPELAR NASCER O PÉ DE FEIJÃO!
MEIA HORA DEPOIS...
Ô, CEBOLINHA! NÃO TÁ NASCENDO NADA!
VAI VER QUE É UMA PLANTINHA ENCABULADA QUE NÃO GOSTA DE NASCER NA FLENTE DOS OUTLOS!
HUM! TALVEZ SEJA OUTRA COISA!
EI! O QUE VOCÊ ESTÁ FAZENDO?
ADUBANDO A PLANTA!
TADINHA! NEM NASCEU E JÁ TÁ POLUÍDA!
AGORA, EM TRÊS TEMPOS, O PÉ DE FEIJÃO NASCE!
TRÊS TEMPOS DEPOIS...
NADA, AINDA!
É! A ÚNICA COISA DE MÁGICA DESSES FEIJÕES FOI FAZER O SEU DINHEI-RO SUMIR!



Descole estas tatuagens nas revistas d

Tá na cara!

GRÁTIS!

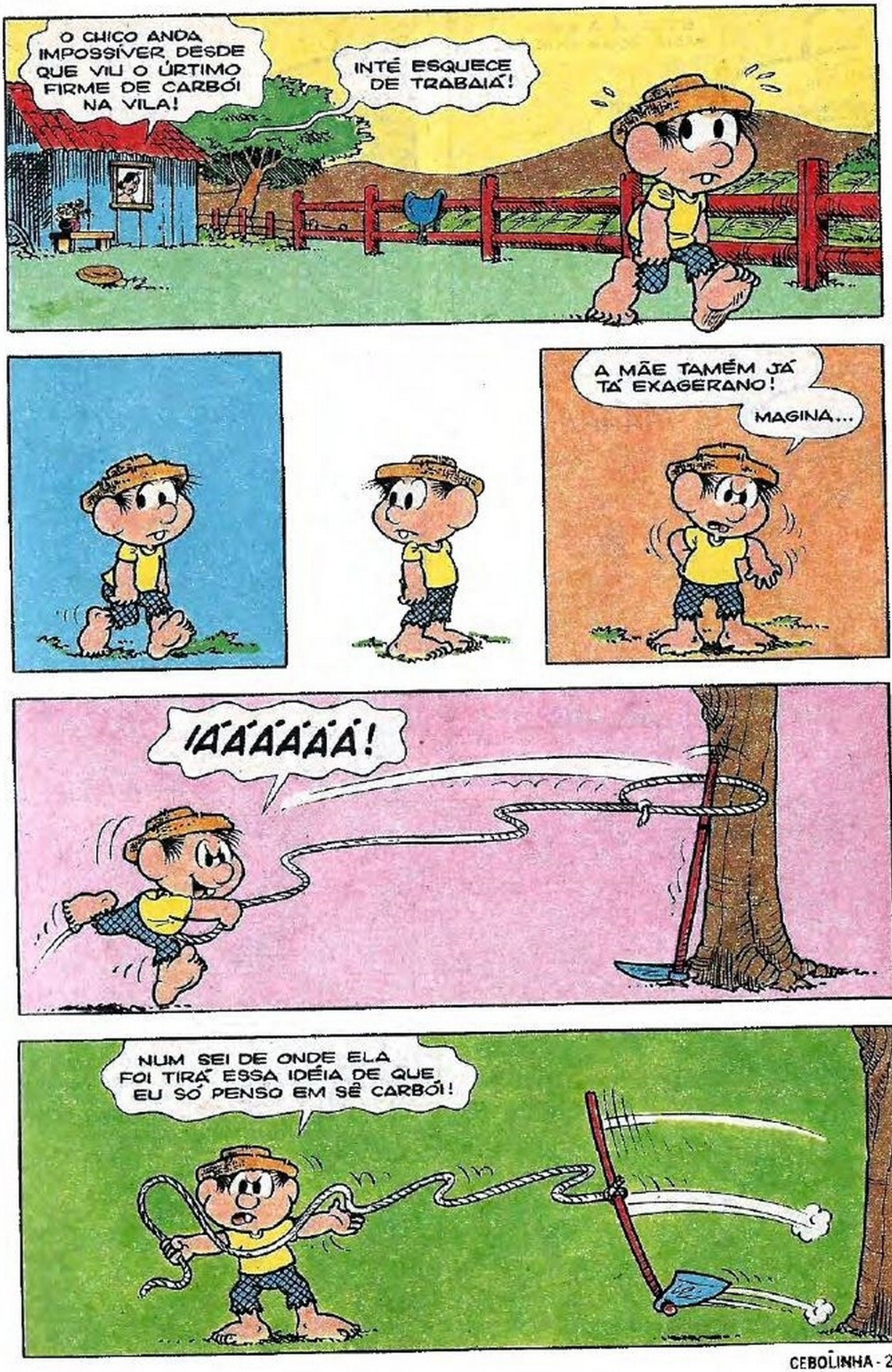
Tá no peito!

Tá na mão!

COMO É, MÃE? ESSA FEIJOADA SAI OU NÃO SAI?

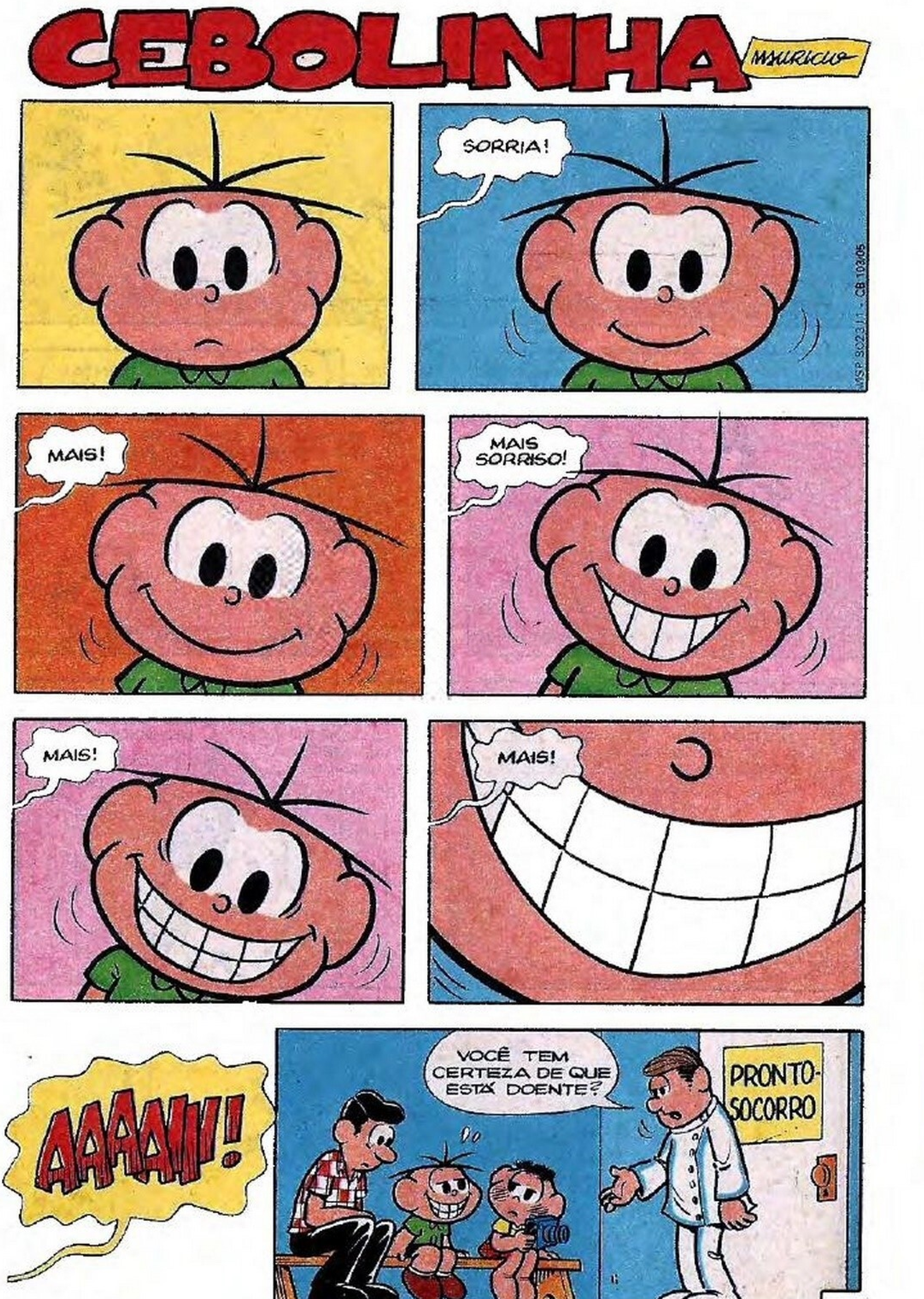
Pato Donald e do Zé Carioca... é de graça!
Sai nas seguintes revistas
• Zé Carioca Edição Comemorativa dos 20 anos.
• Zé Carioca 1547
• Pato Donald 1548
• Zé Carioca 1549
• Pato Donald 1550
Não se esqueça! As tatuagens já estão em todos os jornaleiros nas revistas...
Pato Donald e Zé Carioca!
Em cada revista, 4 tatuagens grátis.
EDITORA ABRIL
©1981 WALT DISNEY PRODUCTIONS

CHICO BENTO
O "Cawbói"
MAURICIO
MSP 812186 - CB 103/04
IÁÁÁÁ!
IÁÁÁÁ!
MUUUU!
MUUU!
MUUUUU!
MUUU!
MUUUU!
IÁÁÁÁ!
IÁÁÁÁ!
IÁÁÁÁ!
CHICO!
OPS!
JÁ TÔ INO, MÃE! JÁ TÔ INO CARPI!
HUM!


O CHICO ANDA IMPOSSÍVER DESDE QUE VIU O ÚRTIMO FIRME DE CARBÓI NA VILA!
INTÉ ESQUECE DE TRABAIÁ!
A MÃE TAMÉM JÁ TÁ EXAGERANO!
MAGINA...
IÁÁÁÁÁÁ!
NUM SEI DE ONDE ELA FOI TIRÁ ESSA IDÉIA DE QUE EU SÓ PENSO EM SÊ CARBÓI!

ESSA É A IDÉIA MAIS BOBA QUE EU...
IÁÁÁÁÁ!
POU!
POU!
TZIM!
PEGUEI-TE, BANDIDO MARVADO!
NINGUÉM É MAIS VELÓIZ NO GATIO DO QUE EU!
FUUU!
AAARGH!
?
É O MEU FIM! OCÊ ME PEGÔ DESAR-MADO!
COF! COF! COF!
O QUÊ?! MAIS EU... MEU DEDO NUM TAVA CARREGADO!

AAARRGH!
TADIN DO CHICO! MAIS EU TINHA QUE FAZÊ ISSO!
SÓ ANSSIM ELE LARGA DESSA MANIA DE SÊ CARBÓI!
DEPOIS...
BÃS TARDE, NHÁ BENTA! ENCONTREI O CHICO NO CINEMA!
MERMO?! E QUE FIRME TAVA PASSANO? NÃO ERA DE CARBÓI, NÉ?
NÃO! ERA UM FIRME DE UM TAR DE SUPERÔME!
UFA!!! QUE BÃO!
SE FOSSE DE CARBÓI, O CHICO IA VORTÁ COM AS MERMA MANIA!
INDA BEM QUE ERA DESSE TAR DE SUPERÔME!
ANSSIM ELE VORTA DIREITINHO!
?
?
TÁTÁTÁTÁÁÁ!
FIM


CEBOLINHA
MAURICIO
SORRIA!
MAIS!
MAIS SORRISO!
MAIS!
MAIS!
AAAAIII!
VOCÊ TEM CERTEZA DE QUE ESTÁ DOENTE?
PRONTO-SOCORRO
FIM

PRODUZIDA NA ZONA FRANCA DE MANAUS

CHEGOU LOVE®

A primeira máquina fotográfica DESCARTÁVEL!

Veja o que a ZONA FRANCA DE MANAUS tem para lhe oferecer:

Uma novidade sensacional!

A única *Máquina Fotográfica Descartável* do mundo. Não é preciso colocar e nem tirar o filme. Totalmente automática. Pronta para fotografar. Tudo muito fácil. Tudo muito simples. Na **LOVE** você só aperta um botão... clic...e pronto. Você tirou lindas fotos coloridas.

Você compra LOVE somente a primeira vez!

Depois de fotografar, você envia **LOVE** diretamente à Sonora para revelar seu filme e paga apenas as fotos reveladas.

Junto às suas fotos coloridas você recebe, *INTEIRAMENTE GRÁTIS*, outra **LOVE** nova, prontinha para fotografar. É assim a vida toda: *Você tem sempre em mãos uma* **LOVE** *nova*, prontinha para fotografar.

Mande *hoje mesmo* seu pedido para desfrutar desta extraordinária vantagem que somente a *Zona Franca de Manaus* oferece a você.

A **LOVE** JÁ VEM COM FILME COLORIDO DE 20 POSES E FLASH, PRONTA PARA FOTOGRAFAR.

APENAS 895,00

JÁ INCLUÍDAS AS DESPESAS DE REMESSA

SÃO 20 LINDAS FOTOS COLORIDAS, NO TAMANHO 10x1

ATENÇÃO!

Se você reside em:
SÃO PAULO · RIO DE JANEIRO · BELO HORIZONTE PORTO ALEGRE ou **CURITIBA**
você receberá sua encomenda em casa, pagando apenas o valor da compra, sem qualquer despesa a mais.
Nas demais localidades do Brasil, a entrega será pelo Correio, através de Reembolso Postal, com as despesas pagas pela Sono.

SISTEMA SONORA sonora
Estrada do Japiim, 500 CEP 69000
Caixa Postal 822

Envie imediatamente este Certificado ou escreva uma carta para receber em poucos dias em casa ou pelo Reembolso Postal esta oferta sensacional.

AS REMESSAS SÃO POR CONTA DA SONORA.

CERTIFICADO DE BOA COMPRA

☐ Sim! Quero receber [1] [2] *(marque com um X a quantidade que você deseja comprar)* máquina(s) fotográfica(s) **LOVE** pelo preço de Cr$ 895,00 cada uma.
Entendi que vou receber minha **LOVE** com filme colorido de 20 poses e flash, pronta para fotografar. Tudo isso em lindo estojo, bem protegida.

NOME ______________________

ENDEREÇO ______________________ CEP ________

BAIRRO ____________ CIDADE ____________ ESTADO ________

DATA ___/___/___ ASSINATURA ______________________

NÃO MANDE DINHEIRO AGORA!

Só quando estiver com a máquina em mãos é que você paga.

sonora **SISTEMA SONORA** Estrada do Japiim 500 Caixa Postal 822 CEP 69000 Zona Franca de Manaus AM

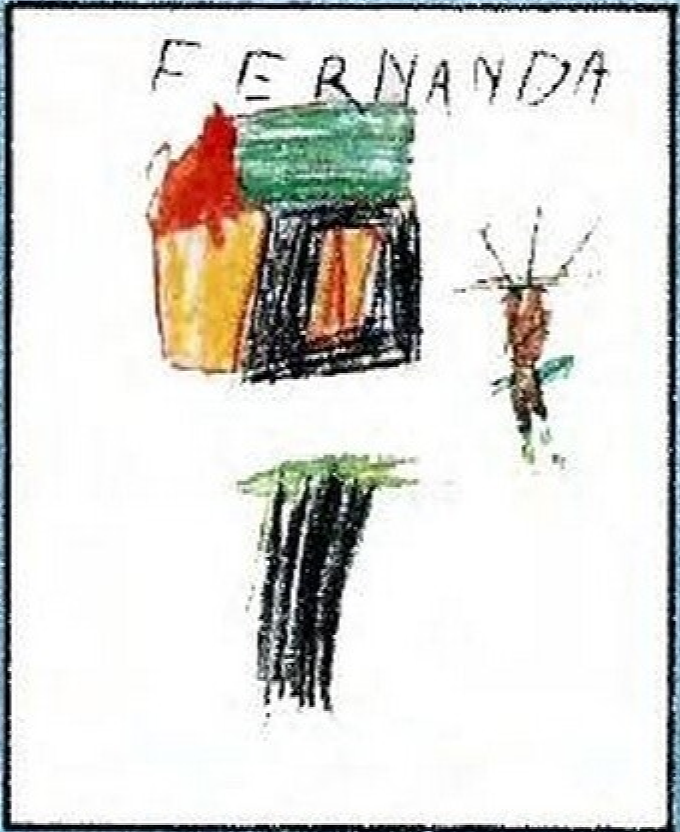
11402

CONHEÇA OS ARTISTAS DA LOJINHA DA MÔNICA

Na Lojinha da Mônica tem um miniestúdio de arte, onde a criançada pode desenhar à vontade. Lá também tem um painel onde ficam expostos todos os desenhos. Todos os meses escolhemos alguns trabalhos para mostrar aos nossos leitores.

Genima Pina Screpante
6 anos — São Paulo - SP

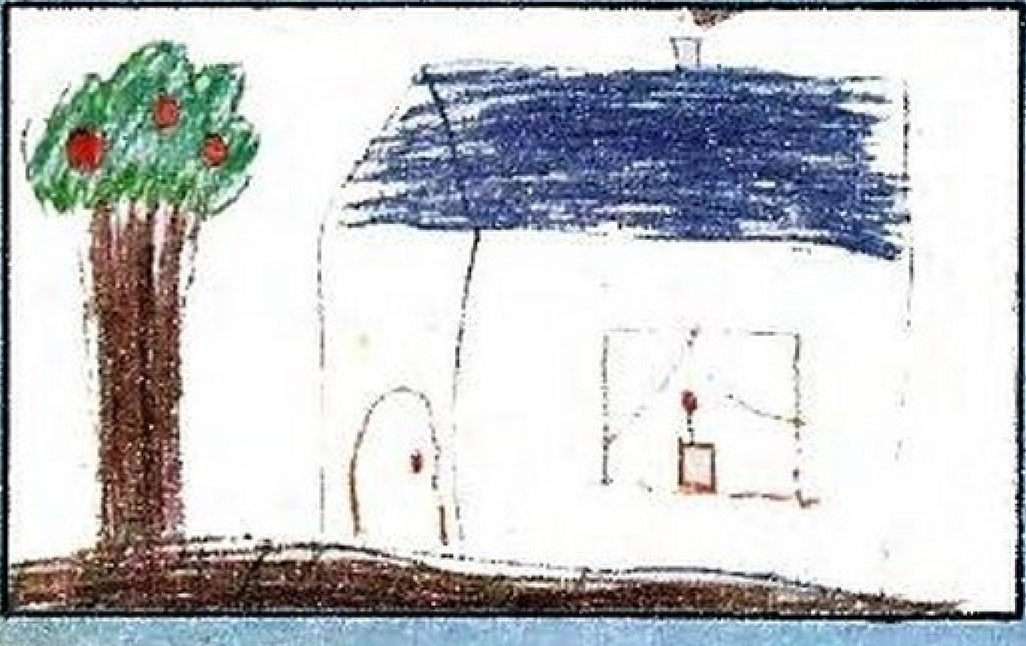
Robson Lizento
15 anos — Limeira - SP



Fernanda Derviche Prates
6 anos — Curitiba - PR

Ana Cláudia Domingos
5 anos — São Paulo - SP

Nuria Derviche Prates
8 anos — Curitiba - PR



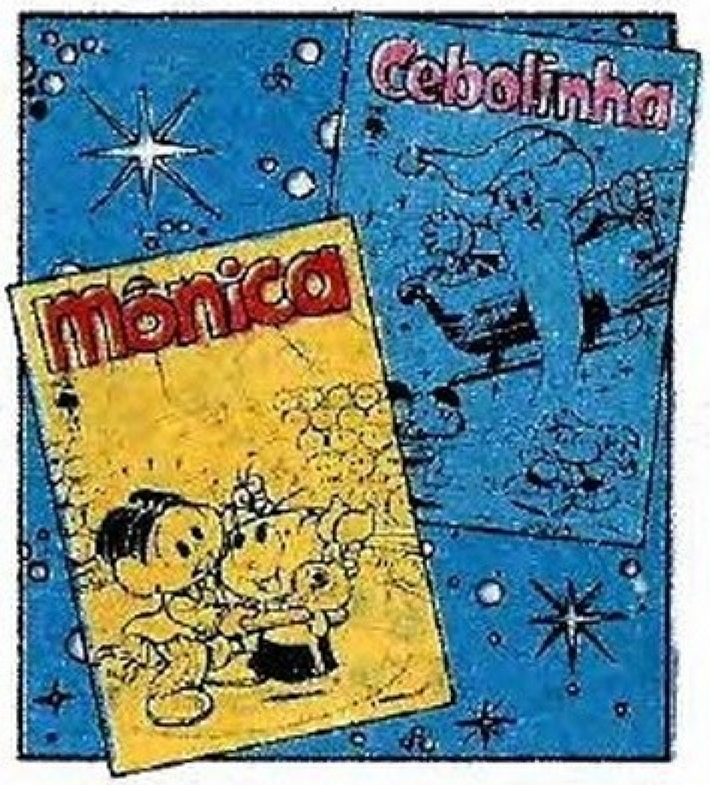
Alberto Kunigo
12 anos — São Paulo - SP

Lojinha da Mônica
SÃO PAULO rua augusta, 1638 ☎ (011) 2846630 2855405
S. JOSÉ DOS CAMPOS shopping center s. josé loja 2 ☎ (0123) 222223
S. JOSÉ DO RIO PRETO rua silva jardim 2845 ☎ (0172) 214368

Tudo com carinho
para a criança.

MARCOS A. DE MOURA
R. Raul Pompéia, 317
18100 - Sorocaba - SP

Outro grande fã das revistas *Cebolinha* e *Mônica* que escreve dizendo que estas edições estão cada vez melhores. É isso aí, Marcos, e vamos tentar caprichar mais pra leitores como você, que merecem o melhor. Atenção, turma, o Marcão quer trocar correspondência, certo?



ANA LÚCIA ANDRADE
R. Dona Eponina Afonseca, 258
04720 - São Paulo - SP

Que bárbaro, gente! A Aninha é a maior fã do Piteco e pede pra gente não deixar de publicar histórias com esse personagem. Não se preocupe, Ana Lúcia, você manda. Outra coisa, esta nossa amiga quer se corresponder com leitores de todo o Brasil e também quer trocar papéis de carta. Vamos colaborar?

A turma aí embaixo tá a fim de trocar correspondência! Escrevam pra eles!

MÔNICA F. DE CARVALHO - R. Santa Cruz, 1812 - 04122 - São Paulo - SP

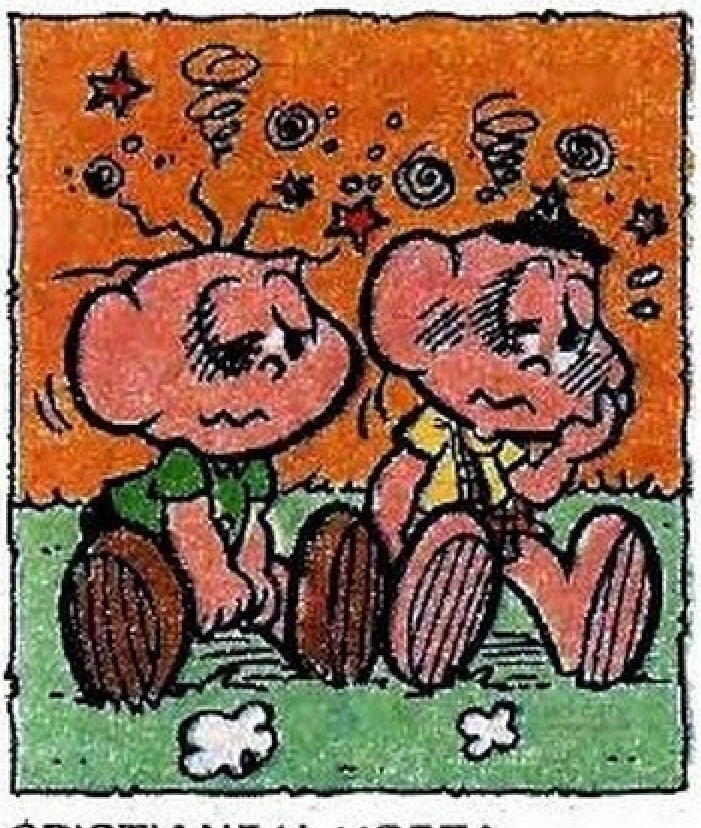
SUSY HARUMI MURAKAMI - R. Erva-Cidreira, 248 - 05159 - São Paulo - SP

EMANUEL B. DEMARIA NETO - (14 anos) - R. Juvenal César Caetano, 80 - 29000 - Vitória - ES

EDUARDO MATZENBACHER - (13 anos) - R. Dr. Nogueira de Noronha, 159 - 03239 - São Paulo - SP

JOSÉ E. DANTAS - R. Simplício Dantas, 90 - 59374 - Carnaúba dos Dantas - RN

IVANIL PETROCELI - Av. Japão, 456 - 14940 - Ibitinga - SP



CLEIBER M. CAMPOS
R. Major Antônio Nogueira, 52
36400 - Conselheiro Lafaiete - MG

Este leitor gosta muito das histórias do Cebolinha, Cascão, Mônica e Magali e disse que vibra quando os meninos aprontam pra Mônica. Eles é que o digam, Cleiber! Bem, pessoal, o nosso amigo aí quer trocar selos, e quem tiver a fim, basta escrever pra ele.

CRISTIANE V. HORTA
São Domingos do Prata - MG

A Cristiane manda uma sugestão pra uma história na qual a Mônica fique gamada pelo Cebolinha, e ele não dê a mínima bola pra ela. A Mônica disse que isso nunca vai acontecer, Cris, e que a grande preocupação dela é curtir a infância. Ela tem toda a razão, você não acha?

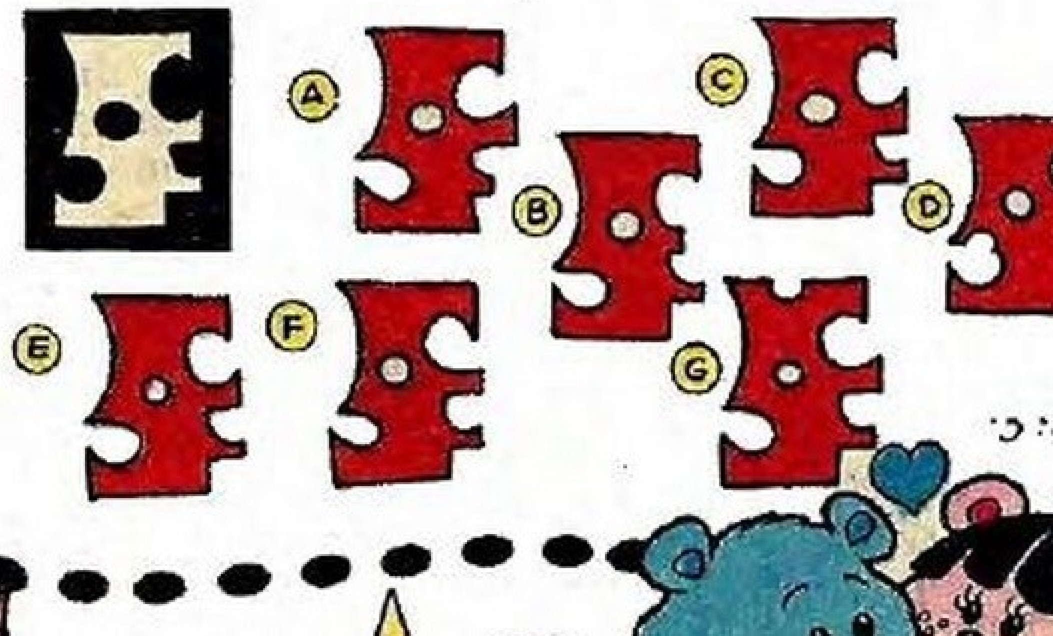
PREENCHENDO O DIAGRAMA, VOCÊ DESCOBRIRÁ NA FILEIRA VERTICAL EM DESTAQUE, UM BRINQUEDO MUITO QUERIDO PELAS CRIANÇAS! VAMOS TENTAR? SÓ VALE NAS HORIZONTAIS!

1. FRUTA CÍTRICA.
2. MÃE D'ÁGUA.
3. REFERENTE A CANTO.
4. OBJETO USADO PELOS GUARDAS DE TRÂNSITO E JUÍZES DE FUTEBOL.
5. PERSONAGEM FOLCLÓRICO DE UMA PERNA SÓ.
6. CAPITAL DO PERU.
7. CARECA NÃO USA.
8. CHINELO COM SOLA DE MADEIRA.
9. MESMO QUE DIABO!

SOLUÇÃO: 1. ABACAXI, 2. IARA, 3. CANTIGA, 4. APITO, 5. SACI, 6. LIMA, 7. PENTE, 8. TAMANCO, 9. CAPETA.

MAURICIO

DESSAS FORMAS ABAIXO, APENAS UMA SE ENCAIXA NA SILHUETA. VOCÊ SABE QUAL DELAS?



SOLUÇÃO: C.

MSP 812182 · CB 103 06

PITECO em:
GRRRRRR!
MAURICIO
NÃO SE APROXIME, MONSTRO! SENÃO EU...
MSP 812202 CB 103407
ÔÔÔÔÔÔÔ...
?
?
OPS! GÜENTA AÍ! GÜENTA!!!
POF
DESCULPE, PITECO! ESCORREGOU DA MINHA MÃO!
VÊ SE NA HORA QUE A THUGA APARECER, VOCÊ NÃO VAI DERRUBAR, HEIN?!
SENÃO VAI ESTRAGAR TUDO!

ENTÃO VAMOS REPASSAR O PLANO! NA HORA QUE A THUGA APARECER...
...VOCÊ APARECE COM ESSA BOCA DE DINOSSAURO!
VEM, MONSTRO! VEM!
AAARGH!
VOCÊ FINGE QUE VAI ENFRENTAR O MONSTRO, ENQUANTO ELA FOGE DE MEDO!
E TODA HORA QUE ELA TIVER UMA RECAÍDA DE PAIXONITE, EU APAREÇO COM ESTA BOCA E FAÇO ELA DAR NO PÉ!
ISSO MESMO! NÃO TEM ERRO E... OPS!
LÁ VEM ELA! FIQUE ATRÁS DESSA PEDRA E PREPARE-SE!
PITECO!
PITEQUINHO! EU...
ESPERE, THUGA! FUJA ENQUANTO É TEMPO!
OUÇA! UM TERRÍVEL DINOSSAURO VEM VINDO AÍ!
MAS EU NÃO ESTOU OUVINDO NADA!
COMO, NÃO?
EU DISSE QUE UM TERRÍVEL DINOSSAURO VEM VINDO AÍ!
NÃO PRECISA GRITAR! NÃO SOU SURDA!

AHÁ!
AAAIIIII!
GRRR!
GRRR!
FUJA, THUGA! EU PROTEJO VOCÊ! FUJA DESSE TERRÍVEL MONSTRO!
MAS E VOCÊ?
EU AGÜENTO ELE SOZINHO! FUJA! ISSO É NEGÓCIO PRA HOMEM!
OLHE COMO ELE ESTÁ RAIVOSO! FUJA!
NUNCA!
GRRRR!
NÃO VOU DEIXAR VOCÊ SOZINHO!
NÃO!!! CUIDADO, MATEUS! ELA VAI ACERTAR VOCÊ!
TADINHO DO MAT...
TUM

CABLAM
!
!
IUUHU! PITECOOO! QUANDO QUE EU VOU APARECER?
NESTA ALTURA JÁ TÁ BOM?
OOOHHHH...
POIS É, OGRA! VOCÊ NÃO IMAGINA O QUE NÓS, MULHERES, TEMOS QUE FAZER...
...PARA TER NOSSO AMADO NOS BRAÇOS!
SERÁ QUE TÁ NA HORA DE EU APARECER?
FIM

O que é,
o que é?

Que é bom na estratégia, mas não é general?
É o Merlin no Jogo da Velha.
Que é um quebra-cabeça, mas não tem encaixe?
É o Merlin no Quadrado Mágico.
Que é um craque no cálculo e não é cientista?
É o Merlin no Faça 13.
Que é cheio de segredos, mas não é um espião?
É o Merlin no Código Secreto.

Peça para seu pai um curso completo de brincadeira.

Conte para o seu pai que o Merlin é um computador que cabe na palma de sua mão. E que foi programado especialmente para brincar.

Olhe só algumas das brincadeiras que o Merlin vai fazer com você.

Vai fazer você testar sua sorte, pensar, planejar, puxar pela memória, decidir. Vai fazer você usar sua lógica, habilidade e criatividade.

Sem falar que você vai poder tocar e compor música no Merlin e vai se divertir pra valer.

A linguagem que o Merlin fala é eletrônica, de luzes e sons, e você vai aprendê-la brincando.

Você vai poder ganhar, empatar ou perder do Merlin em 6 jogos diferentes e cheios de emoção.

Diga isso pro seu pai: ele vai comprar uma vez só, mas você vai ganhar 6 brincadeiras diferentes.

Afinal, o Merlin é um professor particular de brincadeiras inteligentes.

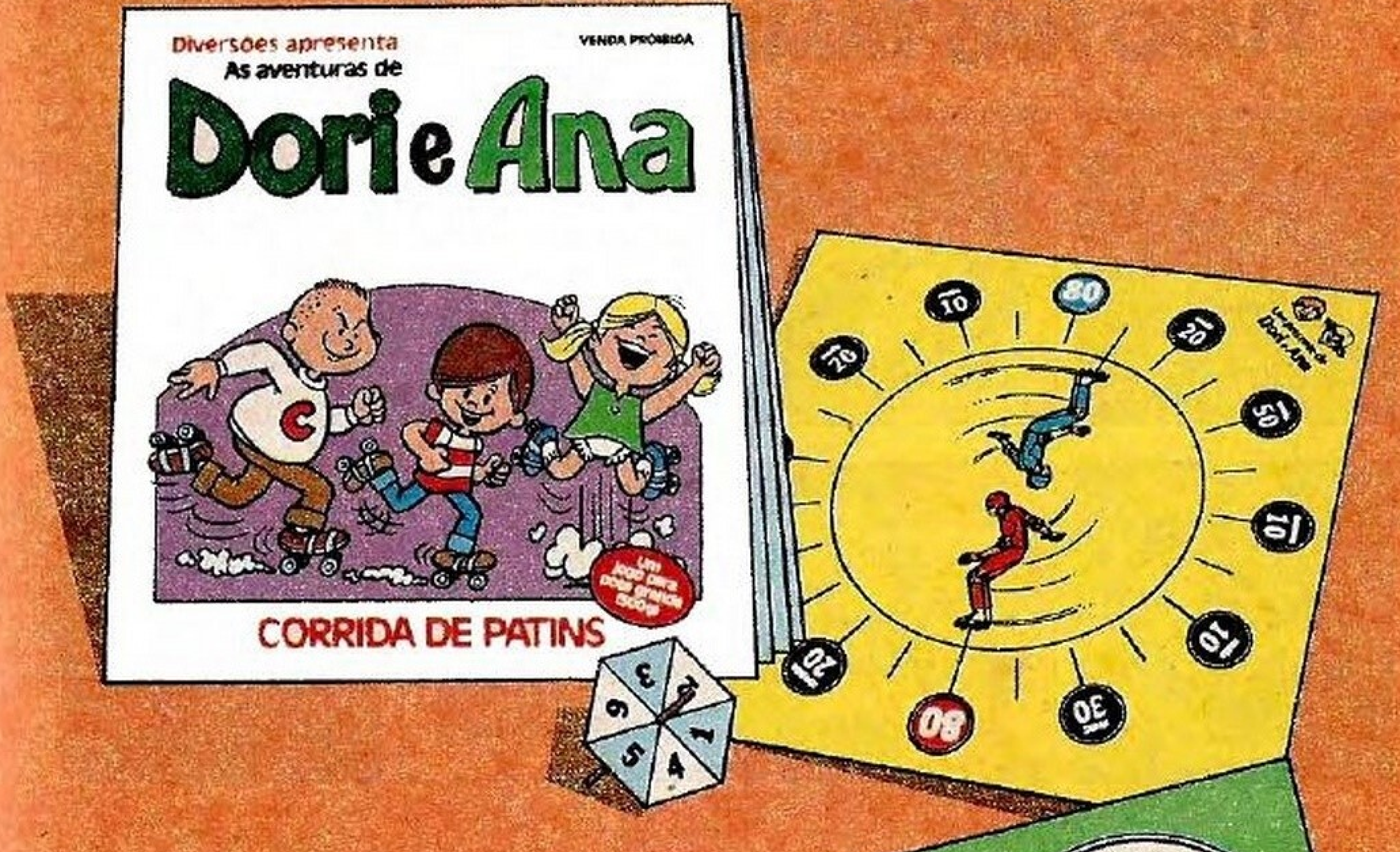
MERLIN

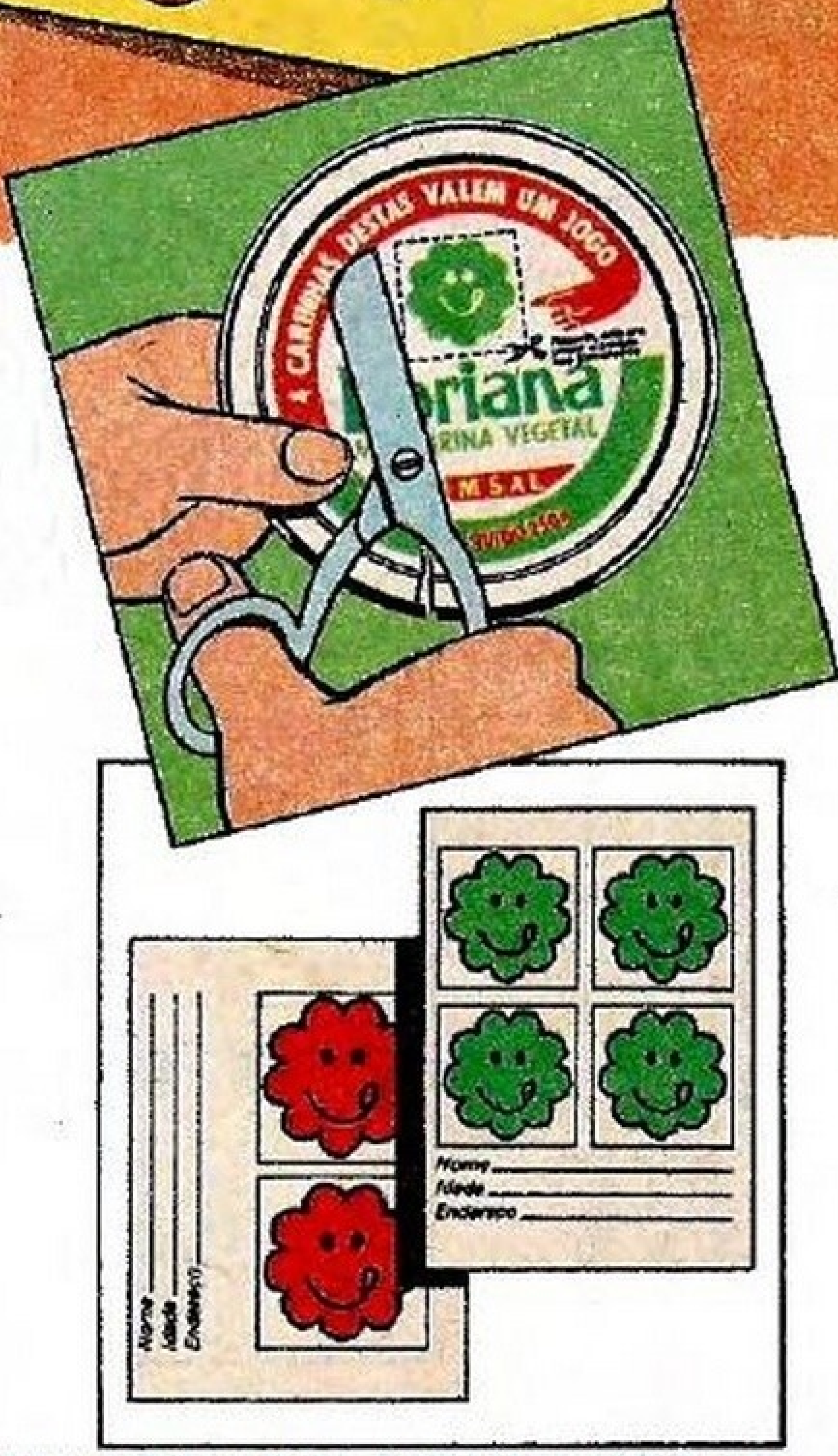
O jogo 6 vezes mais divertido

ESTRELA

1,2,3,4,5,6 jogos em 1.

CASA QUE TEM DORIANA TEM JOGO.

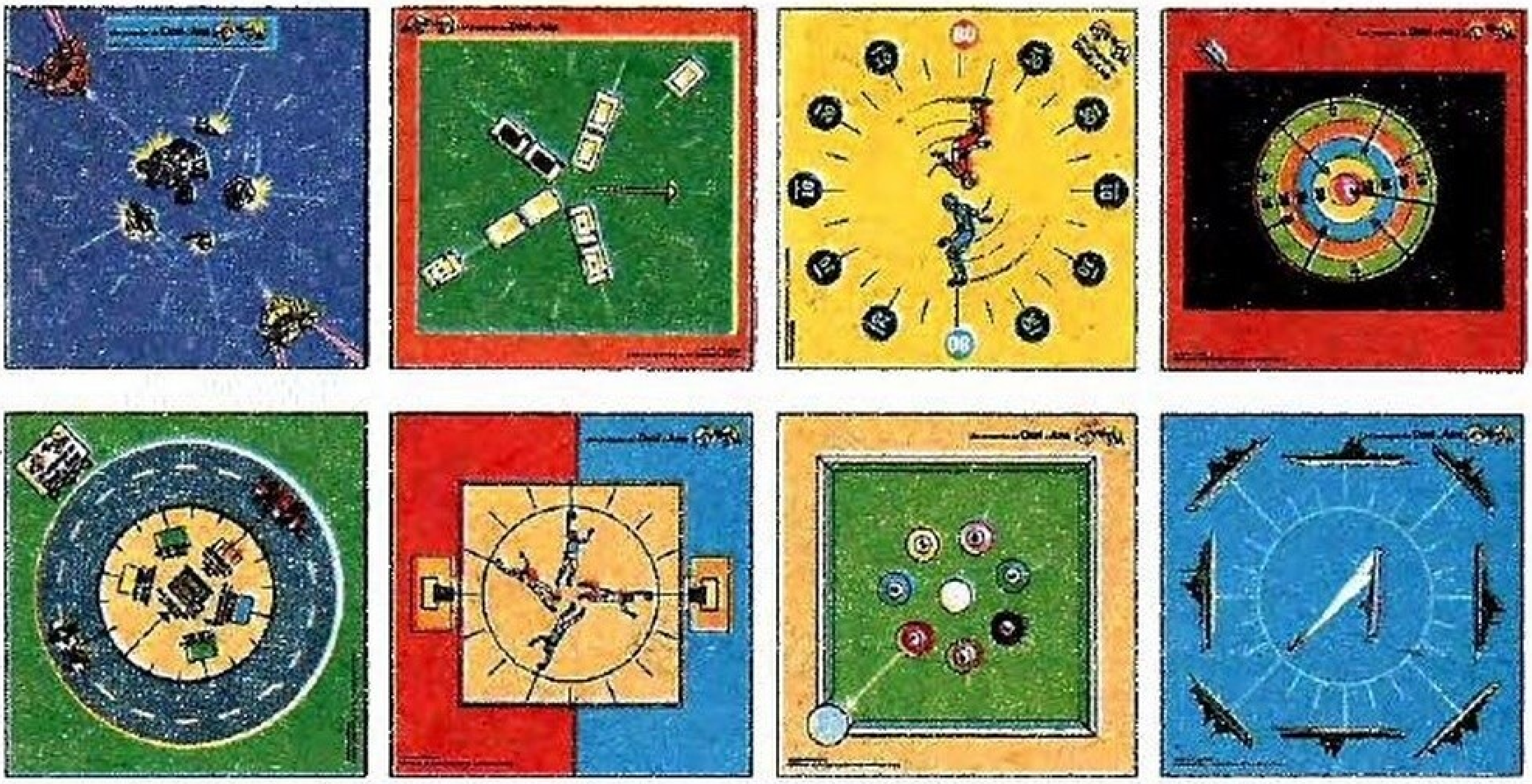




O que era gostoso, agora também ficou divertido.
Veja só: recorte 2 carinhas vermelhas do pote grande de Doriana - 500 gramas - (ou 4 carinhas verdes do pote pequeno - 250 gramas) como mandam as instruções.
Cole as carinhas na cartela do verso desta página e leve até a banca de jornais mais próxima da sua casa.
Você ganha um conjunto com um jogo e uma revistinha. São oito jogos diferentes, que trazem oito revistas diferentes, cada uma contando uma aventura de Dori e Ana, dois personagens do barulho.
Vamos lá. Peça pra sua mãe comprar Doriana e vá buscar seu jogo nas bancas de jornais. Doriana tá cheia de diversões. Tá dando jogos aos potes.

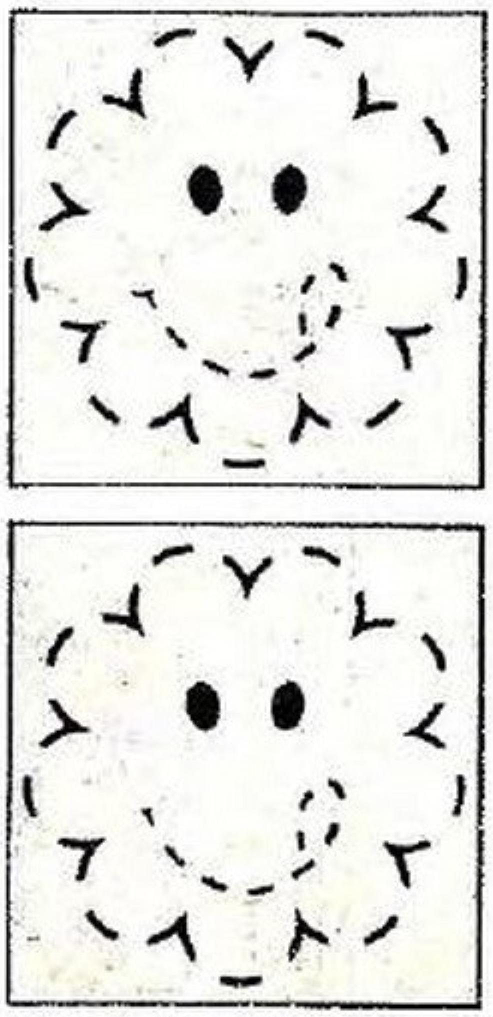
PROMOÇÃO VÁLIDA APENAS PARA O BRASIL E ATÉ 31/8/81

TEM BATALHA NAVAL, FÓRMULA 1, ARCO E FLECHA, BASQUETE, SINUCA, BATALHA INTERPLANETÁRIA, CORRIDA DE PATINS E TRINCA DE ASES. TUDO NAS TAMPAS DE DORIANA.



Para ganhar um destes jogos, recorte as carinhas de Doriana e cole assim.

duas vermelhas aqui

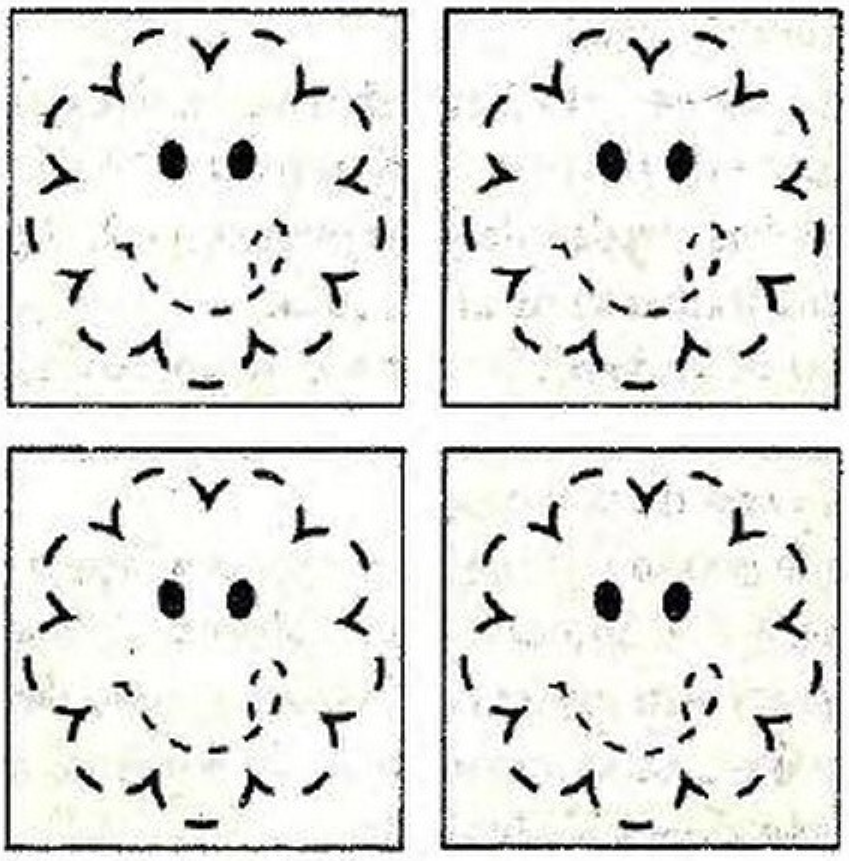


Nome ____________

Idade ____________

Endereço ____________

ou quatro verdes aqui.



Nome ____________

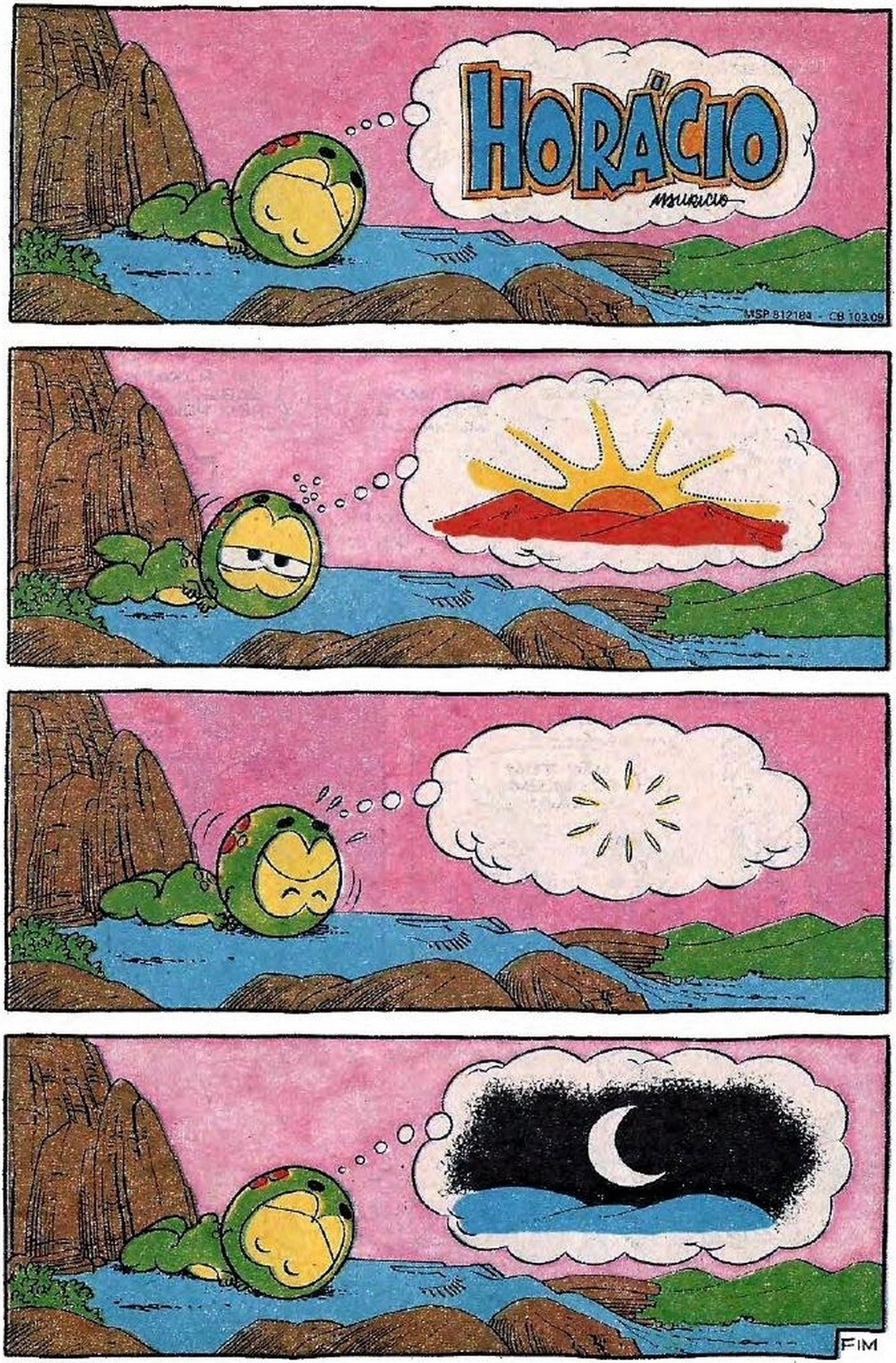
Idade ____________

Endereço ____________

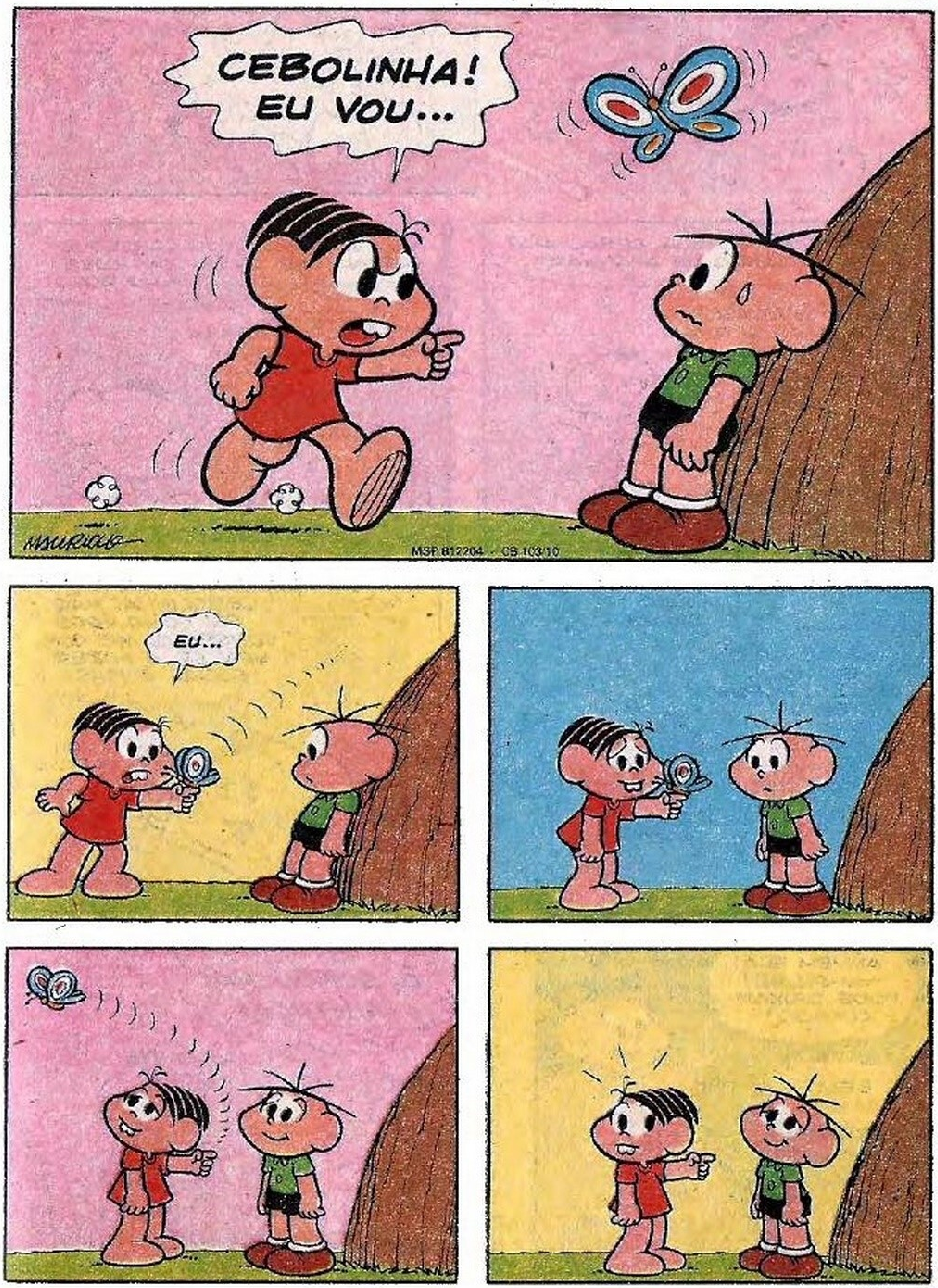
HUMBERTO em: A INFORMAÇÃO

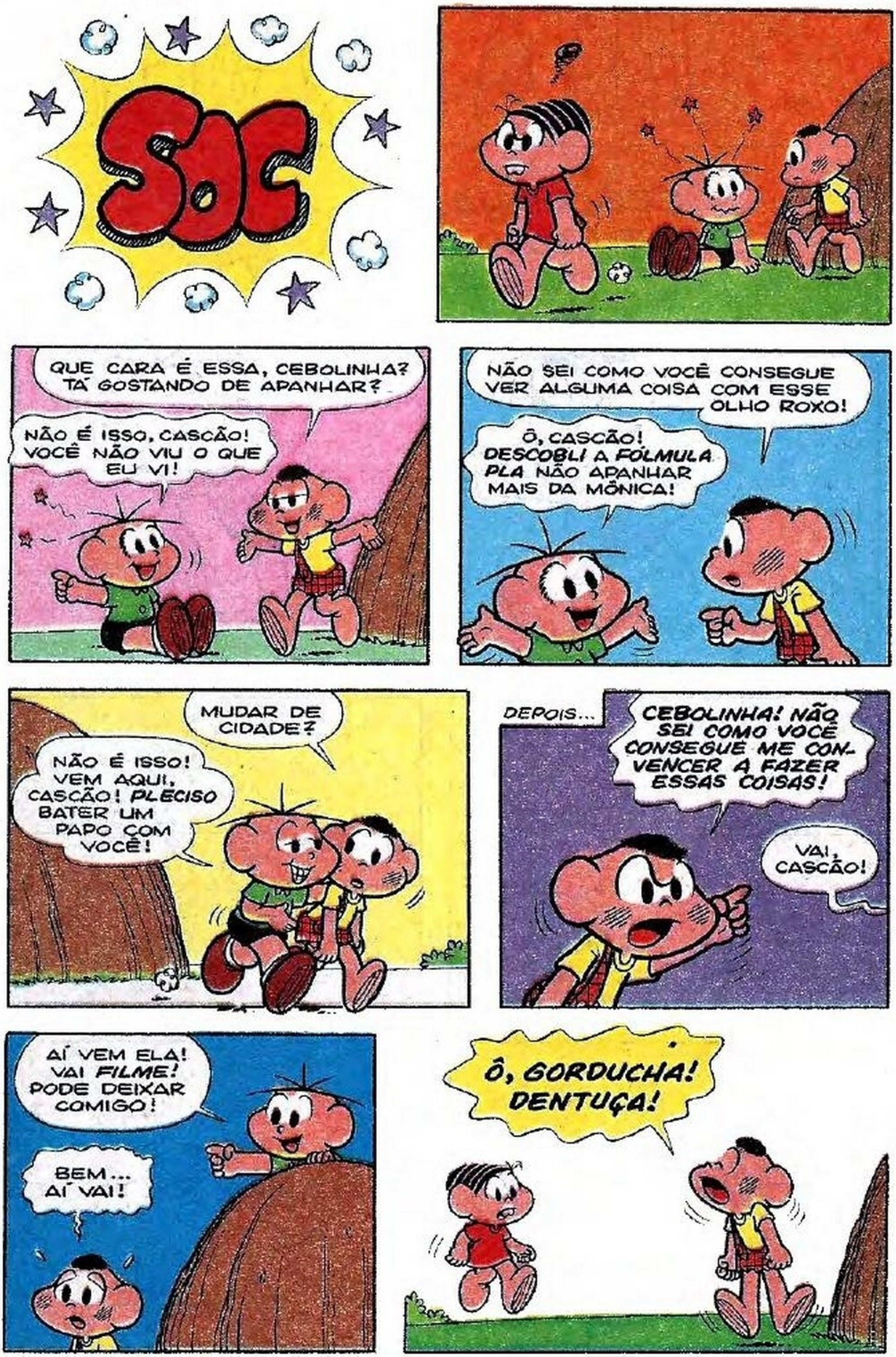
MAS ONDE FICA A RUA JUJURUBA?
HUM... HUM...
QUE GAROTO COMPLICADO! CLARO! QUERIA QUE EU FOSSE DOIS?
AAAAA...
NÃO! NÃO PODE SER!
TOME! DETESTO VER ALGUÉM COM FOME!
GRRRR!
SOCORRO! UM GAROTO LOUCO!

HUMBERTO?!
?
CASCÃO?!
VOCÊ CONHECE ESSE MOLEQUE LOUCO?
QUE NADA! ELE SÓ É MUDINHO!
OH! PUXA! QUE CABEÇA A MINHA! NEM PERCEBI ISSO!
DESCULPE!
NÃO TEM PROBLEMA, NÃO!
AH! ESPERE UM POUCO!
SABE ONDE É A RUA JUJURUBA?
FIM

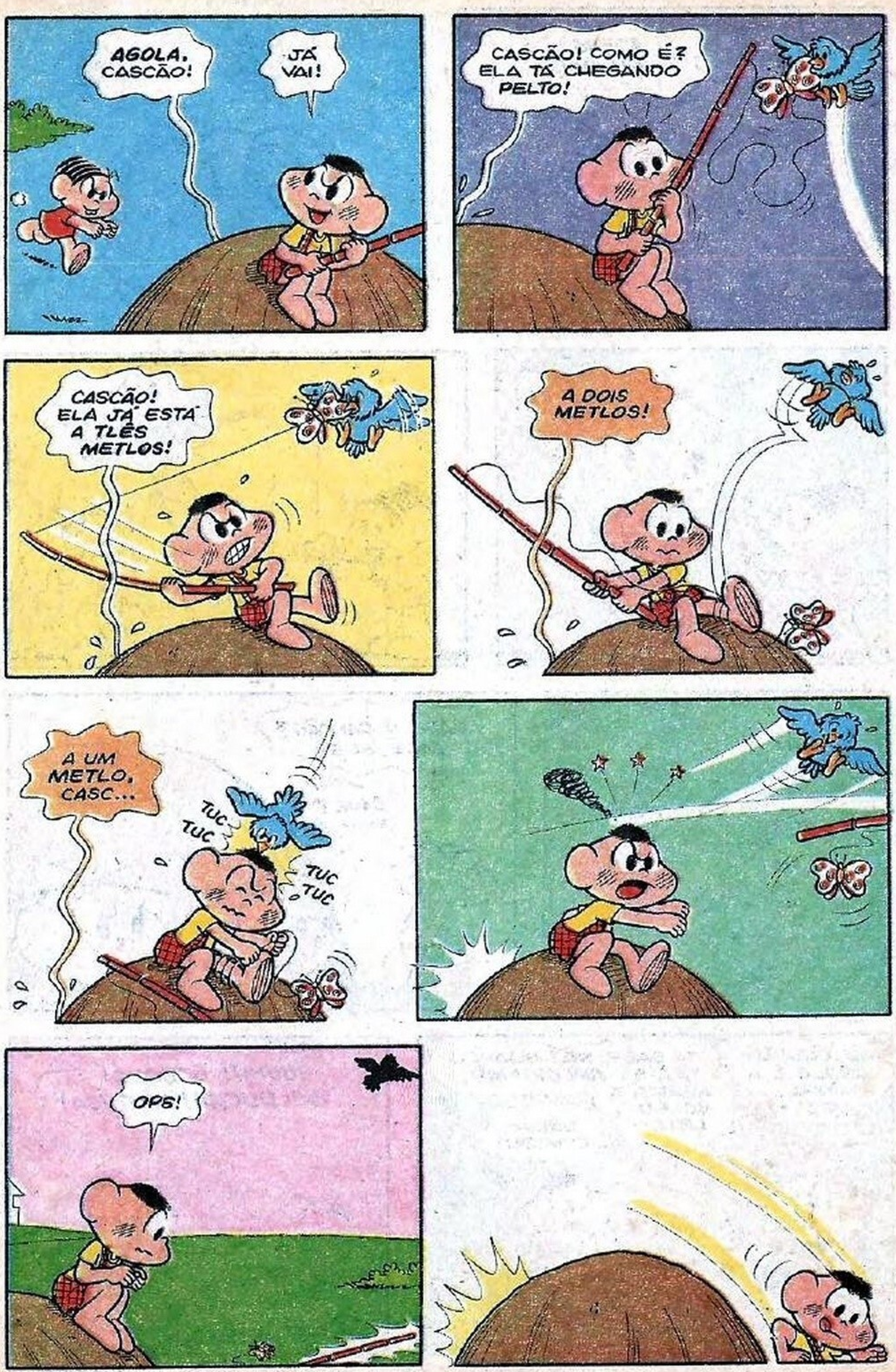

HORÁCIO
MAURICIO
MSP 812184 - CB 103.09
FIM

CEBOLINHA em: OLHA A BORBOLETA!




SOC
QUE CARA É ESSA, CEBOLINHA? TÁ GOSTANDO DE APANHAR?
NÃO É ISSO, CASCÃO! VOCÊ NÃO VIU O QUE EU VI!
NÃO SEI COMO VOCÊ CONSEGUE VER ALGUMA COISA COM ESSE OLHO ROXO!
Ô, CASCÃO! DESCOBLI A FÓLMULA PLA NÃO APANHAR MAIS DA MÔNICA!
MUDAR DE CIDADE?
NÃO É ISSO! VEM AQUI, CASCÃO! PLECISO BATER UM PAPO COM VOCÊ!
DEPOIS...
CEBOLINHA! NÃO SEI COMO VOCÊ CONSEGUE ME CONVENCER A FAZER ESSAS COISAS!
VAI, CASCÃO!
AÍ VEM ELA! VAI FILME! PODE DEIXAR COMIGO!
BEM... AÍ VAI!
Ô, GORDUCHA! DENTUÇA!

ORA, SEU...
ADEUS, MUNDO!!!
?
?
?
?
?
HÃ?
CADÊ O CASCÃO? CADÊ ELE?
CADÊ?
VAI, CASCÃO! AGOLA É A MINHA VEZ!
JÁ SABE, NÉ? QUANDO ELA SE APLOXIMAR, ABAIXA A BOLBOLETA!
DEIXA COMIGO!
IUUHU! BOBONA! GOLDUCHA! DENTUÇA!



AGOLA, CASCÃO!
JÁ VAI!
CASCÃO! COMO É? ELA TÁ CHEGANDO PELTO!
CASCÃO! ELA JÁ ESTÁ A TLÊS METLOS!
A DOIS METLOS!
A UM METLO, CASC...
TUC TUC
TUC TUC
OPS!

PRONTINHO, CEBOLINHA!
AÍ VAI ELA!
CEBOLINHA?!
FIM

O CASCÃO VAI MORRER DE INVEJA!

© MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES LTDA

A Traldi Ind. e Com. de Guarda-Chuvas tem uma novidade pra criançada: capas que combinam com os guarda-chuvas que você já conhece! Com estampas da Turma da Mônica. E em três cores bem alegres.

O Cascão vai morrer de inveja e vai querer uma também.

Você pode encontrar as capas e os guarda-chuvas nas lojas especializadas ou nas Lojinhas da Mônica.

TRALDI IND. E COM. DE GUARDA-CHUVAS LTDA.

Rua Casemiro de Abreu, 414
03013 - São Paulo - SP.
Fones: (011) 92-5149 • 92-0204

Lojinha da Mônica

SÃO PAULO - S. JOSÉ DOS CAMPOS - S. JOSÉ DO RIO PRETO - CURITIBA

Esta é a "revistona" que faz o Pateta brilhar no escuro!

* Primeiro você destaca e monta o Pateta, o que é superdivertido!

* Deixe-o sob a luz do sol (da lâmpada também serve!) por alguns momentos!

* Depois leve o Pateta para um quarto escuro... você vai ver que surpresa legal!

* Agora é só puxar o barbante para o Pateta pular e dançar!

EDITORA ABRIL

NOVIDADE! Convide seus amigos para ver...

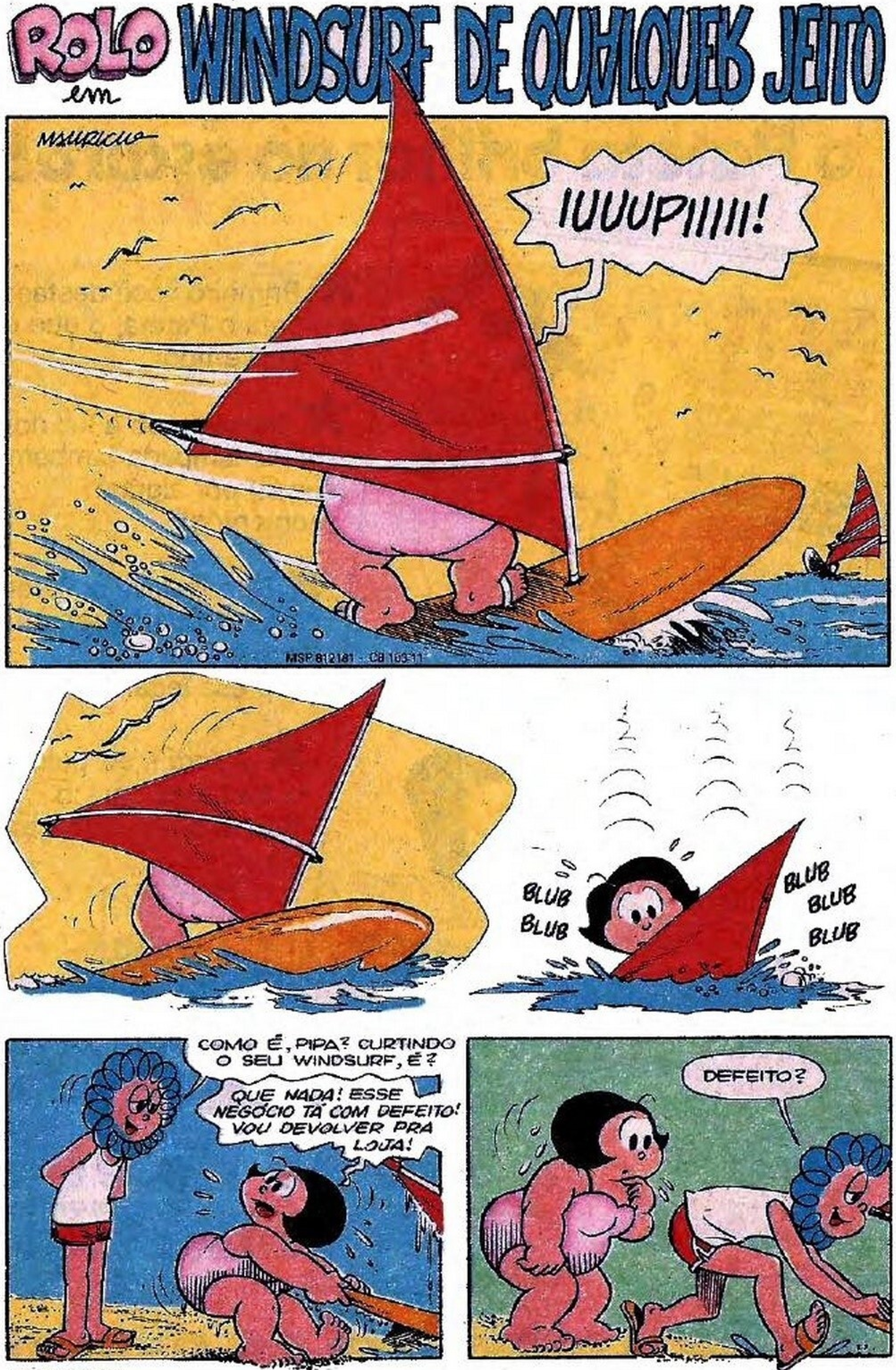
NA BANCA DA ESQUINA JÁ TEM

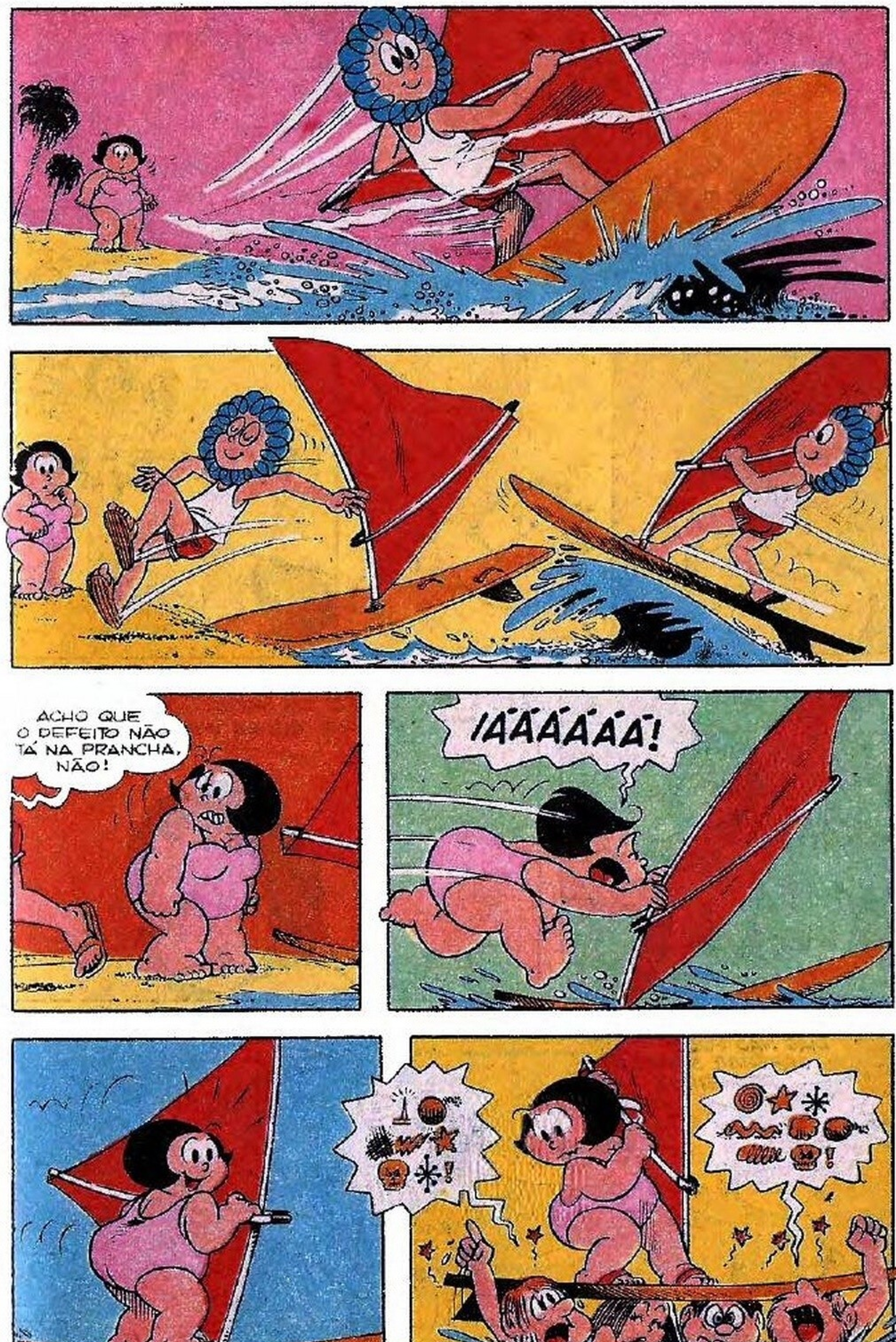
PATETA SURPRESA

O PATETA QUE BRILHA!

Válido para SP, PR, SC e RS.

Ele fica com 80 cm de altura!

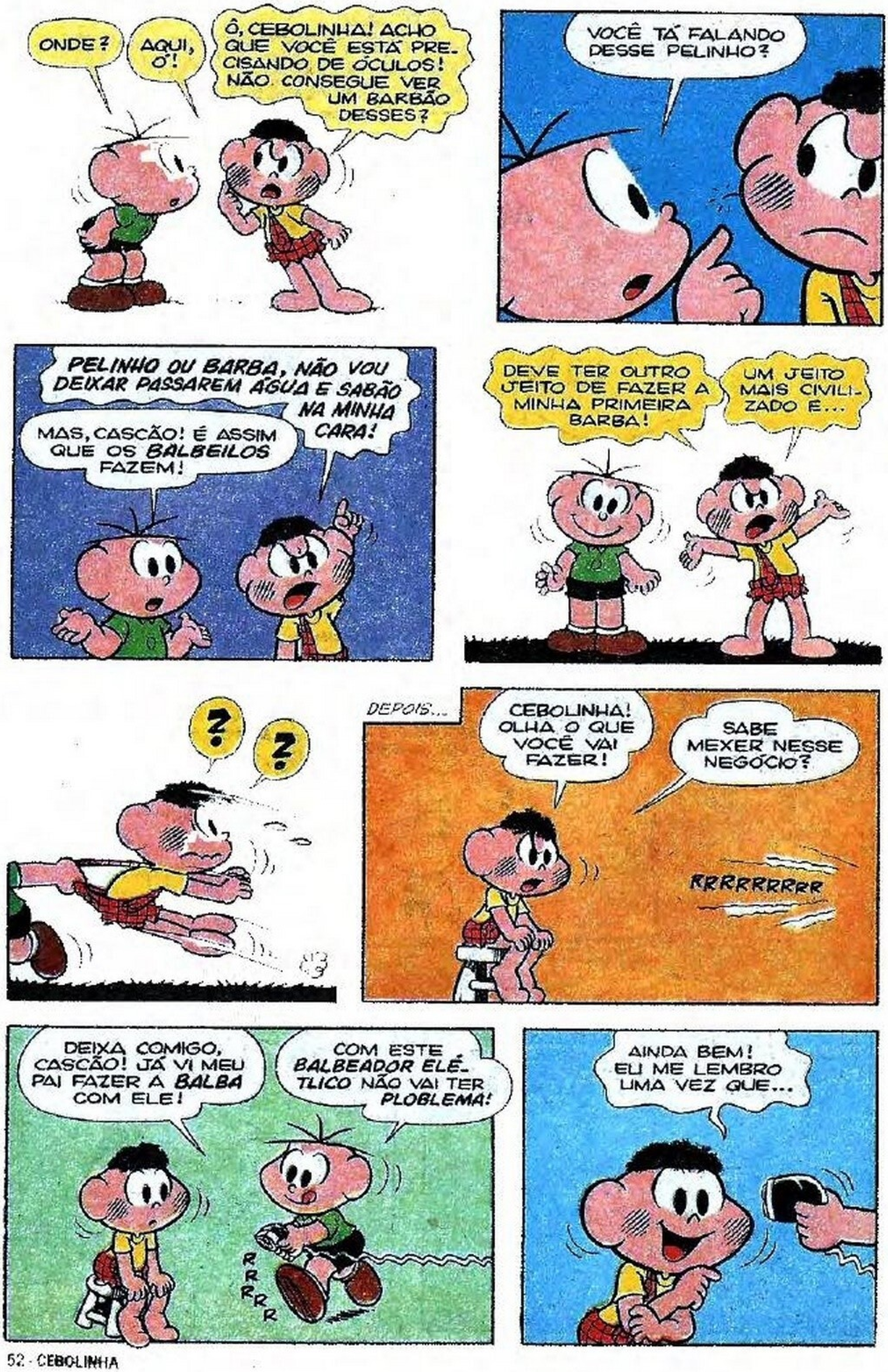

ROLO em WINDSURF DE QUALQUER JEITO
MAURICIO
IUUUPIIIII!
MSP 812181 - CB 103-11
BLUB BLUB BLUB
BLUB BLUB BLUB
COMO É, PIPA? CURTINDO O SEU WINDSURF, É?
QUE NADA! ESSE NEGÓCIO TÁ COM DEFEITO! VOU DEVOLVER PRA LOJA!
DEFEITO?

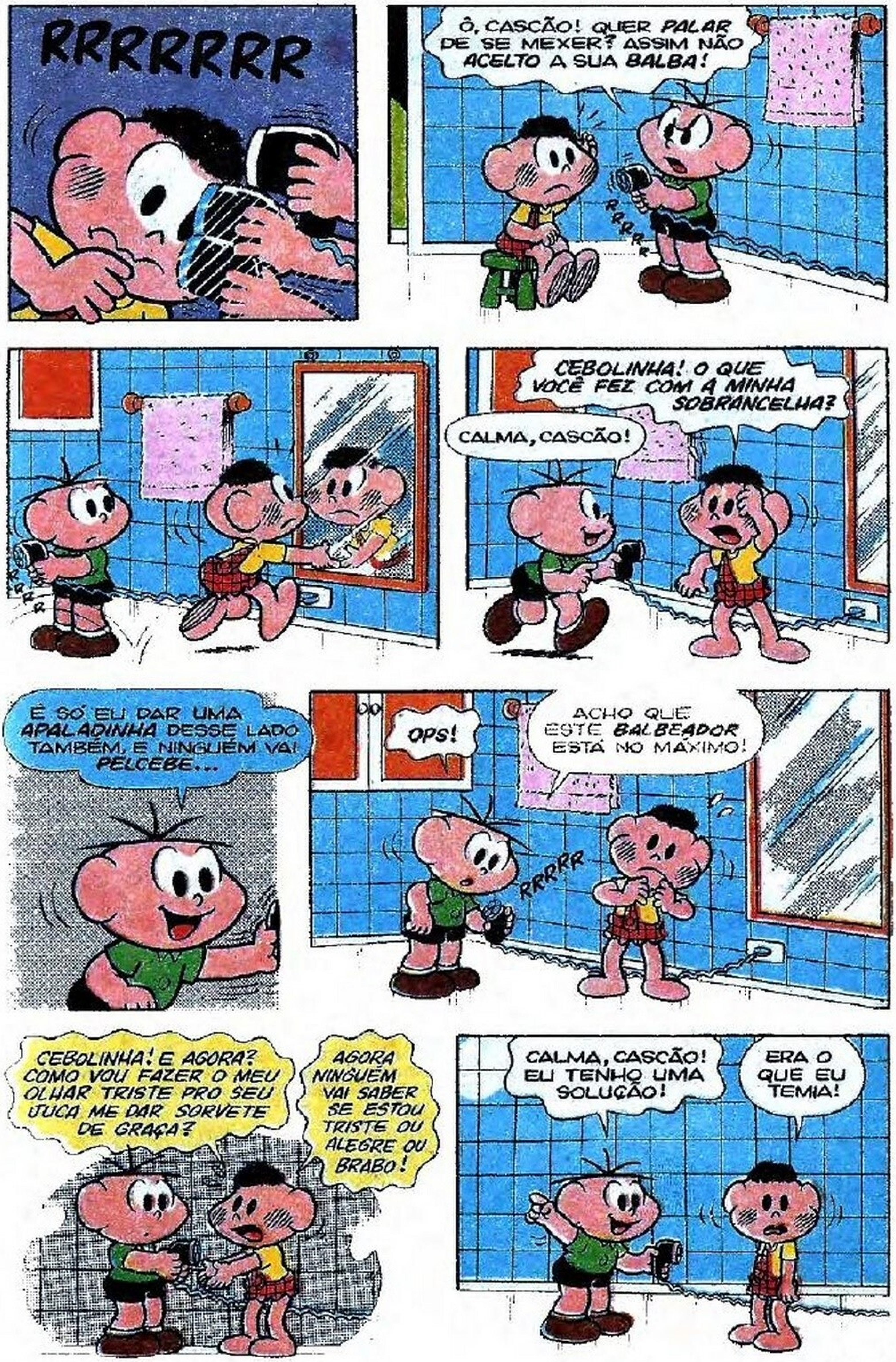

ACHO QUE O DEFEITO NÃO TÁ NA PRANCHA, NÃO!
¡AÁÁÁÁÁÁ!

CRASH
TOÍM
POF
DEPOIS...
EU SEI, PIPA, QUE VOCÊ ADORA WINDSURF...
MAS NÃO PODE ESPERAR SARAR, PRIMEIRO?
FIM

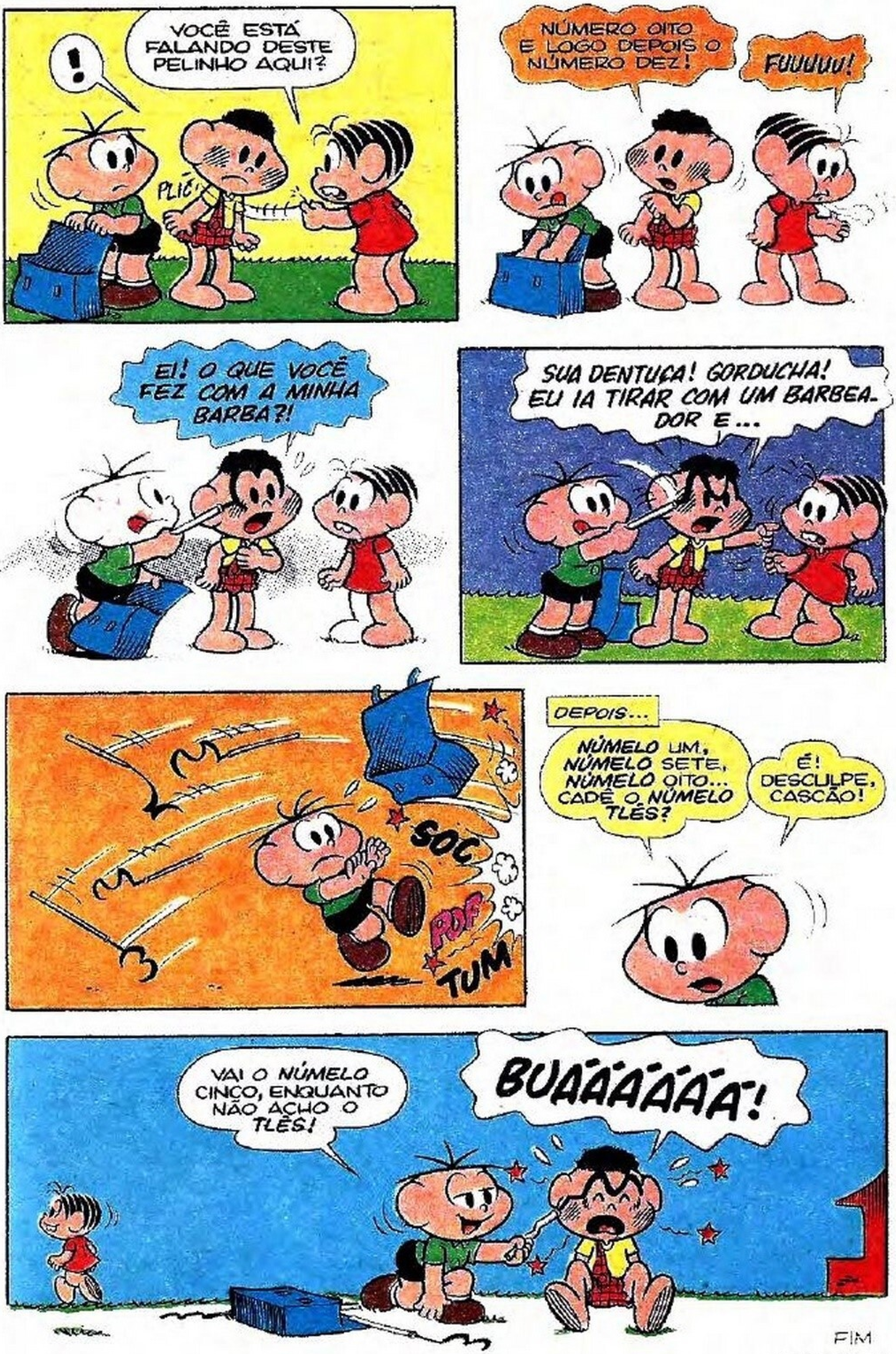
CASCÃO em

AGORA O NÚMERO UM, AGORA O NÚMERO OITO...

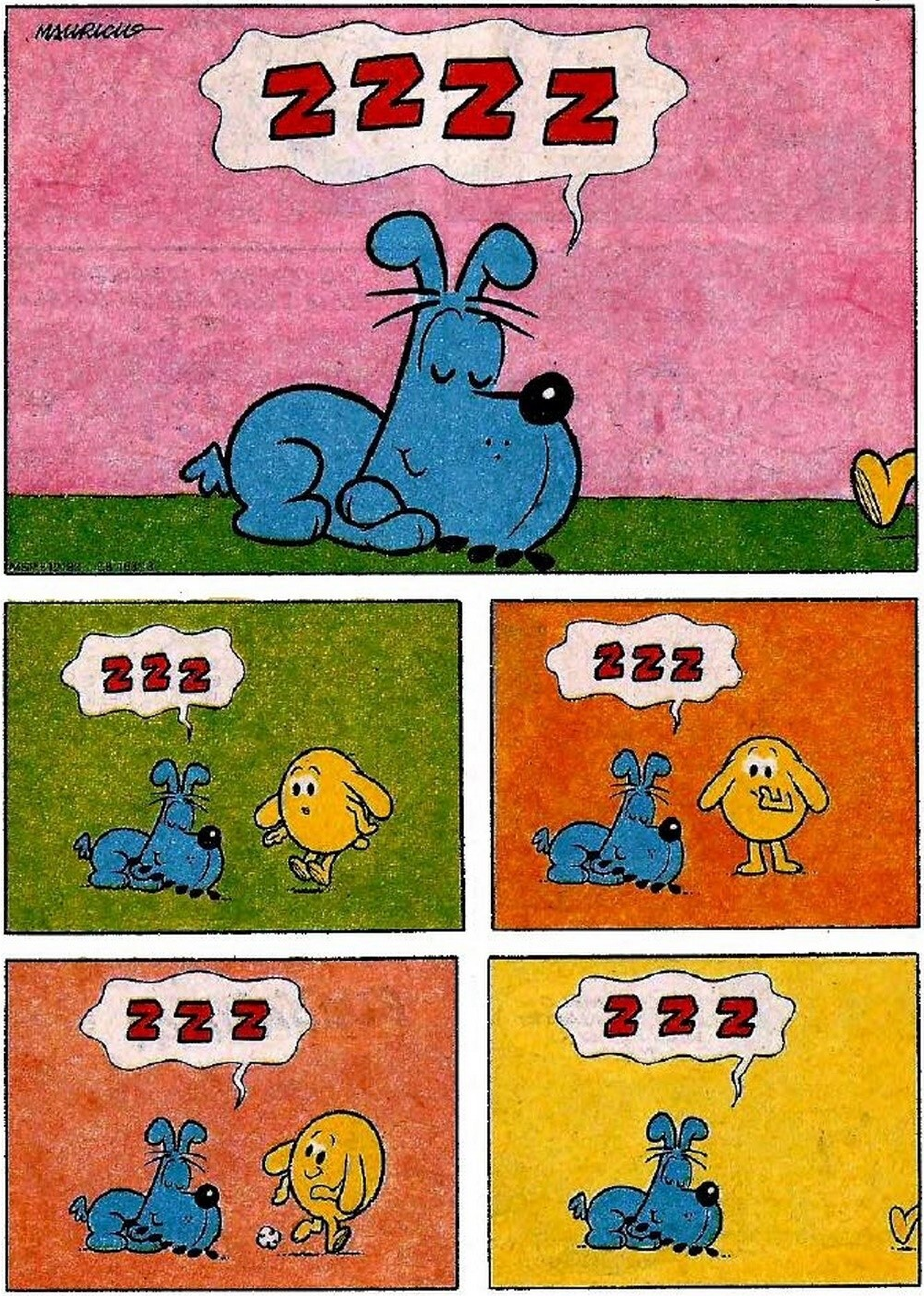

ONDE?
AQUI, Ó!
Ô, CEBOLINHA! ACHO QUE VOCÊ ESTÁ PRECISANDO DE ÓCULOS! NÃO CONSEGUE VER UM BARBÃO DESSES?
VOCÊ TÁ FALANDO DESSE PELINHO?
PELINHO OU BARBA, NÃO VOU DEIXAR PASSAREM ÁGUA E SABÃO NA MINHA CARA!
MAS, CASCÃO! É ASSIM QUE OS BALBEILOS FAZEM!
DEVE TER OUTRO JEITO DE FAZER A MINHA PRIMEIRA BARBA!
UM JEITO MAIS CIVILIZADO E...
?
?
DEPOIS...
CEBOLINHA! OLHA O QUE VOCÊ VAI FAZER!
SABE MEXER NESSE NEGÓCIO?
RRRRRRRRR
DEIXA COMIGO, CASCÃO! JÁ VI MEU PAI FAZER A BALBA COM ELE!
COM ESTE BALBEADOR ELÉTLICO NÃO VAI TER PLOBLEMA!
RRRR
AINDA BEM! EU ME LEMBRO UMA VEZ QUE...

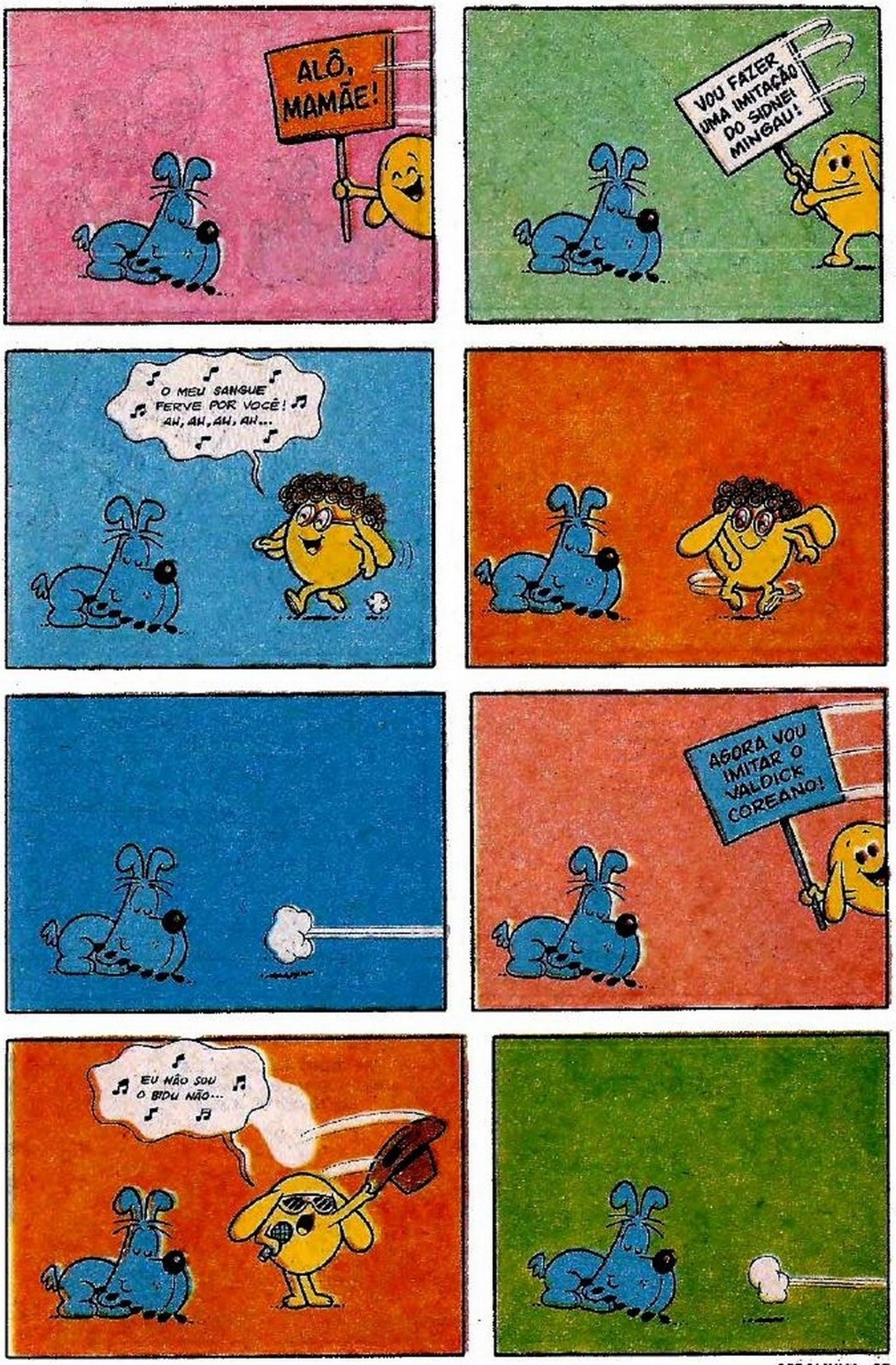

RRRRRRRR
Ô, CASCÃO! QUER PALAR DE SE MEXER? ASSIM NÃO ACELTO A SUA BALBA!
RRRRR
RRR
CEBOLINHA! O QUE VOCÊ FEZ COM A MINHA SOBRANCELHA?
CALMA, CASCÃO!
É SÓ EU DAR UMA APALADINHA DESSE LADO TAMBÉM, E NINGUÉM VAI PELCEBE...
OPS!
ACHO QUE ESTE BALBEADOR ESTÁ NO MÁXIMO!
RRRRR
CEBOLINHA! E AGORA? COMO VOU FAZER O MEU OLHAR TRISTE PRO SEU JUCA ME DAR SORVETE DE GRAÇA?
AGORA NINGUÉM VAI SABER SE ESTOU TRISTE OU ALEGRE OU BRABO!
CALMA, CASCÃO! EU TENHO UMA SOLUÇÃO!
ERA O QUE EU TEMIA!

DEPOIS...
CEBOLINHA! VOCÊ ACHA QUE ISSO ADIANTA ALGUMA COISA?
CLALO! DEIXA COMIGO!
CASCÃO!
O QUE ESTÁ ACONTECENDO? EU PASSEI POR UNS BARBEIROS...
...E ELES ESTAVAM FURIOSOS COM VOCÊ!
O QUE ANDOU APRONTANDO DESSA VEZ, HEIN? DEIXOU MEU COE-LHINHO DE LADO E AGORA TÁ ENCHENDO OS BARBEIROS, É?
EXPRESSÃO NÚMERO CINCO!
VOU DIZER UMA COISA, MÔNICA! ESSES BARBEIROS SÃO TERRÍVEIS!
EXPRESSÃO NÚMERO TRÊS!
IMAGINA VOCÊ QUE ELES QUERIAM FAZER A MINHA QUERIDA BARBA COM ÁGUA E SABÃO!
TADINHO DE MIM!
BARBA?!


!
VOCÊ ESTÁ FALANDO DESTE PELINHO AQUI!?
PLIC
NÚMERO OITO E LOGO DEPOIS O NÚMERO DEZ!
FUUUUU!
EI! O QUE VOCÊ FEZ COM A MINHA BARBA?!
SUA DENTUÇA! GORDUCHA! EU IA TIRAR COM UM BARBEADOR E...
SOC
POF
TUM
DEPOIS...
NÚMELO UM, NÚMELO SETE, NÚMELO OITO... CADÊ O NÚMELO TLÊS?
É! DESCULPE, CASCÃO!
VAI O NÚMELO CINCO, ENQUANTO NÃO ACHO O TLÊS!
BUÁÁÁÁÁÁÁ!
FIM

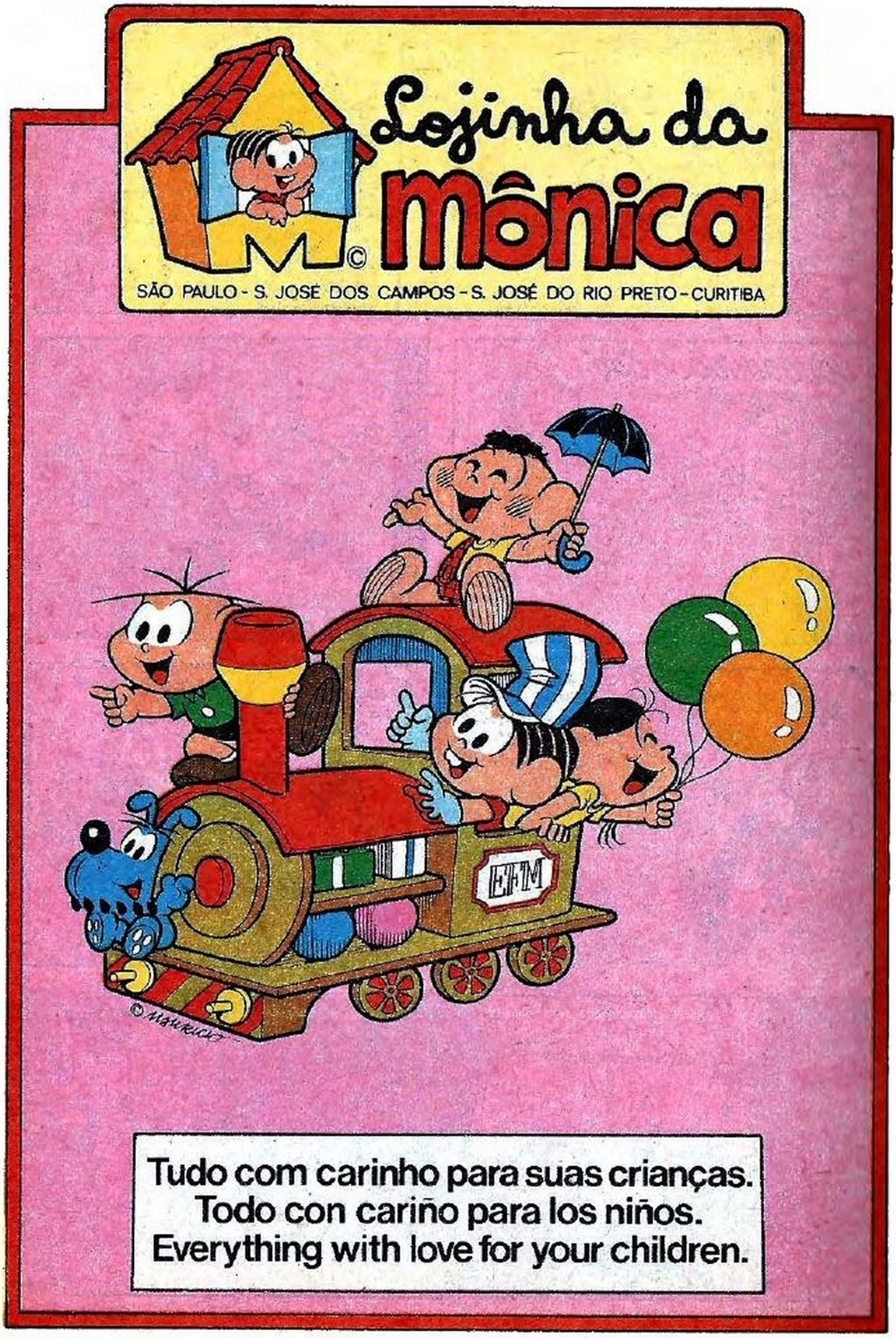
Bidu em O IMITADOR




ALÔ, MAMÃE!
VOU FAZER UMA IMITAÇÃO DO SIDNEI MINGAU!
O MEU SANGUE FERVE POR VOCÊ! AH, AH, AH, AH...
AGORA VOU IMITAR O VALDICK COREANO!
EU NÃO SOU O BIDU NÃO...

E AGORA, PRA VOCÊS RIREM A VALER, VOU IMITAR O CHICRINHA!
TERESINHAAA...
E AGORA, PRA FINALIZAR, VOU IMITAR O BIDU!
EU SOU O BIDU! ESTA HISTORINHA É MINHA! BLU, BLU, BLU, GRRRR!
ACHO QUE NESSA EU NÃO ME SAÍ MUITO...
GRRR...
GRRRRR!
TÁ BEM! TÁ BEM! DE BIDU NERVOSO, A MELHOR IMITAÇÃO É A SUA!
FIM

ANACLETO
MAURICIO
MSP 812203 CB 103/14
UOOOOOOOOOOOOOOO...
QUERIDA! TENHO UMA GRANDE NOTÍCIA PRA VOCÊ!
DEPOIS DE UM ANO DE TRABALHO DURO...
...FINALMENTE CONSEGUI TIRAR FÉRIAS DO ESCRITÓRIO E...
CERA
CERA
FIM


Lojinha da
Mônica
SÃO PAULO - S. JOSÉ DOS CAMPOS - S. JOSÉ DO RIO PRETO - CURITIBA
EFM
Tudo com carinho para suas crianças.
Todo con cariño para los niños.
Everything with love for your children.

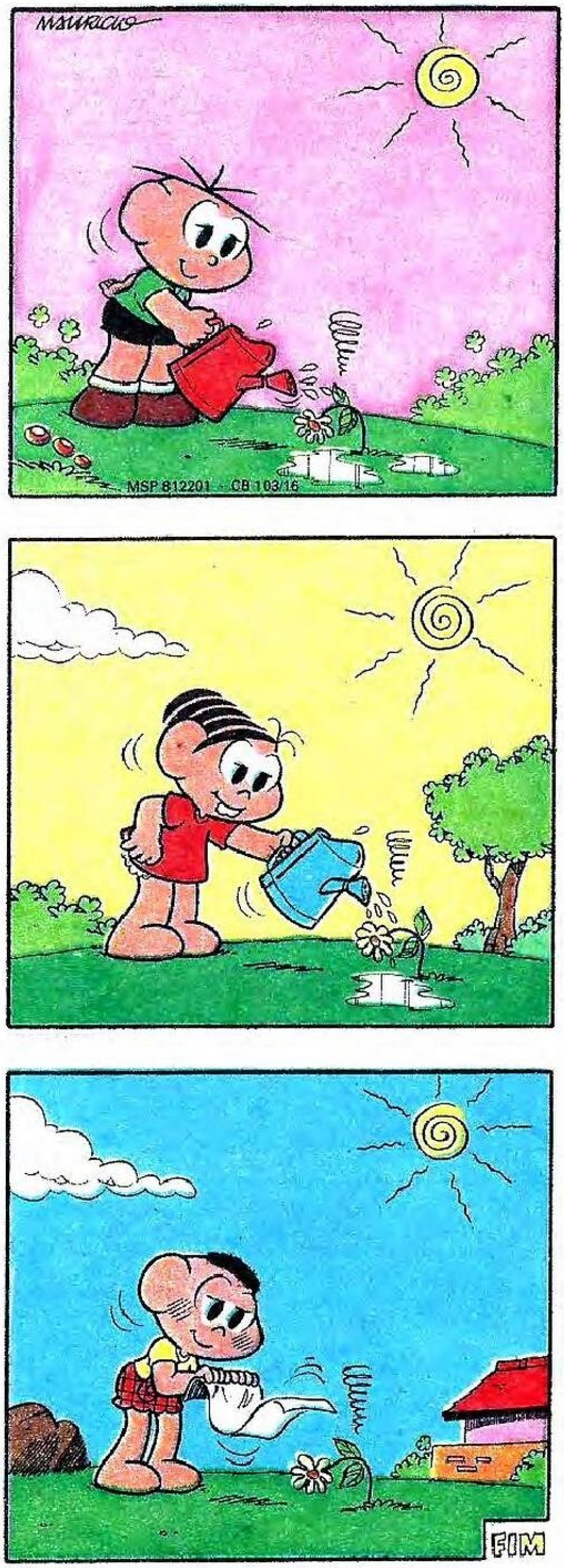
Cebolinha em O MAIOR DE TODOS OS HERÓIS

EU SOU O SENSACIONAL SUPER-DESERÓI!
O ÚNICO SUPER-HERÓI QUE NÃO TEM NADA DE SUPER!
NÃO SEI VOAR, NÃO TENHO VISÃO DE RAIO X, NEM SUPER-FORÇA!
E COMO VOCÊ FAZ PLA PLENDER OS BANDIDOS?
SIMPLES! CONTO PIADAS PRA ELES!
NÃO SOU MESMO O MAIOR DE TODOS OS HERÓIS?
EI! ESTOU FALANDO SÉRIO!
AH, AH! IMAGINE SE ESTIVESSE CONTANDO PIADAS!
AH, AH! ESSE CARA É MESMO UM BARATO!
PODEM RIR À VONTADE!
MAS QUANDO EU COMEÇAR A PRENDER OS BANDIDOS, NÃO ADIANTA VIREM PEDIR AUTÓGRAFOS!
PUXA! ELE FICOU MESMO BLAVO!
Ô!
VAMOS FALAR COM ELE!
DESCULPE, SEU SUPER-DESERÓI! A GENTE NÃO QUIS OFENDER VOCÊ!
AS LISADAS ESCAPALAM SEM QUELER!
SEI! VOCÊS NÃO ACREDITAM EM MIM!
MAS TIVE UMA IDÉIA! POR QUE VOCÊS NÃO VÊM COMIGO?
ASSIM VOCÊS PODEM VER, EM PRIMEIRA MÃO, COMO O SUPERDESERÓI TRABALHA!

LEGAL!
SE VOCÊ **PLECISAR** DE AJUDA, CONHEÇO UMAS PIADINHAS!
HUM! VOCÊS SABEM ONDE POSSO ENCONTRAR UNS BANDIDOS?
POR QUE A GENTE NÃO VAI AO BANCO? PODE SER QUE PINTE UM POR LÁ!
BANCO
AGORA É SÓ ESPERAR PELO BANDIDO!
ENQUANTO ISSO, VOU DAR UMA RELIDA NA MINHA ANTOLOGIA DO HUMOR!
VAMOS TIRAR UMA PARTIDINHA DE BAFO?
LEGAL! CASO DUAS!
SIM, MOÇO, O QUE O SENHOR DESEJA?
NADA! NADA!
GLUP!
SÓ ESTAMOS **ESPELANDO** UNS **LADLÕES** DE BANCO **APALECER**...
TUF
SOCORRO! LADRÕES DE BANCO!

TODO MUNDO DE MÃOS PARA CIMA!
NINGUÉM SE MEXA!
SÃO ESSES DAÍ! SÃO ESSES!
ESPEREM! FOI TUDO UM MAL-ENTENDIDO!
A GENTE EXPLICA TUDO!
A GENTE EXPLICA!
MUITAS EXPLICAÇÕES DEPOIS...
PODEM IR! MAS VEJAM SE NÃO PREGAM OUTRO SUSTO NA GENTE!
OUTRO SUSTO EM VOCÊS?
ELE TAMBÉM GOSTA DE CONTAR PIADAS!
O JEITO É PROCURAR ESSE TAL DE BANDIDO EM OUTRO LUGAR!
MAS QUE OUTLO?
QUEM SABE NESSAS RUAS ESCURAS...
HUM!
EI, MOÇO! VOCÊ É UM BANDIDO?
SIM! MAS ESTOU NA HORA DO LANCHE!
EI! DÁ PLA VOCÊ FAZER UM FAVOLZINHO PLA MIM?
TENHO UM AMIGO QUE É SUPER-HELÓI E BLÁ, BLÁ...
CLARO! CLARO!
HOTEL

MÃOS AO ALTO!
VOCÊ CONHECE AQUELA PIADA DO PAPAGAIO...
É MELHOR A GENTE TAPAR OS OUVIDOS!
DEPOIS AQUELA VEIO À E BLÁ...
...E AQUELA DO URUBU QUE INVADIU UM GALINHEIRO E BLÁ, BLÁ, BLÁ...
BUÁÁÁÁ! BUÁÁ!
BUÁÁÁÁÁ! CHEGA! CHEGA! EU DESISTO!
BUÁÁ! NÃO AGÜENTO MAIS ESSAS PIADAS INFANTIS!
NUNCA MAIS ASSALTO NINGUÉM! BUÁÁ!
TAMBÉM VOU INDO, GAROTOS.
MINHA MISSÃO POR AQUI JÁ FOI CUMPRIDA!
OI, CASCÃO! OI, CEBOLINHA!
QUAIS SÃO AS NOVIDADES?
OI, MONIQUINHA! VOCÊ CONHECE AQUELA PIADA DO ELEFANTINHO...
...E AQUELA DO CALA QUE SE PELDEU, ENTLOU NA CASA ELADA E...
?
?



Editora Abril

Editor e Diretor: VICTOR CIVITA

Diretores: Edgard de Silvio Faria, Richard Civita, Roberto Civita
Diretor da Divisão de Publicações Infanto-Juvenis: Ike Zarmati

Cebolinha

JULHO DE 1981 - N.º 103

Diretor Editorial: Waldyr Igayara de Souza
Diretor de Redação: Eduardo Octaviano

REDAÇÃO
Coordenador: Dorival Vitor Lopes
Assistentes de Redação: Mona C. Cury, Sérgio Martins. *Revisoras:* Ana Maria C. L. e Nogueira, Solange Mary Lemes. *Preparadora de Texto:* Sandra A. Teixeira do Couto. *Coordenador de Produção:* Carlos Alberto dos Santos. *Auxiliar de Produção:* Décio Trujilo Jr. *Chefe de Arte:* Adão A. Souto Veiga. *Assistentes de Arte:* Jaime Podavin, João A. B. Cavalcante, Rudinei Campello Acosta, Suguru Kohayakawa. *Auxiliares de Arte:* Cleusa M. Campello Acosta, Elisabeth P. Donati, Fernando Celso Garcia, Flora Schuch, Hélio R. Mendes da Silva, João Anselmo N. Menezes, Rita de Cássia de Carvalho, Vaníria Valéria O. Nejelschi. *Ilustradores:* Dirceu Benites Martins, Nelson Gonçalves. *Diagramador:* Edison Gasparim. *Letrista:* José Luiz Torres Pinto. *Tradutores:* Helcio de Carvalho, João Paulo Lian B. Martins.

CENTRO DE CRIAÇÃO
Estúdio de Capas: **Diretor de Arte:** Izomar Camargo Guilherme. *Desenhistas:* Carlos Avalone Rocha, João Xavier de Campos, José Roberto Gregório, Napoleão Figueiredo, Paulo Renato C. Noely. *Assistente de Arte:* Luiz Carlos Natalino Ribeiro. *Auxiliar de Arte:* Hideraldo Montenegro.

Arquivo Editorial: *Supervisora:* Elena Lovisolo

DEPARTAMENTO COMERCIAL
Diretor Comercial: Nivaldo Montingelli Jr.
Gerente de Produto: Ramón Vilutis

PUBLICIDADE
Gerente: Antonio Sérgio A. Oliveira
Representantes: Esther Tessier Seabra, Gilmar P. Caldeira, Fani Kotujansky. *Coordenadoras de Publicidade:* Edna Konkowski Burigo, Maria Conceição Delfino.

Gerente Administrativo: Alfredo P. Salvador

Diretor Responsável: S. Fukumoto

ESTÚDIO MAURICIO DE SOUSA
Redação
Márcio Roberto A. de Sousa, Reinaldo Waisman, Rubens S. Kiyomura, Robson Barreto de Lacerda.
Setor de Desenho e Arte-Final
Chefe de Arte: Alice Keico Takeda
Olga M. Ogasawara, Sidney Lozano Salustre, Carlos Alberto Pereira, Júlio Sérgio Maurício, Rosana Munhoz Silva, Alvin Lacerda Filho, Kazuo Yamassake, Marli S. Mitsunaga, Sérgio T. Graciano, Romeu Takao Furusawa. *Letras:* Paulo T. Domingos. *Acabamento:* João Luiz de Araújo. *Cores:* Márcia Regina Marchesini.

Projetos Especiais e Licenciamento de Merchandising: Yara Maura Silva
Setor de Ilustrações e Merchandising
Diretor de Arte: Jayme Cortez
Amélia M. Mihara, Péricles Natal de Souza, Emy T. Y. Acosta, José Márcio N. de Mello.
Supervisão Geral: Mauricio de Sousa
Artes e textos das histórias em quadrinhos inteiramente produzidos nos estúdios da Mauricio de Sousa Produções Ltda. Alameda Barão de Limeira, 401 - 6.º andar - CEP 01202 - São Paulo - SP. Telefones (011)220-2805 e 222-8919.

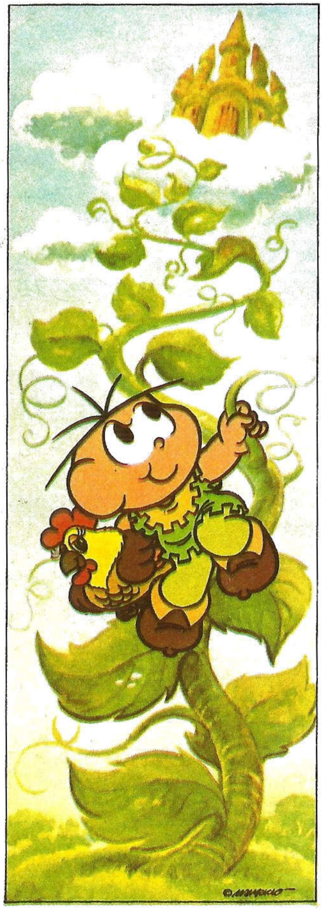
CEBOLINHA é uma publicação mensal da EDITORA ABRIL LTDA. Redação: R. Bela Cintra, 299, fone (011)257-0999, São Paulo. Administração: R. do Curtume, 738, fone (011)864-9888, São Paulo, Caixa Postal 2372. Telex: (011)22094. End. teleg.: EDITABRIL - São Paulo. Preço do exemplar avulso: o constante na capa. Ninguém está credenciado a angariar assinaturas. Se for procurado por alguém, denuncie-o às autoridades locais. NÚMEROS ATRASADOS: mantemos em estoque as seis últimas edições desta publicação, que, *ao preço da última edição lançada*, poderão ser compradas das seguintes formas: PESSOALMENTE: através de seu jornaleiro ou dirigindo-se ao Distribuidor Abril local, cujo endereço poderá ser facilmente conseguido junto a qualquer jornaleiro da sua cidade. Em *São Paulo* os endereços são: Av. Industrial, 117 - Santo André; R. Humaitá, 569 - Bela Vista; R. Oiapoque, 91/99 - Brás; R. Conselheiro Nébias, 662 - Campos Elíseos; R. Clodomiro Amazonas, 896 - Itaim-Bibi; R. João Pereira, 197 - Lapa; R. Antônio de Barros, 841 - Penha; Av. Tiradentes, 1391 - Ponte Pequena; R. Domingos de Morais, 1651 - Vila Mariana. E no *Rio de Janeiro:* R. Sacadura Cabral, 141 - Centro. POR CARTA: poderão ser solicitados números atrasados também por carta, que deve ser enviada para: ABRIL S.A. CULTURAL E INDUSTRIAL. Números Atrasados - Distribuidora, Caixa Postal 60171, São Paulo - SP. Não envie pagamento antecipado. O atendimento será feito pelo Reembolso Postal, e o pagamento, incluindo-se as despesas postais, deverá ser efetuado ao retirar a encomenda na Agência do Correio. No exterior: Portugal: ELECTROLIBER LDA., R. Prof. Reinaldo dos Santos, lote 1488 - Lisboa. Impressa e distribuída com exclusividade no país pela ABRIL S.A. Cultural e Industrial, Av. Otaviano A. de Lima, 4400, São Paulo.

© 1981 Mauricio de Sousa Produções Ltda. Todos os direitos reservados.
Reg. na D.C.D.P. do D. Polícia Federal sob n.º 1100-P209/73.

Com vocês a alegre turminha Galak Nestlé.
Nestlé
Galak
Leite
Nestlé
Galak
Leite
GK/RV - 1/81
O branquinho gostoso.
Qualidade
Nestlé

Cebolinha
EDITORA ABRIL
102
Cr$ 60
nesta edição:
BALZAM!
CEBOLINHA VIRA SUPER-HERÓI!
Veja como ganhar 8 incríveis jogos Doriana
Mauricio

ABRA AS PORTAS DO SONHO E DA ALEGRIA



Procure a Mônica
e o Cebolinha no
seu quarto.
Você não vai
demorar a encontrar
seus amiguinhos.
Ali, atrás da porta!
Eles estão nos
painéis de porta
que a Nanograf
acaba de lançar.
Fáceis de aplicar
e servem pra parede
também!
Você pode encontrar
a Mônica
"Chapeuzinho
Vermelho" ou o
Cebolinha "Pé-de-
Feijão" nas lojas
especializadas e nas
Lojinhas da Mônica
também.

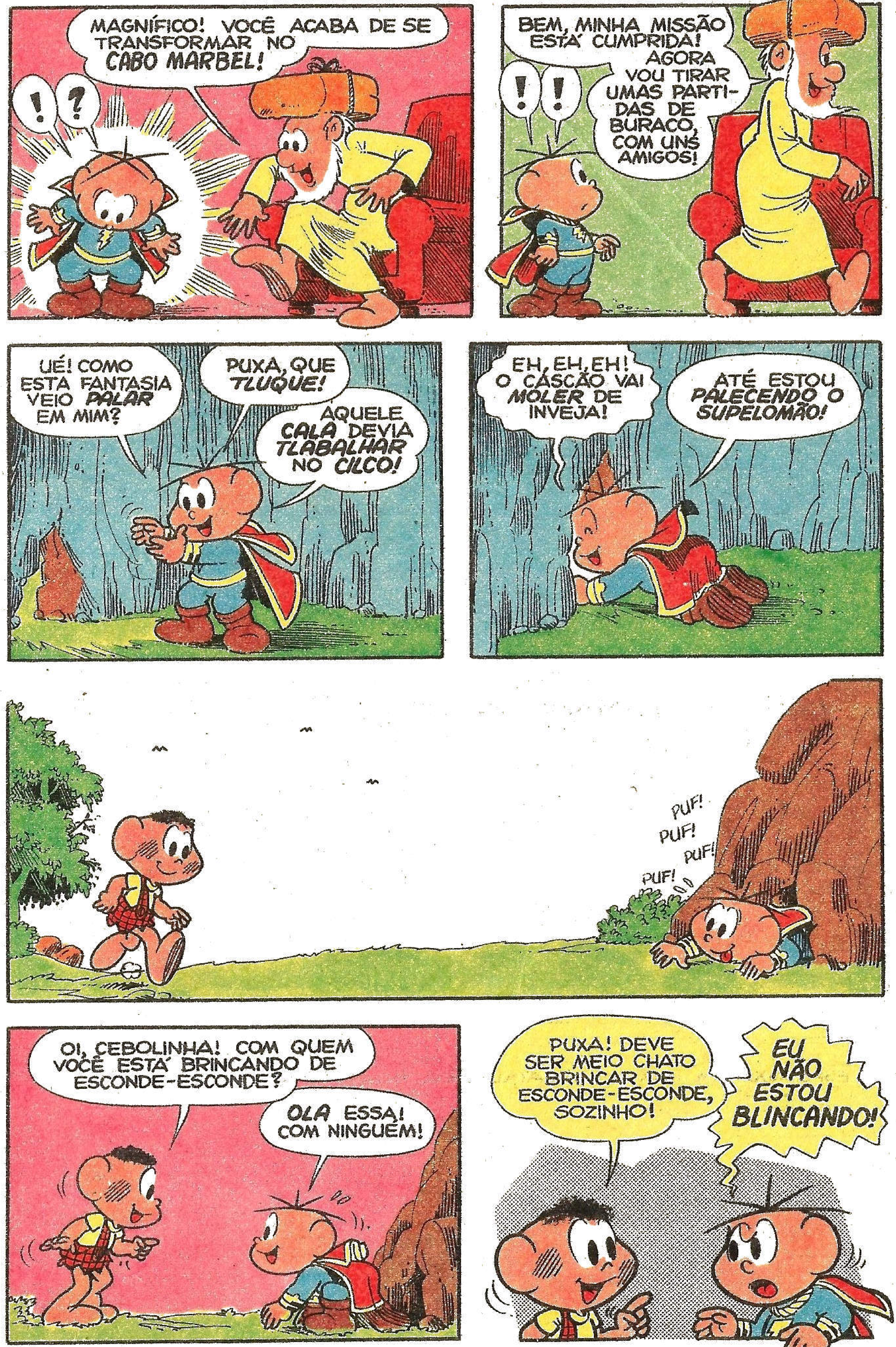
© 1981 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES LTDA

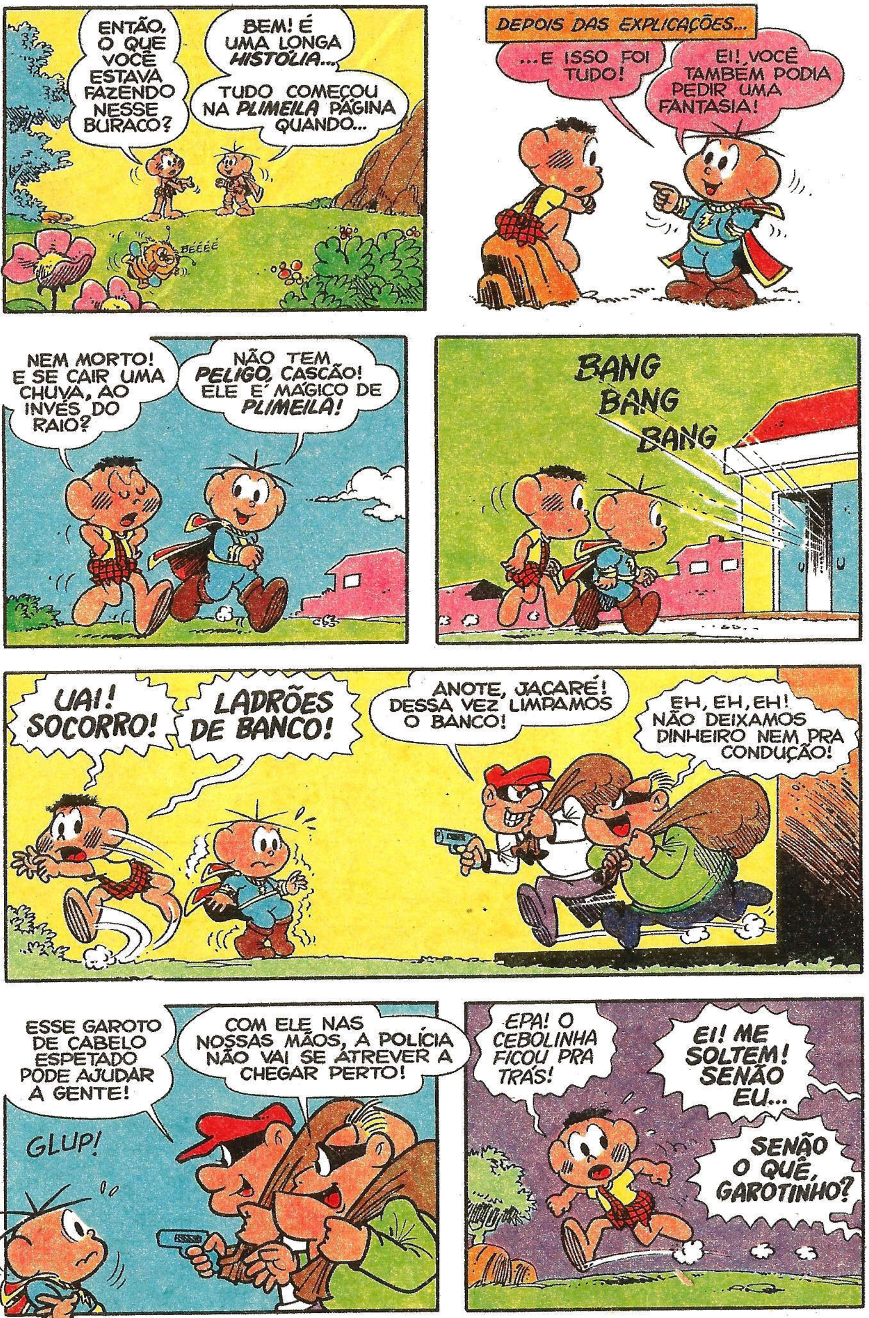
ANTONIO A. NANÔ & FILHO LTDA.
Rua Cunha Gago, 181
05421 - São Paulo - SP
fone: (011) 210.0411

Lojinha da Mônica
Rua Augusta 1638 Fone 284.6630 CEP 01304 São Paulo Brasil

© 1981 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

BEM! VAMOS ÀS APRESENTAÇÕES!
EU SOU O BARZAM, O GRANDE E INFALÍVEL FEITICEIRO, NA LUTA DO BEM CONTRA O MAL!
E EU SOU O...
EU SEI QUEM VOCÊ É!
AGORA, SE VOCÊ TIVER A BONDADE DE REPETIR O MEU NOME...
BALZAM!
EI! MEU NOME É BARZAM E NÃO BALZAM!
DESCULPE... MAS EU NÃO CONSIGO PLONUNCIAR DILEITO!
OH! ESSA NÃO! MEU NOME É COMPOSTO PELAS INICIAIS DE GRANDES HERÓIS!
TLOCO OS ELES PELOS ELES!
QUE HELÓIS?
BATISTA, AMARAL, RENATO, ZICO, ADÍLIO, MARINHO!
UÉ! MAS QUEM SÃO ESSES CALAS?
MEUS JOGADORES DE FUTEBOL FAVORITOS!
O JEITO É TROCAR O RENATO PELO LUÍS PEREIRA!
...E AGORA, QUE TAL PRONUNCIAR MEU NOME?
BALZAM!
CABRUM


MAGNÍFICO! VOCÊ ACABA DE SE TRANSFORMAR NO CABO MARBEL!
!?
!!
BEM, MINHA MISSÃO ESTÁ CUMPRIDA! AGORA VOU TIRAR UMAS PARTIDAS DE BURACO, COM UNS AMIGOS!
UÉ! COMO ESTA FANTASIA VEIO PALAR EM MIM?
PUXA, QUE TLUQUE!
AQUELE CALA DEVIA TLABALHAR NO CILCO!
EH, EH, EH! O CASCÃO VAI MOLER DE INVEJA!
ATÉ ESTOU PALECENDO O SUPELOMÃO!
PUF!
PUF!
PUF!
PUF!
OI, CEBOLINHA! COM QUEM VOCÊ ESTÁ BRINCANDO DE ESCONDE-ESCONDE?
OLA ESSA! COM NINGUÉM!
PUXA! DEVE SER MEIO CHATO BRINCAR DE ESCONDE-ESCONDE, SOZINHO!
EU NÃO ESTOU BLINCANDO!



ENTÃO, O QUE VOCÊ ESTAVA FAZENDO NESSE BURACO?
BEM! É UMA LONGA HISTÓLIA...
TUDO COMEÇOU NA PLIMEILA PÁGINA QUANDO...
BEÉÉÉ
DEPOIS DAS EXPLICAÇÕES...
...E ISSO FOI TUDO!
EI! VOCÊ TAMBÉM PODIA PEDIR UMA FANTASIA!
NEM MORTO! E SE CAIR UMA CHUVA, AO INVÉS DO RAIO?
NÃO TEM PELIGO, CASCÃO! ELE É MÁGICO DE PLIMEILA!
BANG
BANG
BANG
UAI! SOCORRO!
LADRÕES DE BANCO!
ANOTE, JACARÉ! DESSA VEZ LIMPAMOS O BANCO!
EH, EH, EH! NÃO DEIXAMOS DINHEIRO NEM PRA CONDUÇÃO!
ESSE GAROTO DE CABELO ESPETADO PODE AJUDAR A GENTE!
COM ELE NAS NOSSAS MÃOS, A POLÍCIA NÃO VAI SE ATREVER A CHEGAR PERTO!
GLUP!
EPA! O CEBOLINHA FICOU PRA TRÁS!
EI! ME SOLTEM! SENÃO EU...
SENÃO O QUÊ, GAROTINHO?

ME SOLTEM! ME SOLTEM!
PLOFT
POU
POF
CEBOLINHA! CEBOLINHA! VOCÊ CONSEGUIU!
HÃ! CONSEGUI O QUÊ?
VOCÊ DERROTOU ESSES LADRÕES!
PUXA! ATÉ PARECIA A MÔNICA!
?
BOM SERVIÇO, GAROTO!
VAMOS, SEUS MALANDROS!
DE PÉ!
VÃO ESCREVER MIL VEZES... O CRIME NÃO COMPENSA! O CRIME NÃO COMPENSA!
HUM! AQUELE RAIO... ESSAS ROUPAS...
SÓ PODEM SIGNIFICAR UMA COISA... VOCÊ SE TRANSFORMOU NUM SUPER-HERÓI!
EU?
OBA, OBA! PRECISO ARRANJAR UMA BAITA BRIGA COM A MÔNICA!
EH, EH, EH! ELA VAI TER UMA SURPRESA!

OI, GAROTINHO! AINDA BEM QUE ENCONTREI VOCÊ!
ESSES PODERES MÁGICOS SÃO PARA OUTRA PESSOA!
DÁ PRA VOCÊ REPETIR MEU NOME, DE NOVO?
BALZAM!
CABLAM
TENHO QUE ME APRESSAR!
O BILLI BATOM ESTÁ À MINHA ESPERA!
CEBOLINHA! CEBOLINHA! A MÔNICA VEM VINDO AÍ!
PROVOQUEI ELA DE TUDO QUE É JEITO! DISSE QUE VOCÊ QUE MANDOU E...
E... EPA! CADÊ AS SUAS ROUPAS DE SUPER-HERÓI?
É UMA LONGA HISTÓLIA! NEM VAI DAR TEMPO PLA CONTAR!
EI, AMIGO! VOCÊ NÃO ESTÁ INTERESSADO EM COMPRAR UMA BRIGA?
...E SER O DONO DE UMA RUA?
FIM

CHEGOU LOVE®

A primeira máquina fotográfica DESCARTÁVEL!

PRODUZIDA NA ZONA FRANCA DE MANAUS

Veja o que a ZONA FRANCA DE MANAUS tem para lhe oferecer:

Uma novidade sensacional!
A única *Máquina Fotográfica Descartável* do mundo. Não é preciso colocar e nem tirar o filme. Totalmente automática. Pronta para fotografar. Tudo muito fácil. Tudo muito simples. Na **LOVE** você só aperta um botão... clic...e pronto. Você tirou lindas fotos coloridas.

Você compra LOVE somente a primeira vez!
Depois de fotografar, você envia **LOVE** diretamente à Sonora para revelar seu filme e paga apenas as fotos reveladas.
Junto às suas fotos coloridas você recebe, *INTEIRAMENTE GRÁTIS*, outra **LOVE** nova, prontinha para fotografar. É assim a vida toda: *Você tem sempre em mãos uma* **LOVE** *nova*, prontinha para fotografar.
Mande *hoje mesmo* seu pedido para desfrutar desta extraordinária vantagem que somente a *Zona Franca de Manaus* oferece a você.

A **LOVE** JÁ VEM COM FILME COLORIDO DE 20 POSES E FLASH, PRONTA PARA FOTOGRAFAR.

SÃO 20 LINDAS FOTOS COLORIDAS, NO TAMANHO 10x13.

APENAS 895,00
JÁ INCLUÍDAS AS DESPESAS DE REMESSA.

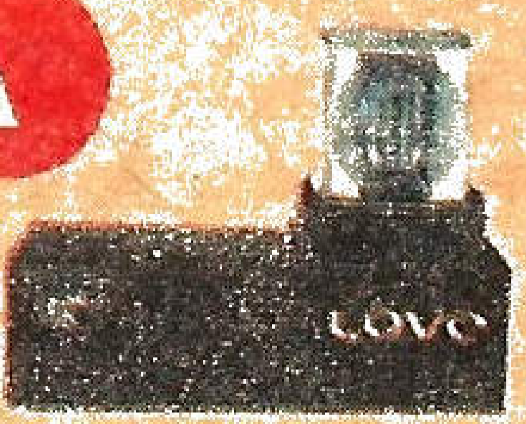
ATENÇÃO!
Se você reside em:
SÃO PAULO · RIO DE JANEIRO · BELO HORIZONTE PORTO ALEGRE *ou* **CURITIBA**,
você receberá sua encomenda em casa, pagando apenas o valor da compra, sem qualquer despesa a mais.
Nas demais localidades do Brasil, a entrega será pelo Correio, atraves de Reembolso Postal, com as despesas pagas pela Sono

SISTEMA SONORA sonora
Estrada do Japiim,500 CEP 69000
Caixa Postal 822

Envie imediatamente este Certificado ou escreva uma carta para receber em poucos dias em casa ou pelo Reembolso Postal esta oferta sensacional.

AS REMESSAS SÃO POR CONTA DA SONORA.

CERTIFICADO DE BOA COMPRA



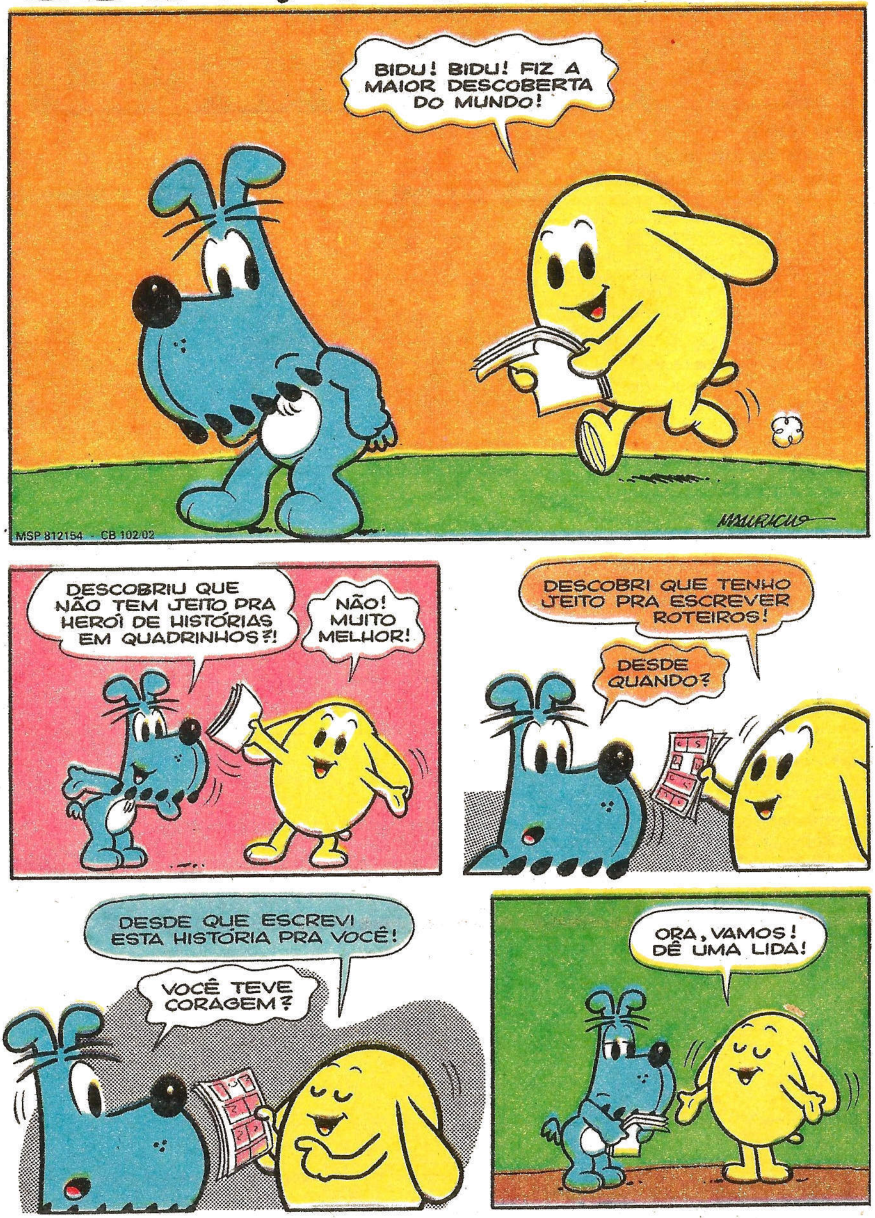
☐ Sim! Quero receber [1] [2] *(marque com um X a quantidade que você deseja comprar)* máquina(s) fotográfica(s) **LOVE** pelo preço de Cr$ 895,00 cada uma.
Entendi que vou receber minha **LOVE** com filme colorido de 20 poses e flash, pronta para fotografar. Tudo isso em lindo estojo, bem protegida.

NOME ______________________
ENDEREÇO ______________________ CEP ____________
BAIRRO ____________ CIDADE ____________ ESTADO ____________
DATA ___/___/___ ASSINATURA ______________________

NÃO MANDE DINHEIRO AGORA!
Só quando estiver com a máquina em mãos é que você paga.

sonora **SISTEMA SONORA** Estrada do Japiim,500 Caixa Postal 822 CEP 69000 Zona Franca de Manaus AM 114020

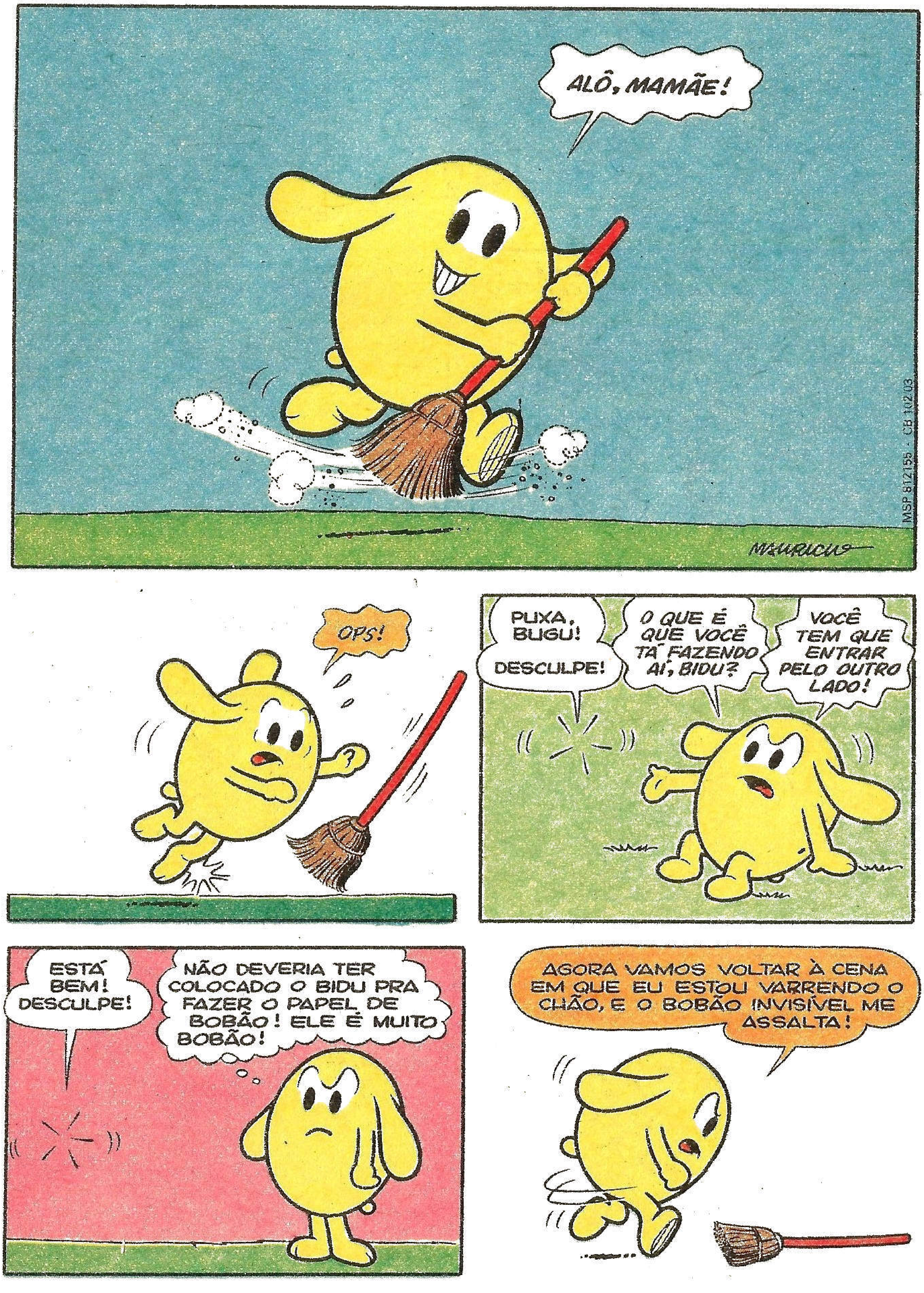
BUGU, O ROTEIRISTA

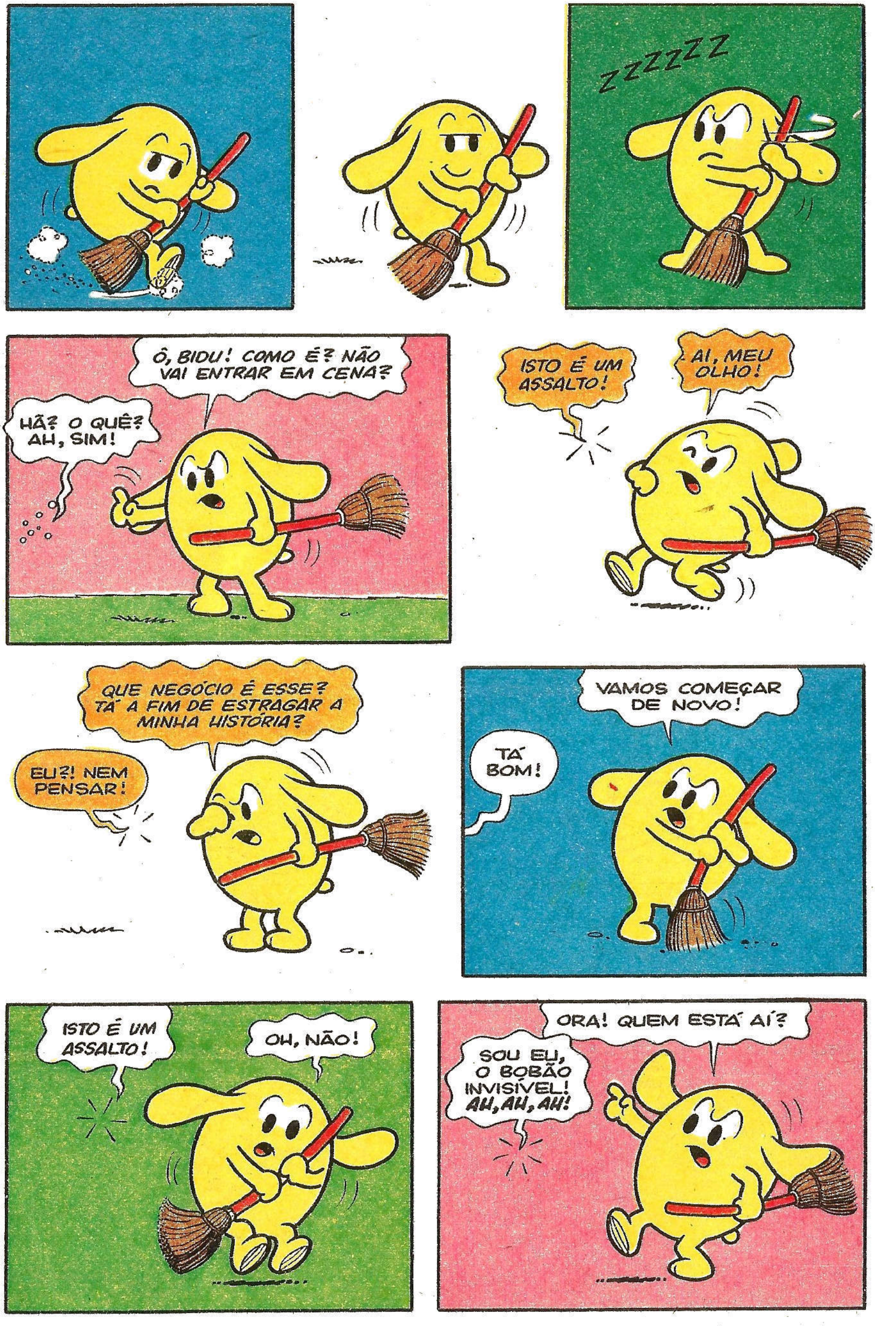


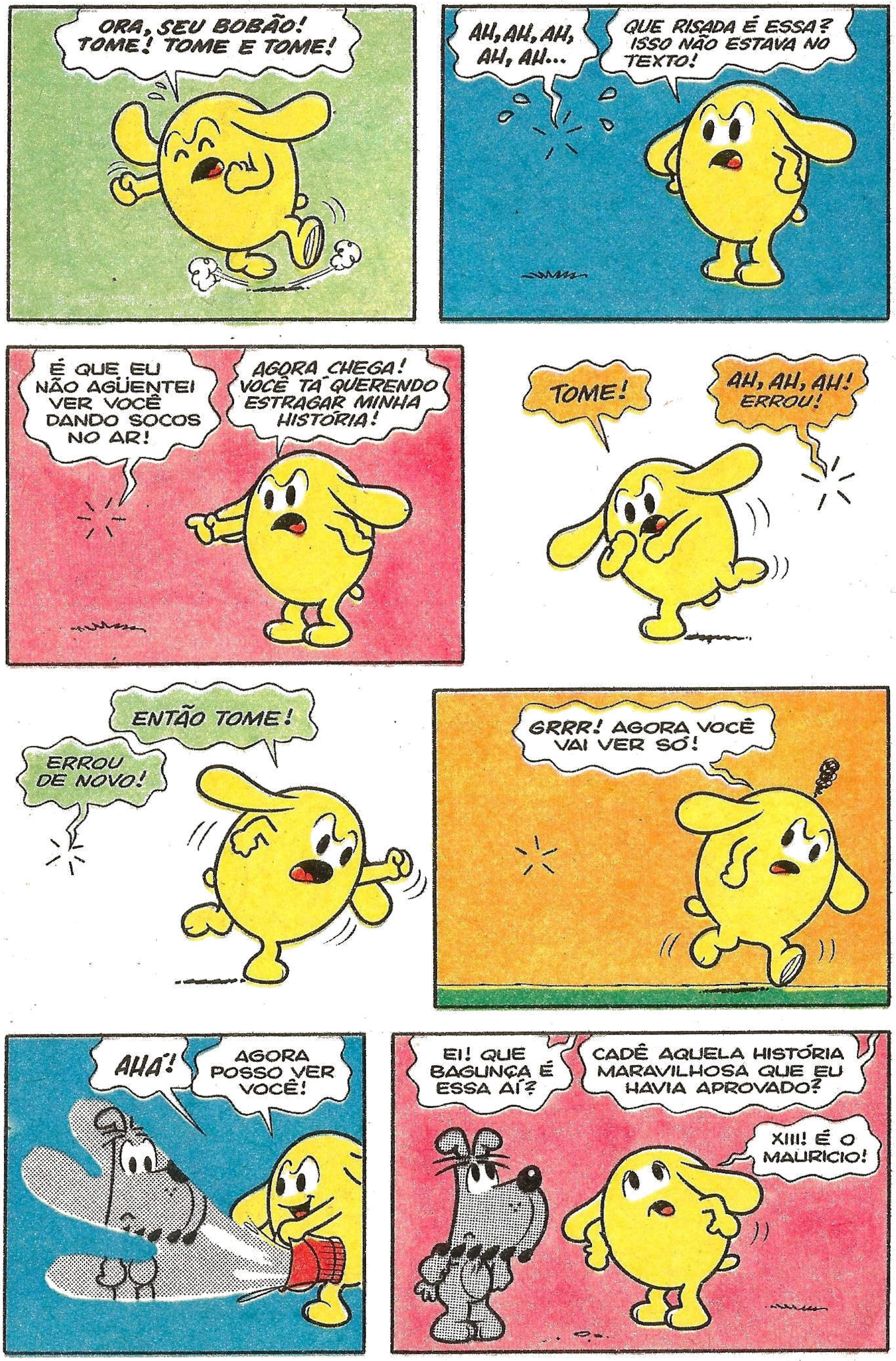
PRA COMEÇAR, NÃO GOSTEI DO TÍTULO!
QUE NEGÓCIO É ESSE DE "O BOBÃO INVISÍVEL"?
É QUE EU QUERIA UM TÍTULO ORIGINAL!
É! MAS PRECISAVA DESSE BOBÃO?
MAS O BOBÃO É VOCÊ!
QUEM VAI FAZER ESSE PAPEL? EU?!
CLARO! É O PAPEL PRINCIPAL!
EPA! MAS EU NÃO APAREÇO!
LÓGICO! É INVISÍVEL!
E O QUE VOCÊ VAI FAZER NA HISTÓRIA?
O SEU NOME ESTÁ AQUI!
AH! É SÓ UMA PONTINHA!
SÓ VOU APARECER NO COMEÇO, NO MEIO E NO FIM!
NADA DISSO!
O DONO DA HISTÓRIA SOU EU E QUEM APARECE SOU EU!
ESTRELINHA!
TÁ BEM! VOU QUERER A SUA HISTÓRIA!
MAS QUEM VAI FAZER PAPEL DE BOBÃO É VOCÊ!

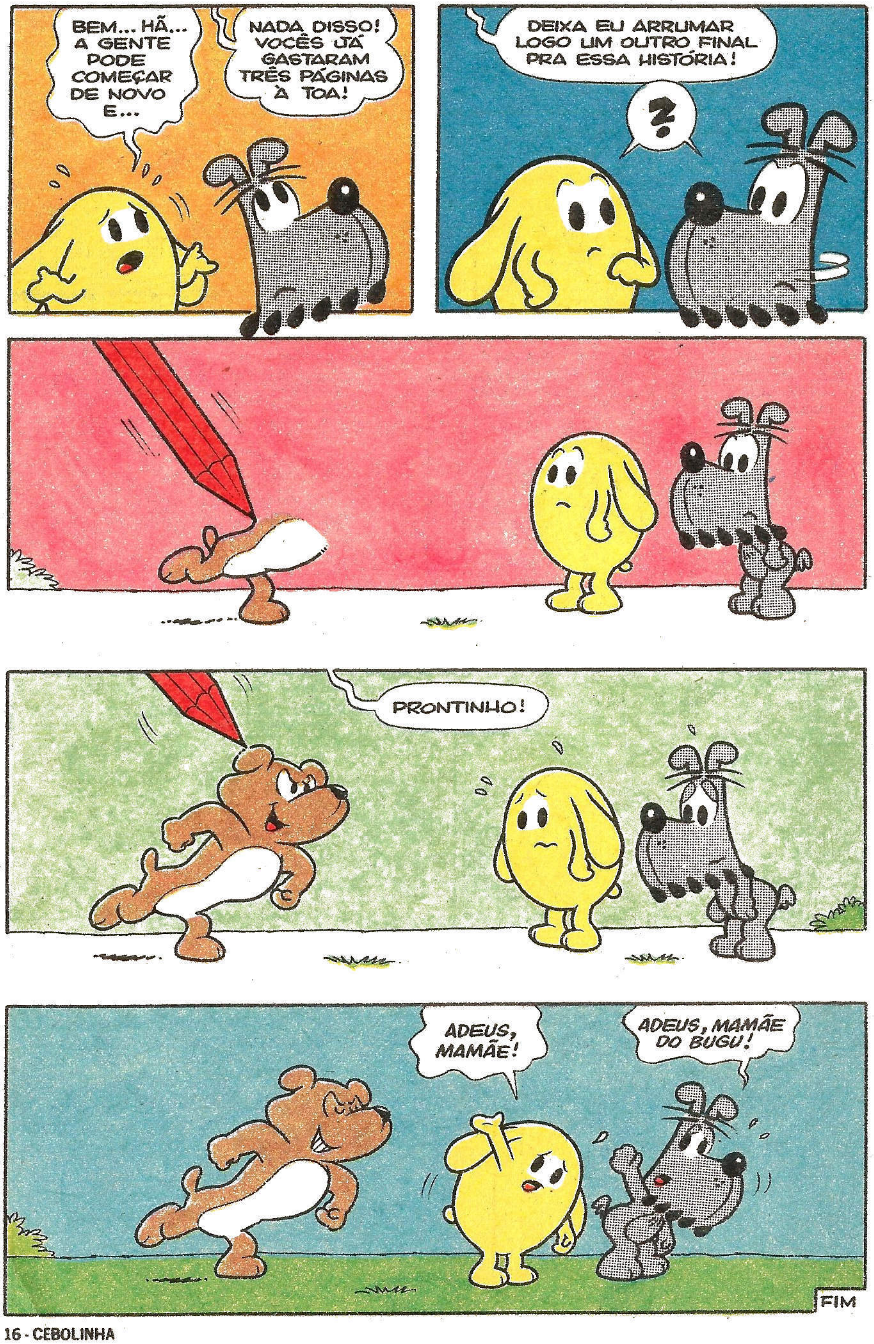
POIS VOU LEVAR A MINHA HISTÓRIA PARA ALGUÉM QUE A ENTENDA!
PRA SUA MAMÃE?
NÃO! PRO MAURICIO!
AH, AH, AH!
O MÁXIMO QUE VOCÊ VAI CONSEGUIR É UM X NO CANTO DA FOLHA!
AH, AH, AH, AH, AH, AH, AH, AH...
ESSA É BOA!
ESTÁ APROVADA!
BIDU! O MAURICIO APROVOU A MINHA HISTÓRIA!
TEM GOSTO PRA TUDO!
COMO É? VAMOS TRABALHAR! A MINHA HISTÓRIA É PRO MÊS QUE VEM!
CLARO!
MAS ANTES VAMOS TERMINAR ESTA AQUI!
DIGA ADEUS, MAMÃE!
ADEUS, MAMÃE
FIM

Bidu Bugu — O BOBÃO INVISÍVEL

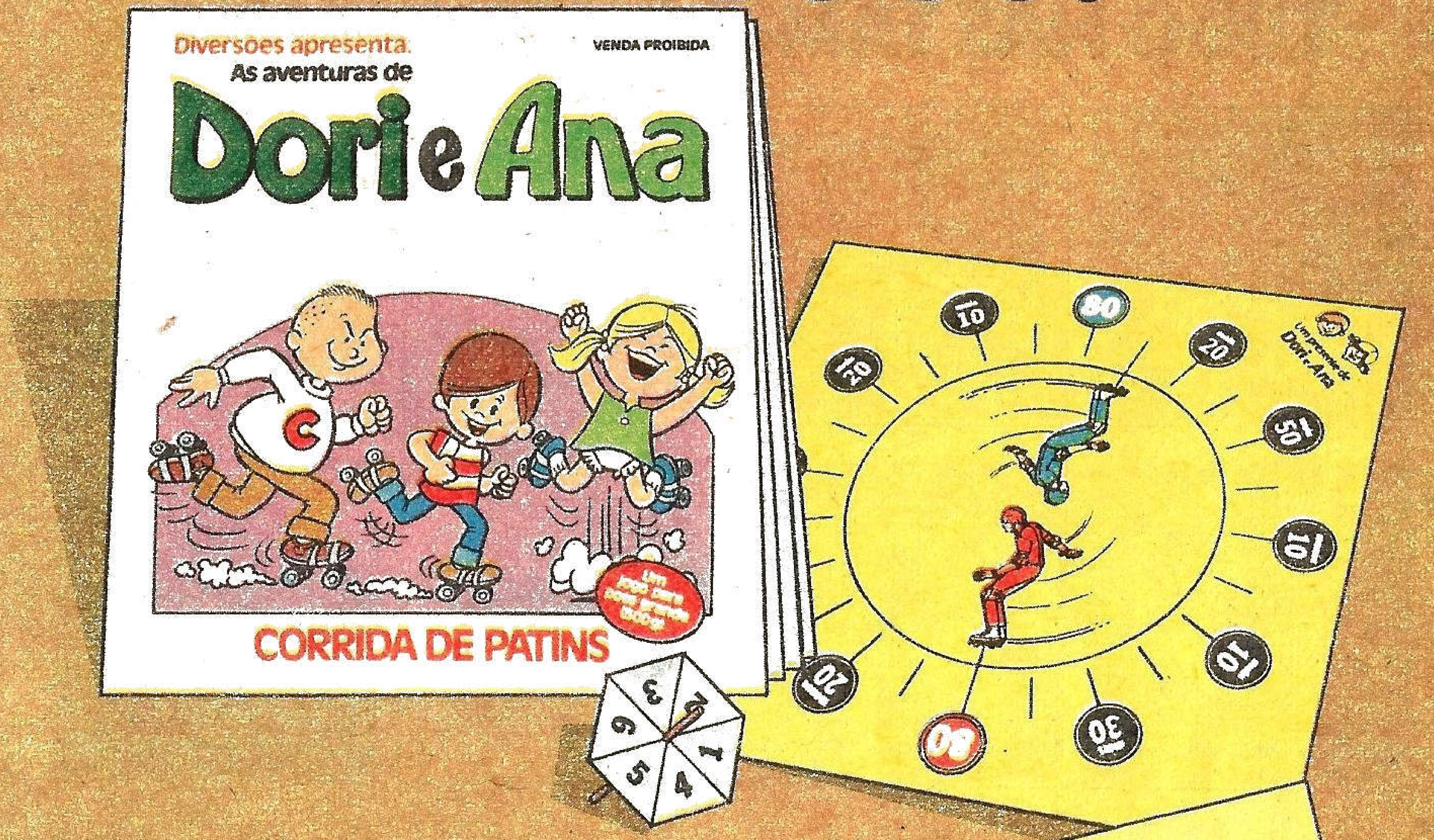


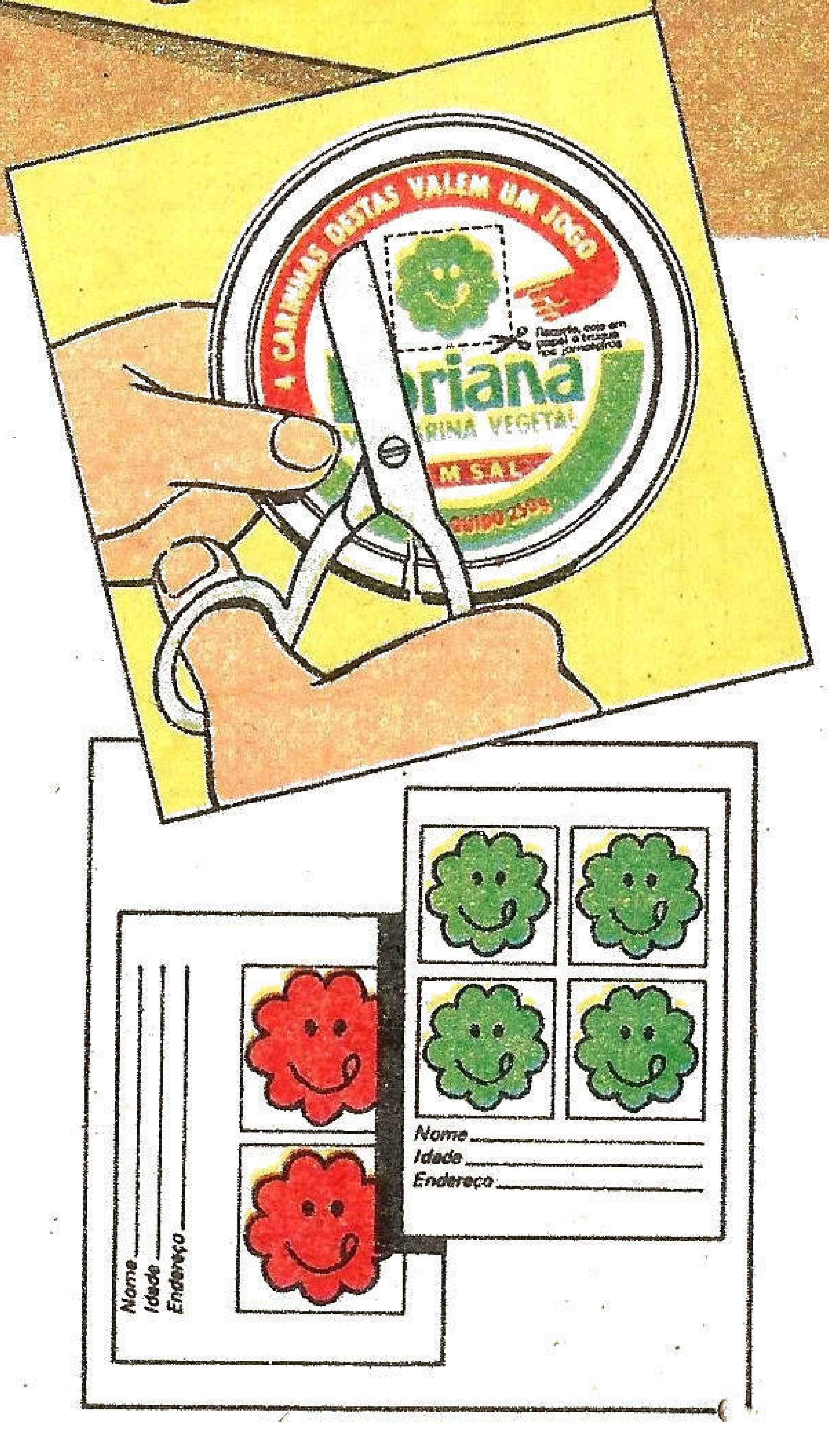

ZZZZZZ
Ô, BIDU! COMO É? NÃO VAI ENTRAR EM CENA?
HÃ? O QUÊ? AH, SIM!
ISTO É UM ASSALTO!
AI, MEU OLHO!
QUE NEGÓCIO É ESSE? TÁ A FIM DE ESTRAGAR A MINHA HISTÓRIA?
EU?! NEM PENSAR!
VAMOS COMEÇAR DE NOVO!
TÁ BOM!
ISTO É UM ASSALTO!
OH, NÃO!
ORA! QUEM ESTÁ AÍ?
SOU EU, O BOBÃO INVISÍVEL! AH, AH, AH!


ORA, SEU BOBÃO! TOME! TOME E TOME!
AH, AH, AH, AH, AH...
QUE RISADA É ESSA? ISSO NÃO ESTAVA NO TEXTO!
É QUE EU NÃO AGÜENTEI VER VOCÊ DANDO SOCOS NO AR!
AGORA CHEGA! VOCÊ TÁ QUERENDO ESTRAGAR MINHA HISTÓRIA!
TOME!
AH, AH, AH! ERROU!
ENTÃO TOME!
ERROU DE NOVO!
GRRR! AGORA VOCÊ VAI VER SÓ!
AHÁ!
AGORA POSSO VER VOCÊ!
EI! QUE BAGUNÇA É ESSA AÍ?
CADÊ AQUELA HISTÓRIA MARAVILHOSA QUE EU HAVIA APROVADO?
XIII! É O MAURICIO!


BEM... HÃ... A GENTE PODE COMEÇAR DE NOVO E...
NADA DISSO! VOCÊS JÁ GASTARAM TRÊS PÁGINAS À TOA!
DEIXA EU ARRUMAR LOGO UM OUTRO FINAL PRA ESSA HISTÓRIA!
?
PRONTINHO!
ADEUS, MAMÃE!
ADEUS, MAMÃE DO BUGU!
FIM

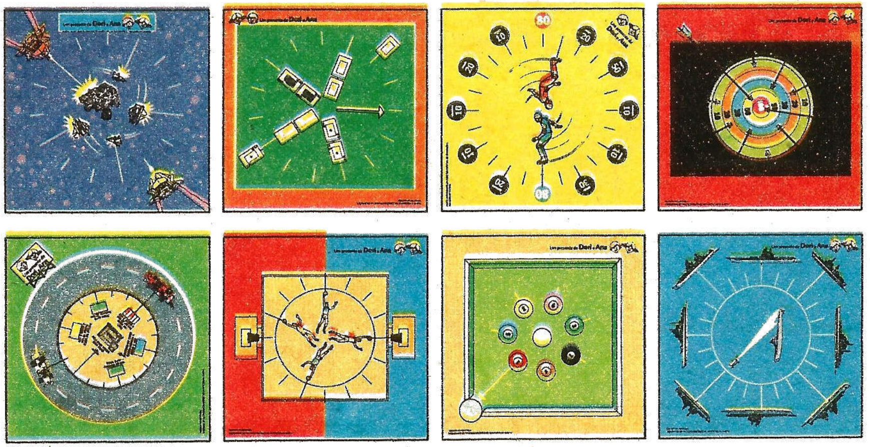
CASA QUE TEM DORIANA TEM JOGO.





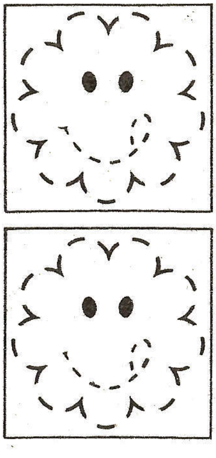
O que era gostoso, agora também ficou divertido.
Veja só: recorte 2 carinhas vermelhas do pote grande de Doriana - 500 gramas - (ou 4 carinhas verdes do pote pequeno - 250 gramas) como mandam as instruções.
Cole as carinhas na cartela do verso desta página e leve até a banca de jornais mais próxima da sua casa.
Você ganha um conjunto com um jogo e uma revistinha. São oito jogos diferentes, que trazem oito revistas diferentes, cada uma contando uma aventura de Dori e Ana, dois personagens do barulho.
Vamos lá. Peça pra sua mãe comprar Doriana e vá buscar seu jogo nas bancas de jornais. Doriana tá cheia de diversões. Tá dando jogos aos potes.

TEM BATALHA NAVAL, FÓRMULA 1, ARCO E FLECHA, BASQUETE, SINUCA, BATALHA INTERPLANETÁRIA, CORRIDA DE PATINS E TRINCA DE ASES. TUDO NAS TAMPAS DE DORIANA.



Para ganhar um destes jogos, recorte as carinhas de Doriana e cole assim:

duas vermelhas aqui

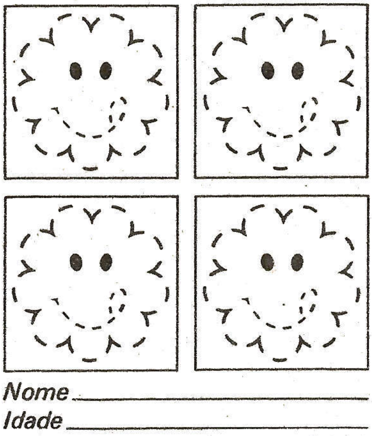


Nome __________

Idade __________

Endereço __________

ou quatro verdes aqui.

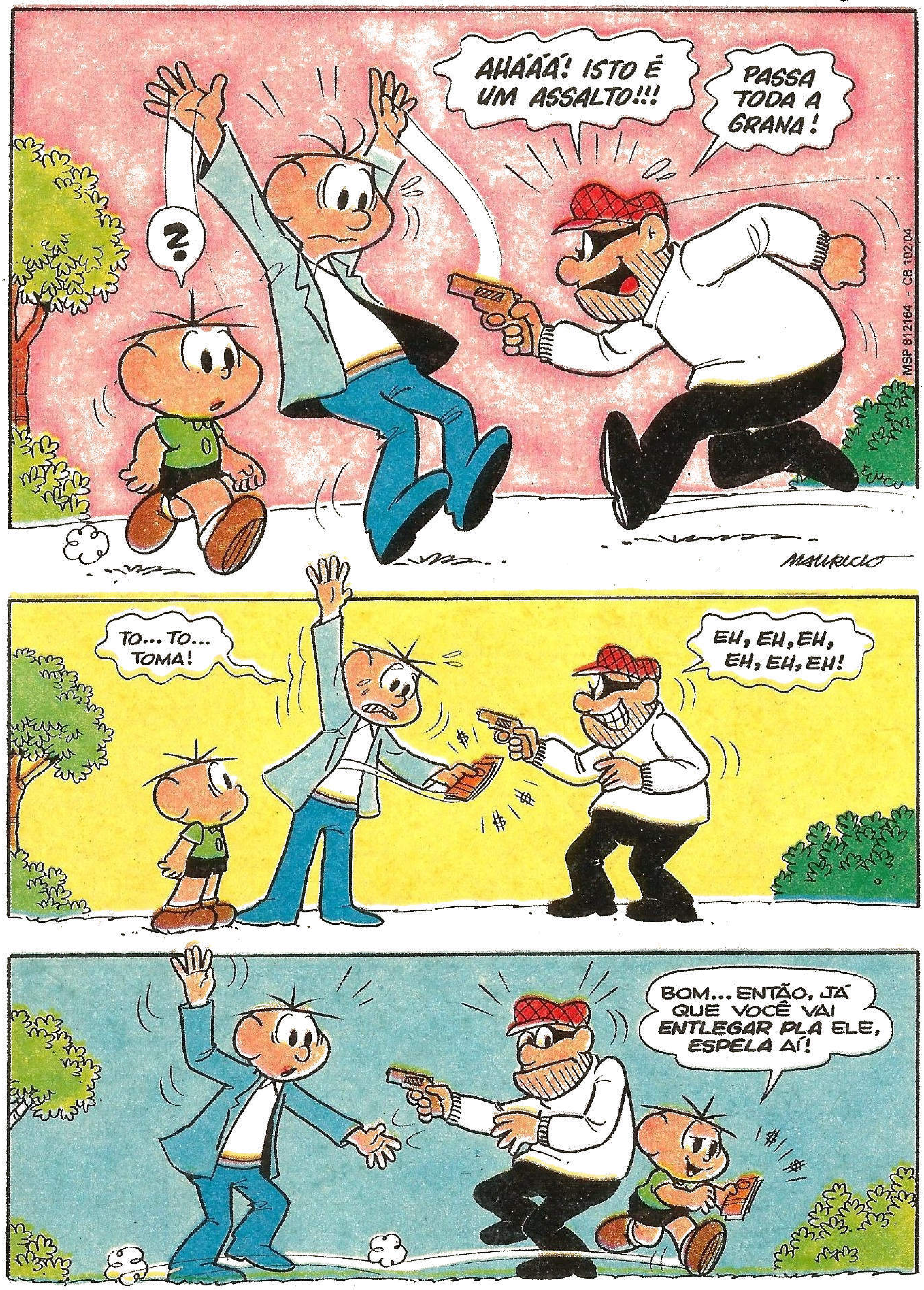


Nome __________

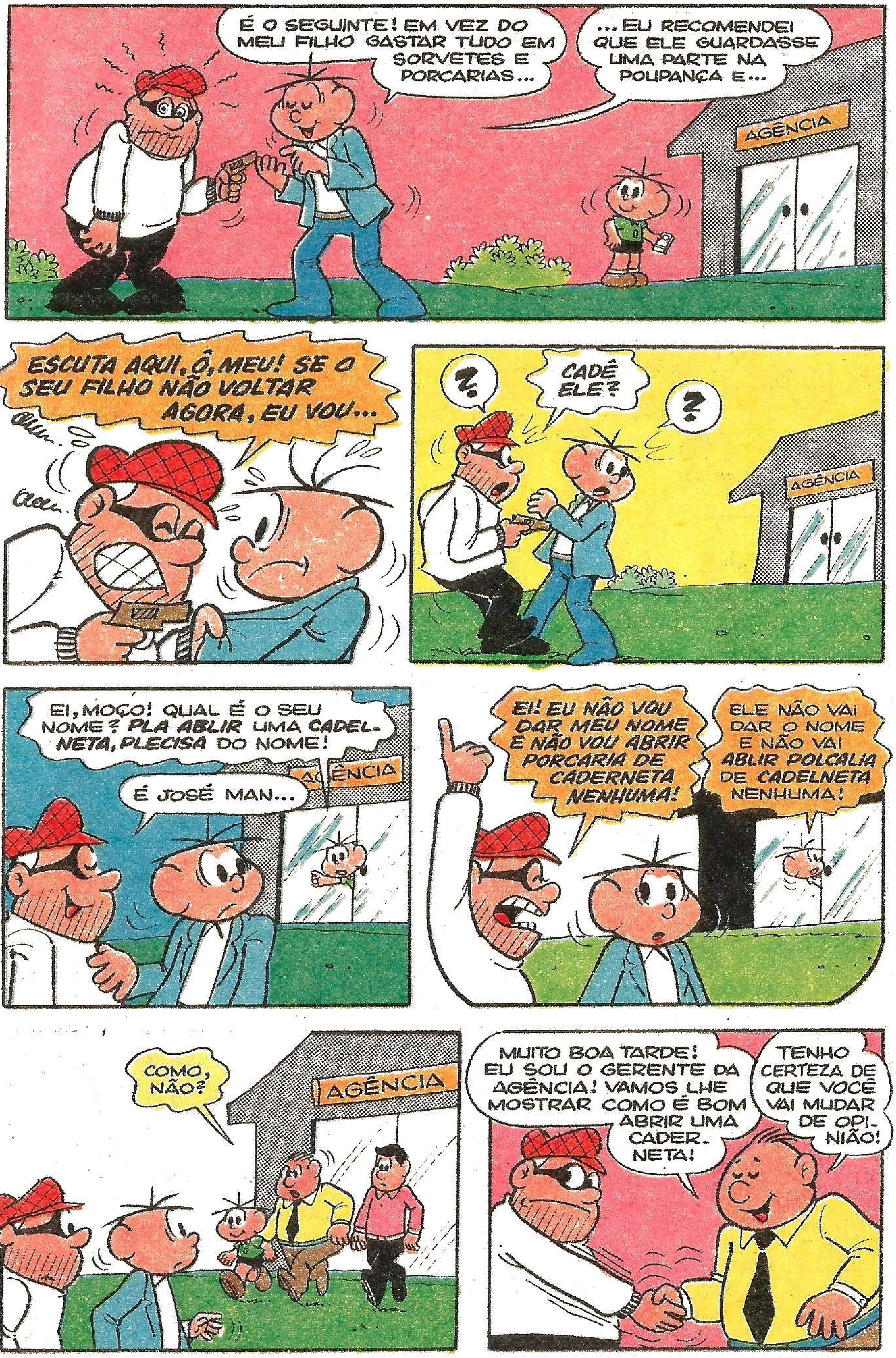
Idade __________

Endereço __________

CEBOLINHA em PONHA NA POUPANÇA

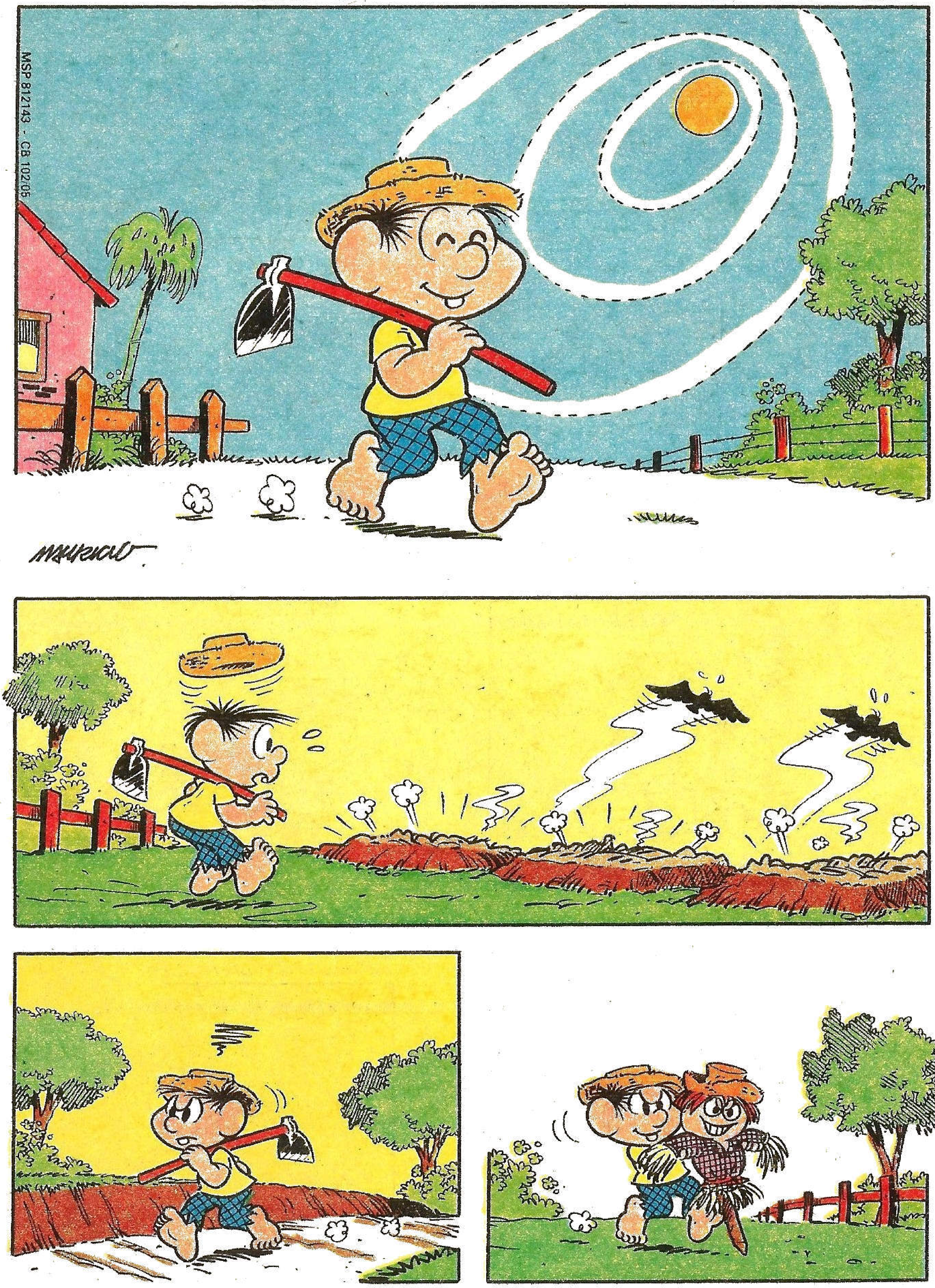


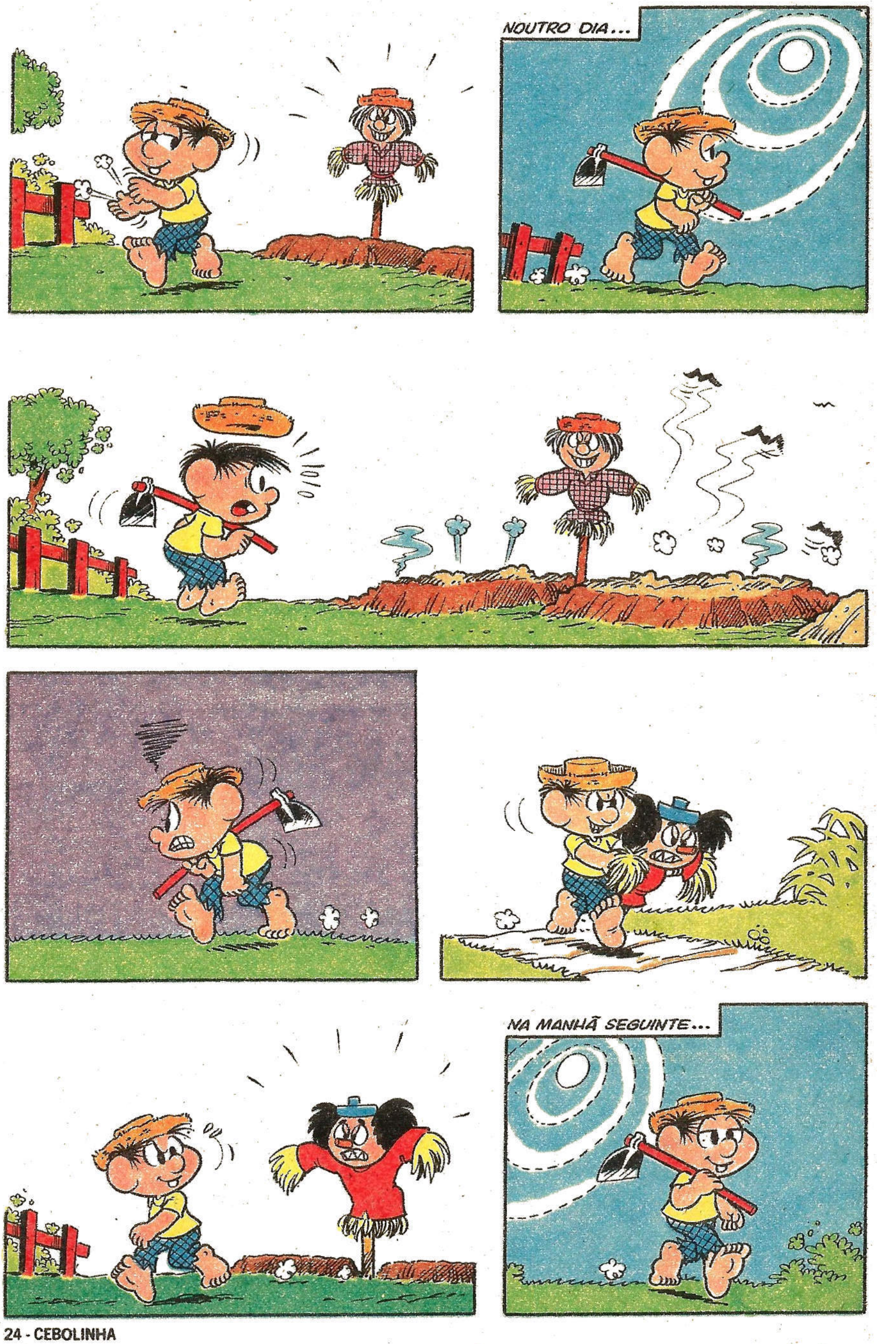
CEBOL... CEBOLINHA! AONDE VOCÊ VAI?
AONDE A GENTE IA DESDE O COMEÇO, OLA!
NAQUELA AGÊNCIA, ABLIR UMA CADELNETA DE POUPANÇA!
AGÊNCIA
FALA PRO SEU FILHO VOLTAR!
FALA PRO SEU FILHO VOLTAR!
VOLTA, FILHO! VOLTA!
UÉ? POR QUÊ?
AGÊNCIA
DAÍ EU APLOVEITO, ABLO A MINHA CADELNETA...
...E ABLO PLA ESSE MOÇO AÍ!
O SENHOR NÃO DISSE QUE A MELHOR MANEILA DE POUPAR É COLOCAR NA POUPANÇA?
AGÊNCIA
EU NÃO QUERO COLOCAR NA POUPANÇA!!!
AH! EU TAMBÉM PENSAVA ASSIM, ATÉ QUE MEU PAI ME EXPLICOU!
AO INVÉS DE EU GASTAR TODA A MINHA MESADA EM SOLVETE, EU...
EXPLICA PLA ELE TAMBÉM, PAI!
AGÊNCIA

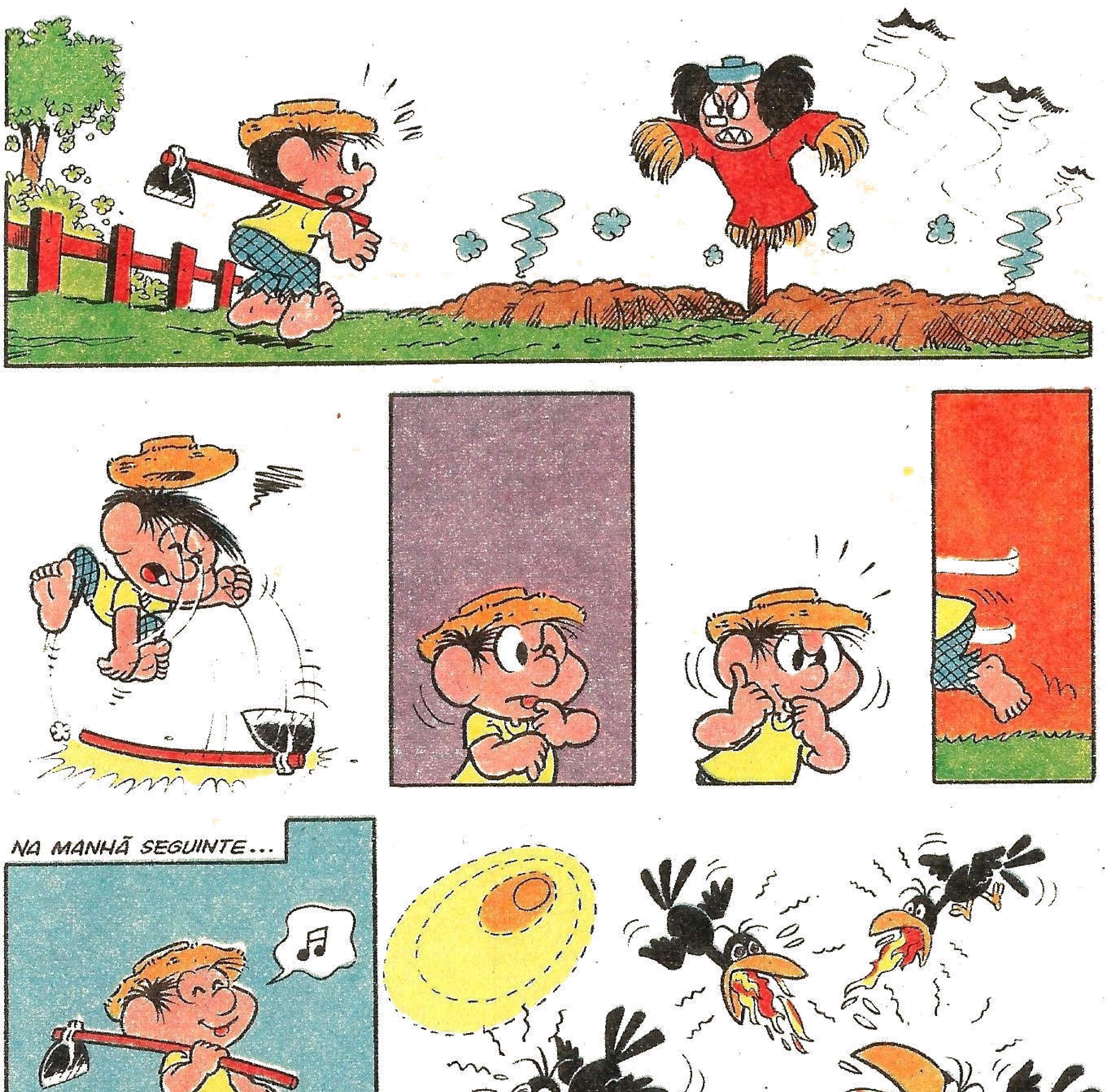

É O SEGUINTE! EM VEZ DO MEU FILHO GASTAR TUDO EM SORVETES E PORCARIAS...
...EU RECOMENDEI QUE ELE GUARDASSE UMA PARTE NA POUPANÇA E...
AGÊNCIA
ESCUTA AQUI, Ô, MEU! SE O SEU FILHO NÃO VOLTAR AGORA, EU VOU...
CADÊ ELE?
AGÊNCIA
EI, MOÇO! QUAL É O SEU NOME? PLA ABLIR UMA CADELNETA, PLECISA DO NOME!
É JOSÉ MAN...
AGÊNCIA
EI! EU NÃO VOU DAR MEU NOME E NÃO VOU ABRIR PORCARIA DE CADERNETA NENHUMA!
ELE NÃO VAI DAR O NOME E NÃO VAI ABLIR POLCALIA DE CADELNETA NENHUMA!
COMO, NÃO?
AGÊNCIA
MUITO BOA TARDE! EU SOU O GERENTE DA AGÊNCIA! VAMOS LHE MOSTRAR COMO É BOM ABRIR UMA CADERNETA!
TENHO CERTEZA DE QUE VOCÊ VAI MUDAR DE OPINIÃO!

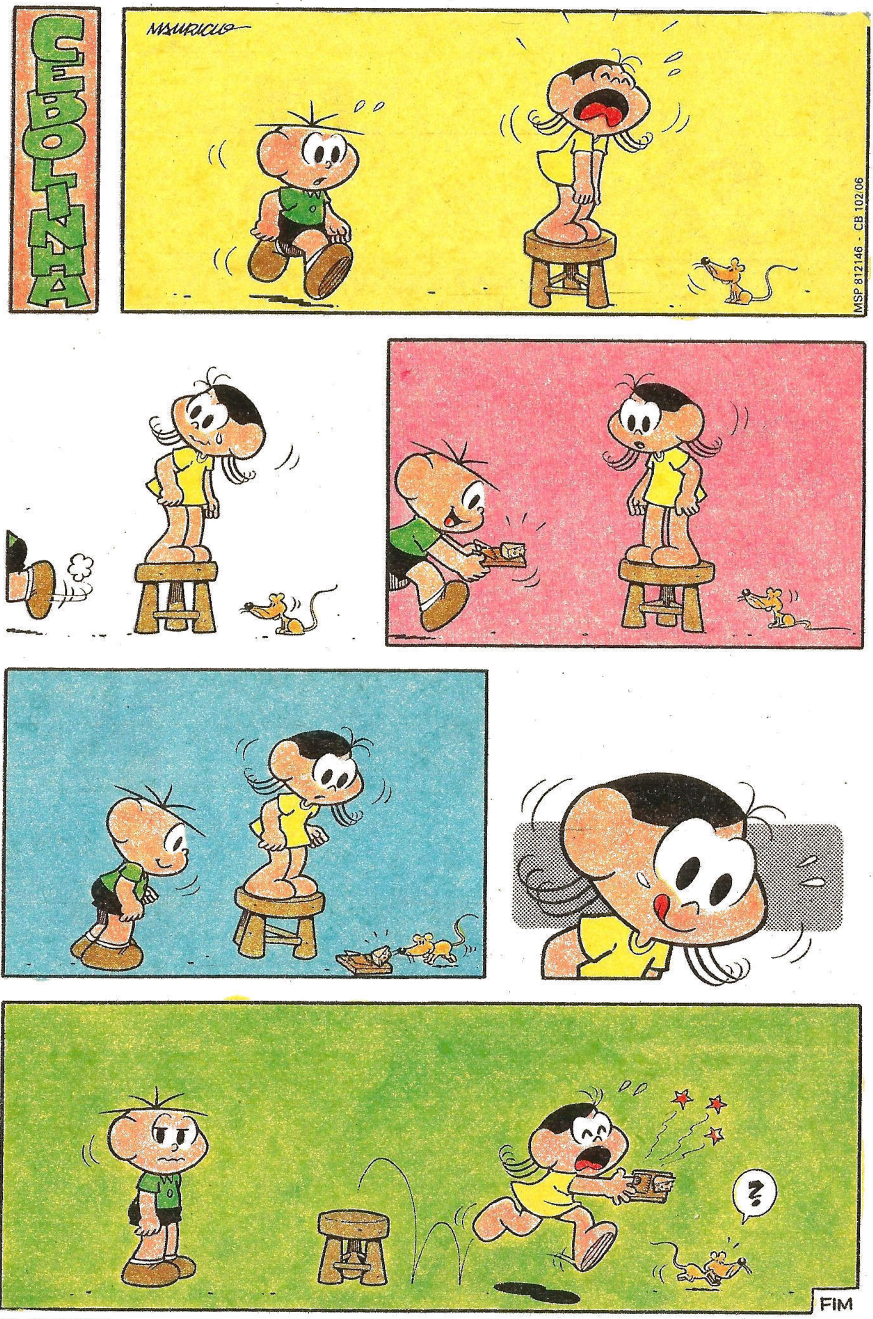
DÊ UMA OLHADA NESSES NÚMEROS!
VEJA A CORREÇÃO MONETÁRIA! OLHA SÓ COM QUANTO VOCÊ VAI FICAR EM UM ANO!
ESSE CALA É MEIO DULO DE ENTENDER, NÉ, PAI?
AGÊ
AAARGH!
ME LEVA PRESO! ME LEVA! ME LEVA!!!
ME LEVA! EU SOU O JOSÉ MANOEL! ME LEVA!
AHÁ! VOCÊ ERA PROCURADO! TEJE PRESO!
DEPOIS...
AAA...
EI, MOÇO! TÓ!
NÃO! NÃO! NÃO! NÃÃÃO!!!
NÃO SEI O QUE DEU NELE!
SÓ VIM ENTLEGAR A CADELNETA QUE EU ABLI PLA ELE!
FIM

CHICO BENTO em ESPANTALHO




NOUTRO DIA...
NA MANHÃ SEGUINTE...

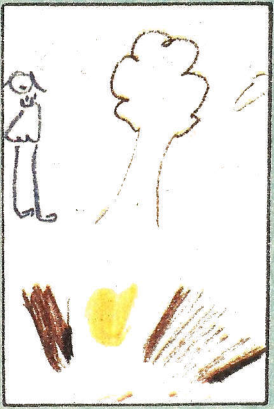

NA MANHÃ SEGUINTE...
PIMENTA-MALAGUETA
PIMENTA-MALAGUETA
FIM


CEBOLINHA
MAURICIO
MSP 812146 - CB 102/06
?
FIM

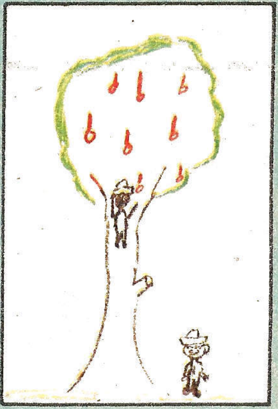
CHEGOU!
A revista nº 1 do cachorrão mais simpático do mundo
Hanna-Barbera
SCUBIDU
EDITORA ABRIL
6 SUPER-HISTÓRIAS
52 PÁGINAS
FRED
DIANA
VILMA
BARBICHA
EXTRA!
VOCÊ ACREDITA EM FANTASMA?
Veja como ganhar 8 incríveis jogos Doriana
Você vai rir a valer com as incríveis aventuras deste cachorro maluco e seu amigo Barbicha! Veja só cada história legal:
● A volta de Jesse James
● O fantasma do cão
● O homem-macaco
● O concurso de beleza assombrado
© 1981 HANNA-BARBERA PRODUCTIONS INC
E mais: Uma história com o Rabugento e outra com o Tutu-Barão! É demais de gozado!
Passe ali no jornaleiro da esquina e peça a nova revista da Abril:
EDITORA ABRIL
Hanna-Barbera
SCUBIDU
a sua revista de estimação!

MINIARTISTAS NO MINIESTÚDIO

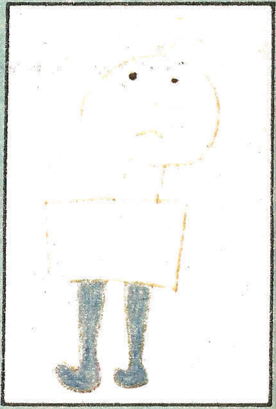
Na Lojinha da Mônica tem um miniestúdio de arte, onde a criançada pode desenhar à vontade. Lá também tem um painel onde ficam expostos todos os desenhos. Todos os meses escolhemos alguns trabalhos para mostrar aos nossos leitores.



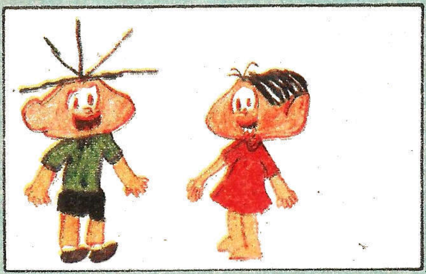
FABIANA IURI OISHI



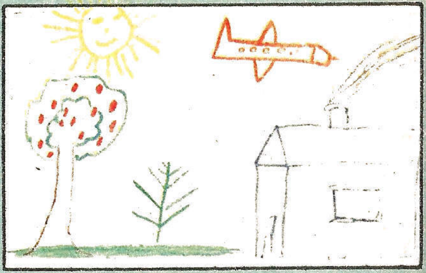
FLÁVIO RODRIGUES



CLAUDINEI BEZERRA



SÉRGIO CARVALHO



GÉRSON LOPES DAMIÃO

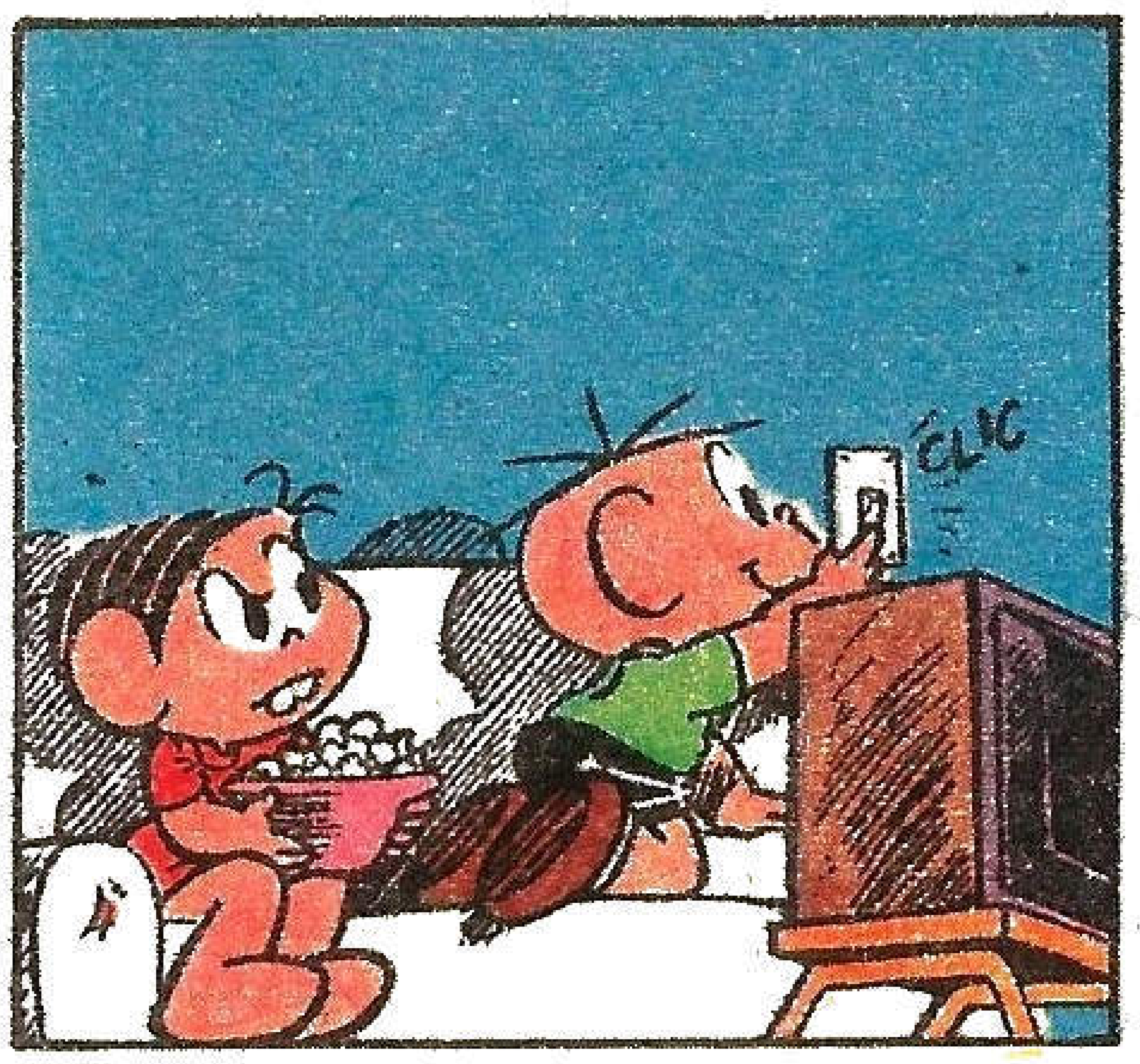
Lojinha da Mônica

SÃO PAULO: rua augusta, 1638 · tels. (011) 2846630 · 2855405
S. JOSÉ DOS CAMPOS: shopping center s. josé · loja 2 · tel. (0123) 222223
S. JOSÉ DO RIO PRETO: rua silva jardim, 2946 · tel. (0172) 214368

Tudo com carinho para a criança.

DAVIDSON IUSPA
São Paulo - SP

O Davidson gostaria que toda a turma voltasse ao passado, e lá o Cascão fosse obrigado a tomar banho. Sabe o que ele disse, Davidson? Nem no passado, nem no presente e nem no futuro. Gostou?

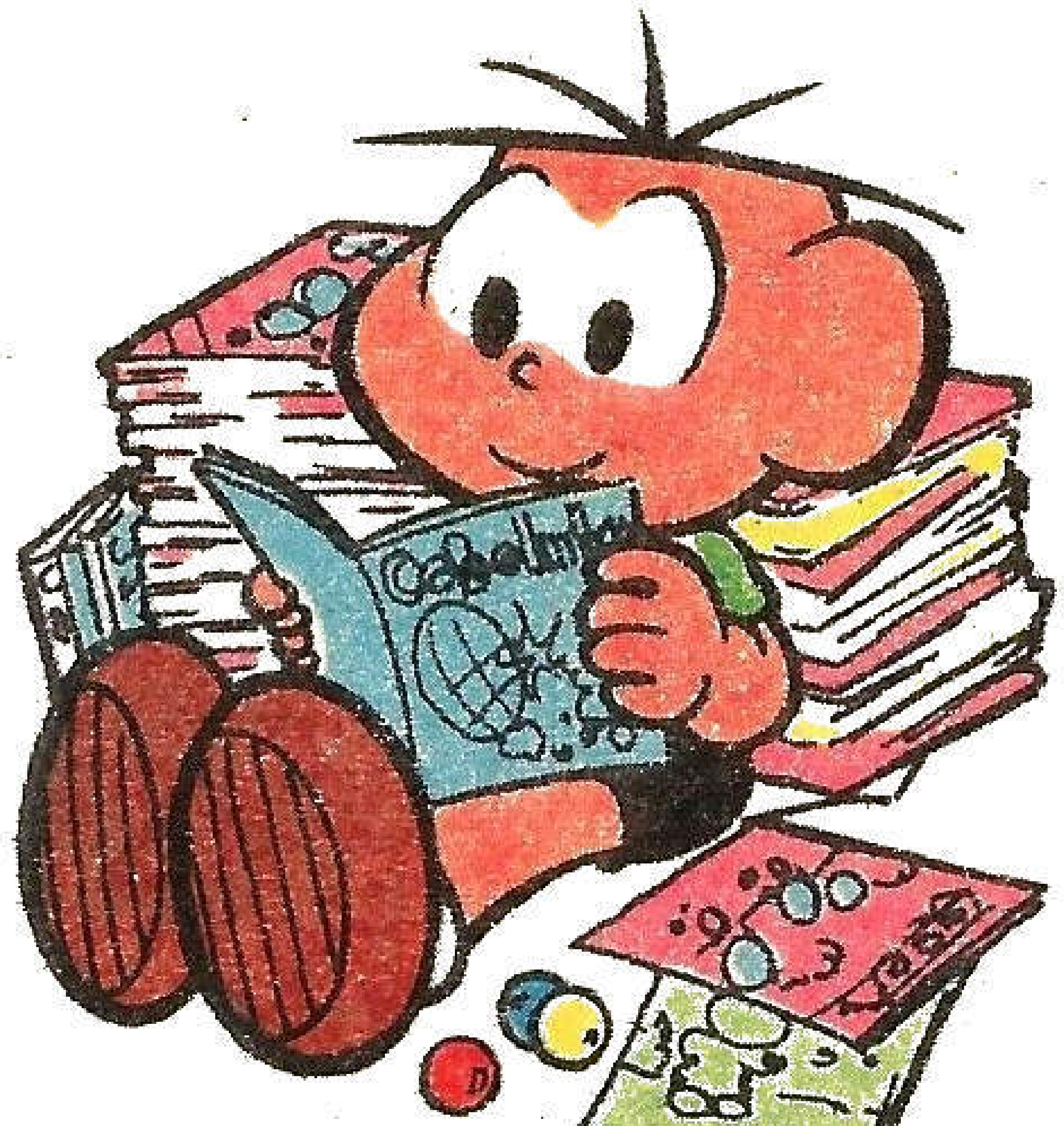


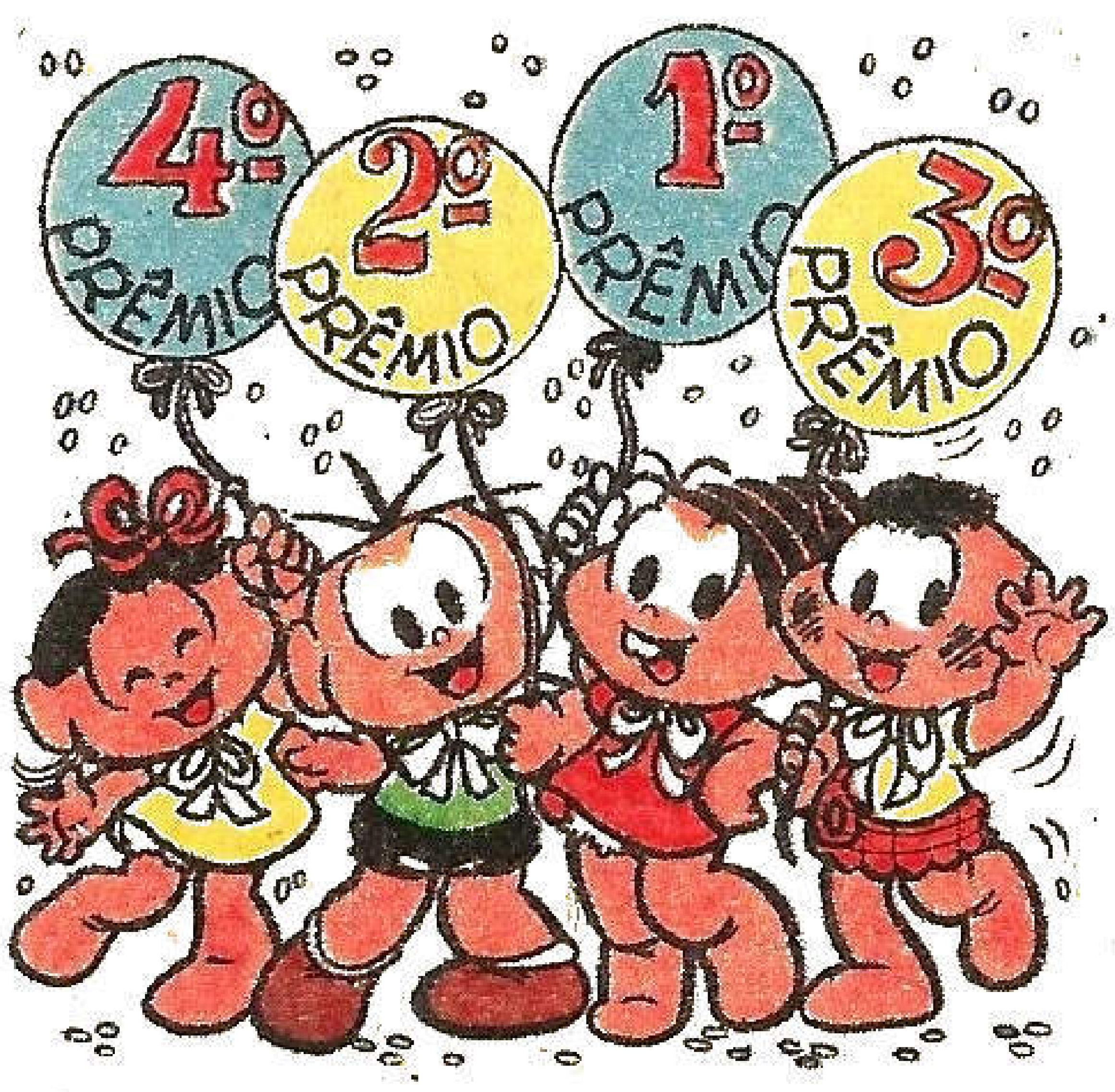
CRISTIANE SILVA VASCONCELOS
Rio de Janeiro - RJ

A Cristiane é fã do Franjinha, da Tina e adora as histórias em que aparece a Mônica assistindo às novelas, e o Cebolinha atrapalhando. É isso aí, Cris, histórias desse tipo vão continuar aparecendo nas nossas edições pra você curtir bastante, viu?

RAUL ÂNGELO R. SILVA
R. Prof. Anselmo, 101
26100 - Nova Iguaçu - RJ

O nosso amiguinho está querendo comprar as revistas *Cebolinha* dos n.^os^ 1 ao 10, 18 ao 20, 32, 42, 48, 64 e 65, e *Mônica* dos n.^os^ 1 ao 10, 20, 27, 28, 72, 74, 94 e 95. Quem tiver essas revistas e quiser vender, é só escrever pro Raul.





RITA DE CÁSSIA GASPAR
Osasco - SP

Olha aí, gente! A Rita promoveu uma eleição entre os seus amiguinhos para escolher os personagens preferidos da turma, e o resultado foi o seguinte... 1.º) Mônica, 2.º) Cebolinha, 3.º) Cascão, 4.º) Magali, 5.º) Chico Bento, 6.º) Rolo, Tina e Anjinho. Obrigado pela dedicação, Rita, e escreva mais vezes.

A turma aí embaixo tá a fim de trocar correspondência! Escrevam pra eles!

MÁRIO AUGUSTO SINEGELLI (13 anos) - R. Ossian III Teles, 69 - 04649 - São Paulo - SP

JOÃO BATISTA MARQUES - R. São Paulo, 1523 - 15500 - Votuporanga - SP

SUIMEI CRISTINA RODRIGUES (14 anos) -R. Etrusca, 52 - 09000 - Santo André - SP

MARIA ANGÉLICA SORIANO (13 anos) - R. Albuquerque Lins, 668 - 13320 - Salto - SP

OZENI VICTOR DE LIMA (15 anos) - R. do Professor, 566 - 13100 - Campinas - SP

LUCIANA PASSOS NEVES (14 anos) - R. Castro Neves, 49 - 40000 - Salvador - BA

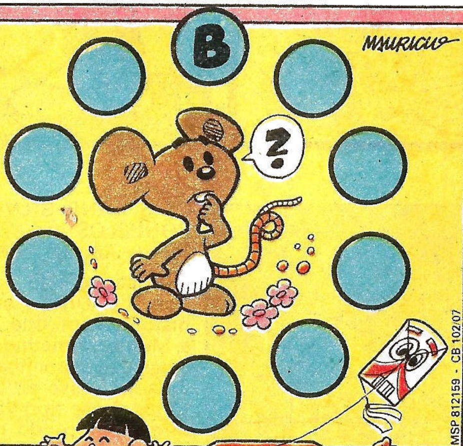
EDUARDO STORNIOLO - Av. Japão, 456 - 14940 - Ibitinga - SP

PASSATEMPO

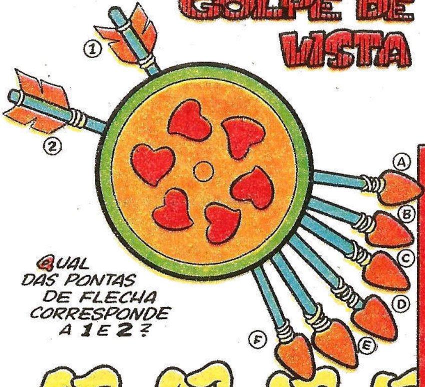
ENIGMA

AJUDE O RATINHO A DESCOBRIR A PALAVRA OCULTA, PARTINDO DA LETRA **B**.
AÍ VÃO ALGUMAS PISTAS:
— A LETRA **B** ESTÁ OPOSTA À LETRA **U**, QUE ESTÁ ENTRE A LETRA **E** E A **Q**.
— A LETRA **E** ESTÁ OPOSTA À **R**.
— A **R** ESTÁ AO LADO DE **B** E ACIMA DE **I**.
— A **I** ESTÁ OPOSTA À **D**, QUE ESTÁ ABAIXO DE **O**.
— A **N** ESTÁ ENTRE A **I** E A **Q**, E A **S** AO LADO DA **B**.
VAMOS LÁ?

SOLUÇÃO: BRINQUEDOS

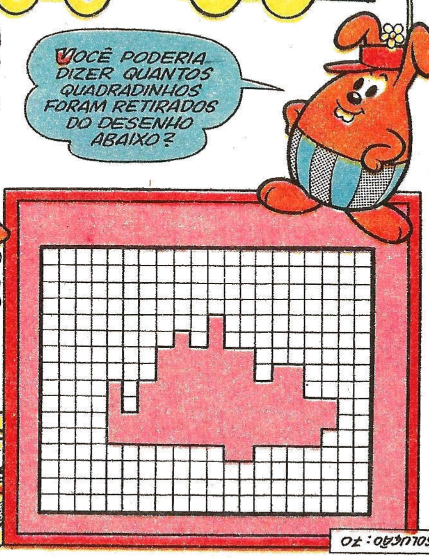


GOLPE DE VISTA

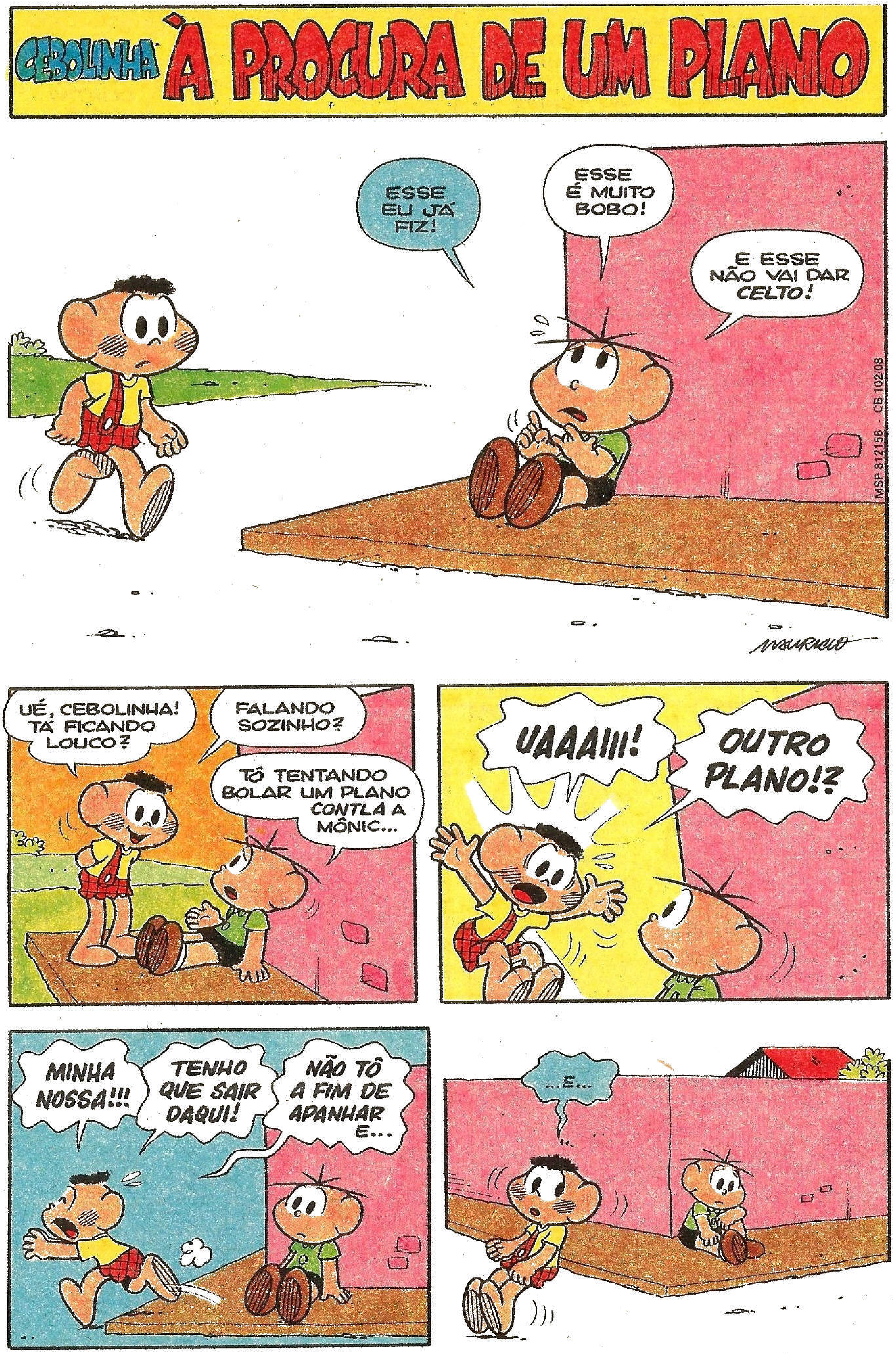


QUAL DAS PONTAS DE FLECHA CORRESPONDE A **1** E **2**?

SOLUÇÃO: 1E 2B.

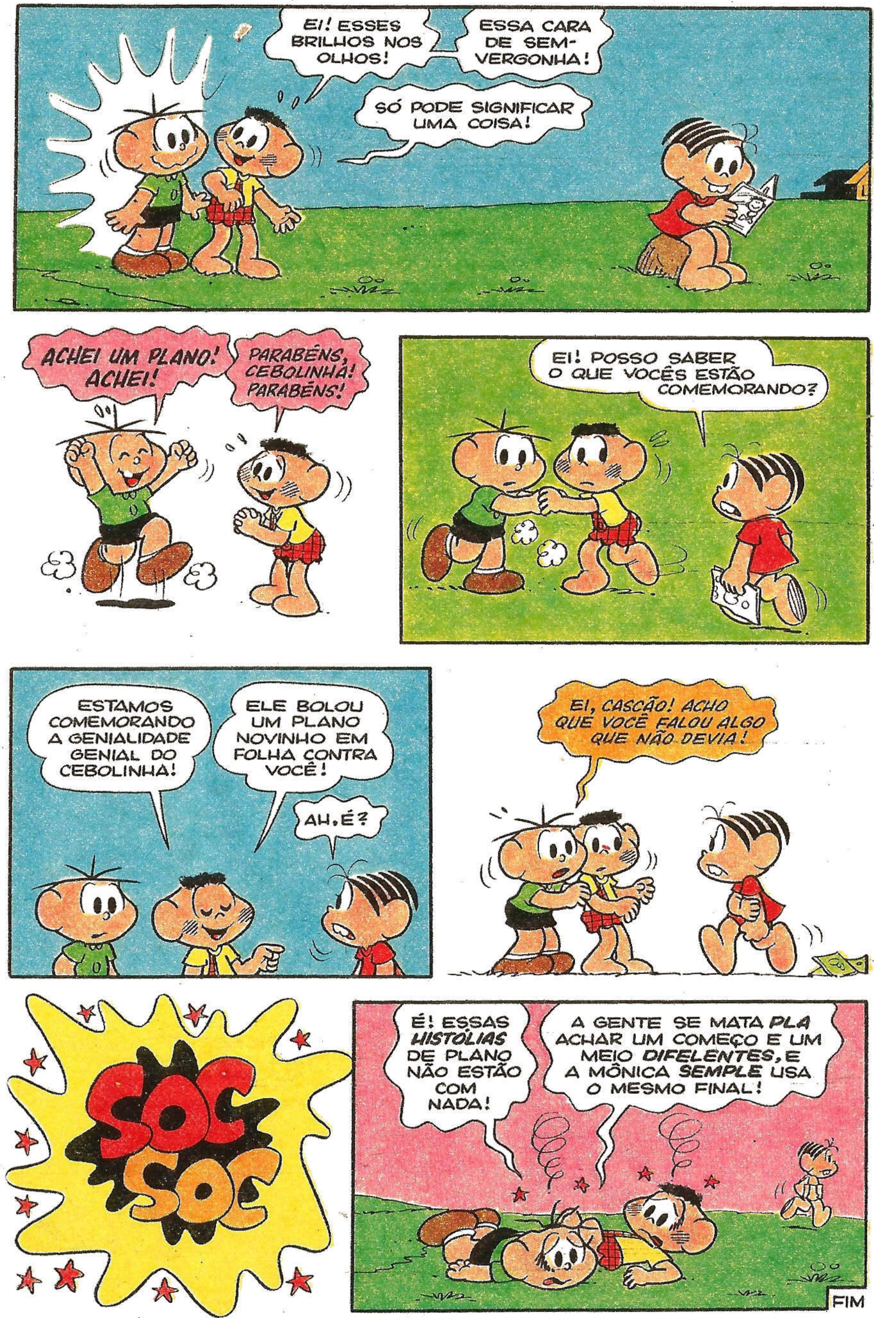


SOLUÇÃO: 70


CEBOLINHA
À PROCURA DE UM PLANO
ESSE EU JÁ FIZ!
ESSE É MUITO BOBO!
E ESSE NÃO VAI DAR CELTO!
MSP 812156 - CB 102/08
UÉ, CEBOLINHA! TÁ FICANDO LOUCO?
FALANDO SOZINHO?
TÔ TENTANDO BOLAR UM PLANO CONTLA A MÔNIC...
UAAAIII!
OUTRO PLANO!?
MINHA NOSSA!!!
TENHO QUE SAIR DAQUI!
NÃO TÔ A FIM DE APANHAR E...
...E...

UÉ, CEBOLINHA! VOCÊ NÃO VAI SAIR CORRENDO ATRÁS DE MIM?
TENTAR ME CONVENCER A PARTICIPAR DO PLANO?
NÃO TENHO NENHUM PLANO!
MAS VOCÊ VAI BOLAR UM, NÃO VAI?
SEI NÃO!
ACHO QUE A MINHA CLIATIVIDADE ACABOU!
HÃ?
DESDE ONTEM TÔ QUEBLANDO A CABEÇA, PENSANDO NUM JEITO DE DELOTAR A MÔNICA!
E SÓ CONSIGO PENSAR EM PLANOS VELHOS E LEPETIDOS!
Ô, CEBOLINHA! É SÓ UMA FASE!
LOGO, LOGO VOCÊ VAI ESTAR BOLANDO AQUELES PLANOS LINDOS E MARAVILHOSOS!
E, ENQUANTO ISSO, O QUE FAÇO?
BEM! A GENTE PODE SAIR POR AÍ... PROCURAR INSPIRAÇÃO!
OBSERVAR OS PÁSSAROS, AS BORBOLETAS, AS ÁRVORES...
ENTÃO, CEBOLINHA? TEVE ALGUMA INSPIRAÇÃO?
OH, SIM!
OH, QUE DIA TÃO BONITO! TANTO PASSALINHO COMENDO MOSQUITO!
EI, CEBOLINHA! O QUE É ISSO?
OLA! UMA POESIA!

SABE, CEBOLINHA! ACHO MELHOR VOCÊ BOLAR SÓ PLANOS!
AHÁÁÁ! TIVE UMA IDÉIA GENIAL!!!
VAMOS COLOCAR UM GUIZO NO PESCOÇO DA MÔNICA!
VOCÊ SOBE EM CIMA DUMA ÁLVOLE! E QUANDO ELA PASSAR POR BAIXO...
Ô, CEBOLINHA! JÁ USAMOS ESSE PLANO!
E NÃO FAZ MUITO TEMPO!
É?!
EH, EH! BEM QUE ELE NÃO ME ELA ESTLANHO!
O PIOR É QUE ELE NÃO DEU CERTO!
BEM! VOCÊ PODIA SE DISFALÇAR DE PINTOR...
JÁ FIZEMOS ISSO!
PODÍAMOS PAQUELAR A MÔNICA!
TAMBÉM JÁ!
BANCAR O CABELEILEILO!
JÁ! JÁ!
NÃO ADIANTA! SÓ CONSIGO TER IDÉIAS LEPETIDAS!
EXPERIMENTE FICAR OLHANDO PRA MÔNICA!
PODE SER QUE VOCÊ ACHE ALGUMA IDÉIA!

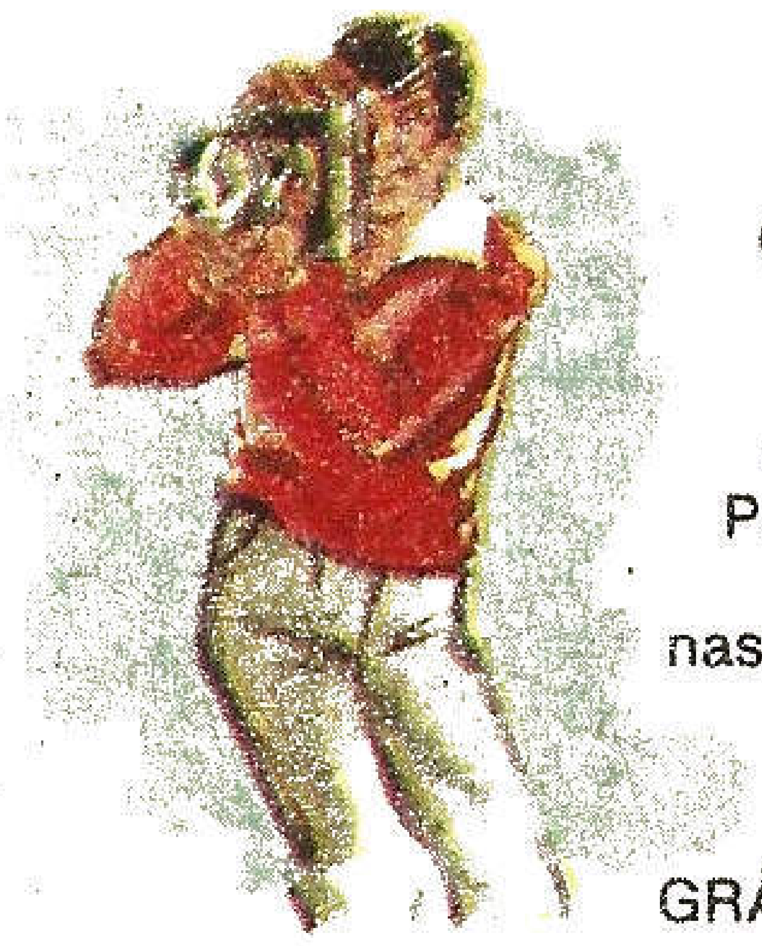

EI! ESSES BRILHOS NOS OLHOS!
ESSA CARA DE SEM-VERGONHA!
SÓ PODE SIGNIFICAR UMA COISA!
ACHEI UM PLANO! ACHEI!
PARABÊNS, CEBOLINHA! PARABÊNS!
EI! POSSO SABER O QUE VOCÊS ESTÃO COMEMORANDO?
ESTAMOS COMEMORANDO A GENIALIDADE GENIAL DO CEBOLINHA!
ELE BOLOU UM PLANO NOVINHO EM FOLHA CONTRA VOCÊ!
AH, É?
EI, CASCÃO! ACHO QUE VOCÊ FALOU ALGO QUE NÃO DEVIA!
SOC SOC
É! ESSAS HISTÓLIAS DE PLANO NÃO ESTÃO COM NADA!
A GENTE SE MATA PLA ACHAR UM COMEÇO E UM MEIO DIFELENTES, E A MÔNICA SEMPLE USA O MESMO FINAL!
FIM

GANHE MAIS DINHEIRO

estudando por correspondência nas

ESCOLAS ASSOCIADAS

CAIXA POSTAL, 19.155 - CEP 01000 - VILA NOVA CONCEIÇÃO - SÃO PAULO - CAPITAL
SEDE: RUA AMÉRICO BRASILIENSE, 1862 A 1866 - CHÁCARA SANTO ANTONIO - SÃO PAULO - CAPITAL



APRENDA A

FOTOGRAFAR E REVELAR

COLORIDO/PRETO E BRANCO

Um curso destinado a todos os que desejam aprender os segredos da FOTOGRAFIA. Poderá trabalhar em sua própria casa e ganhar mais dinheiro nas horas vagas, sem emprego de capital. Ensinamos também a copiar fotografias a cores no papel. GRÁTIS: Uma máquina fotográfica e laboratório para revelar.

RADIOTÉCNICO

TRANSISTORES E TELEVISÃO

(PRETO E BRANCO/COLORIDO)

Estamos na era das comunicações e isso torna qualquer atividade do setor um excelente campo profissional. Por isso, nós ensinamos você a consertar, montar e fazer seus próprios aparelhos; tudo sobre receptores de rádio e televisão, transistores, amplificadores, receptores de AM e FM, caixas acústicas, etc. Este curso está todo ilustrado e você poderá, em sua própria residência, montar uma oficina para garantir-lhe uma profissão liberal e ter mais lucros em pouco tempo. GRÁTIS: Um "Kits" completo para montar um rádio AM, mais soldador, solda e Chave-de-fenda.

OUTROS CURSOS QUE MANTEMOS:

- DESENHO ARTÍSTICO E PUBLICITÁRIO
- COMPUTAÇÃO ELETRÔNICA
- JORNALISMO
- CONTABILIDADE PRÁTICA
- SUPLETIVO DO 1.º GRAU
- PRÁTICO PERFUMISTA
- AGROPECUÁRIA
- AUXILIAR DE ENFERMAGEM
- ELETRICIDADE
- INGLÊS COM FITAS
- RELOJOEIRO TÉCNICO
- AR CONDICIONADO E REFRIGERAÇÃO
- PINTURA DE IMAGENS
- BELEZA DA MULHER MODERNA
- TÉCNICO EM INSTALAÇÕES HIDRÁULICAS E SANITÁRIAS
- MESTRE DE OBRAS
- CORTE E COSTURA
- VIOLÃO E GUITARRA

Solicite AINDA HOJE o Catálogo Ilustrado de nossos Cursos

GRÁTIS! Material completo para o aprendizado.

ESCOLAS ASSOCIADAS Caixa Postal: 19155
CEP 01000 — Vila Nova Conceição — São Paulo - Capital
CE - 102

Peço enviar-me, gratuitamente, informações sobre o curso:
(Indicar o desejado)..............................

Nome..

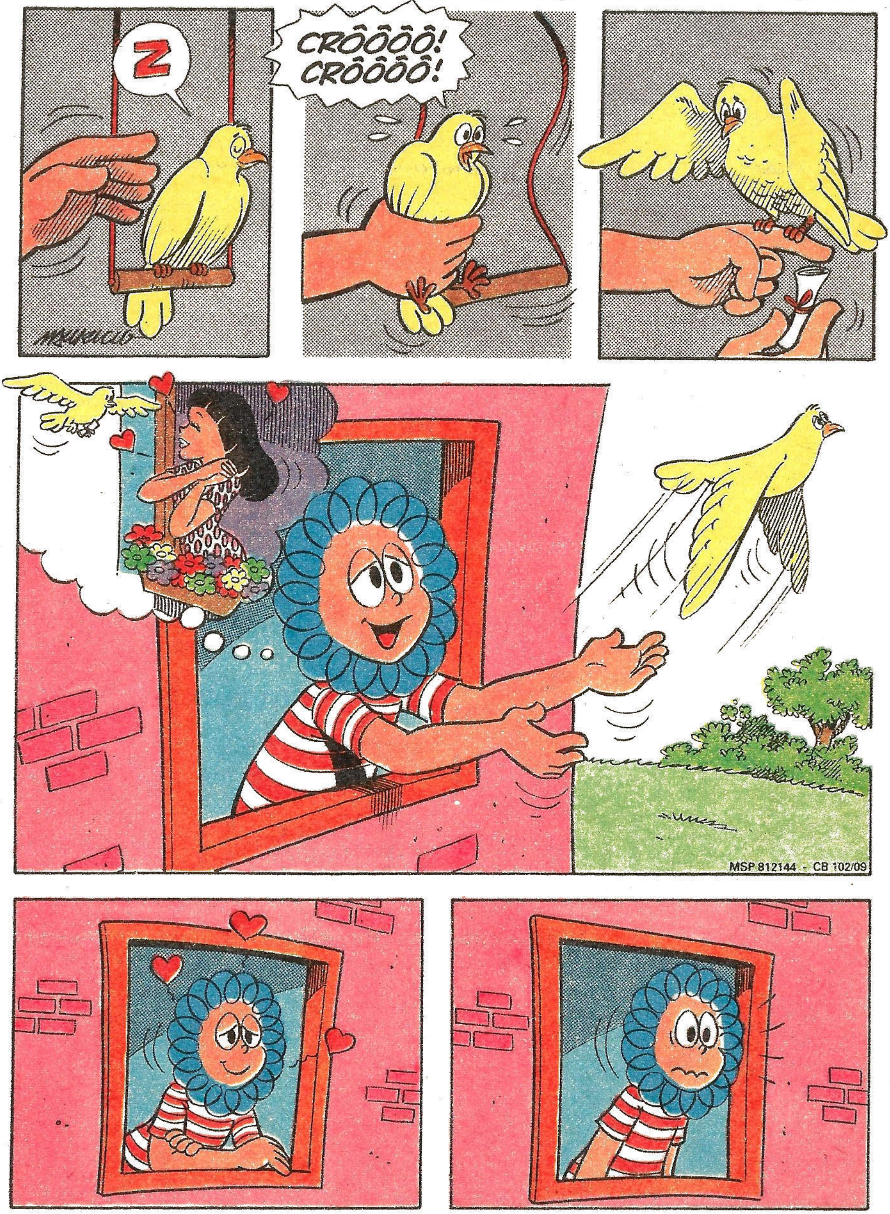
Rua... Nº ....

CEP.............. Bairro.............................. C. Postal ....

Cidade... Estado ....

AINDA MAIS: CARTEIRA DE ESTUDANTE E ATESTADO DE CONCLUSÃO NO FINAL DO CURSO, GRATUITAMENTE

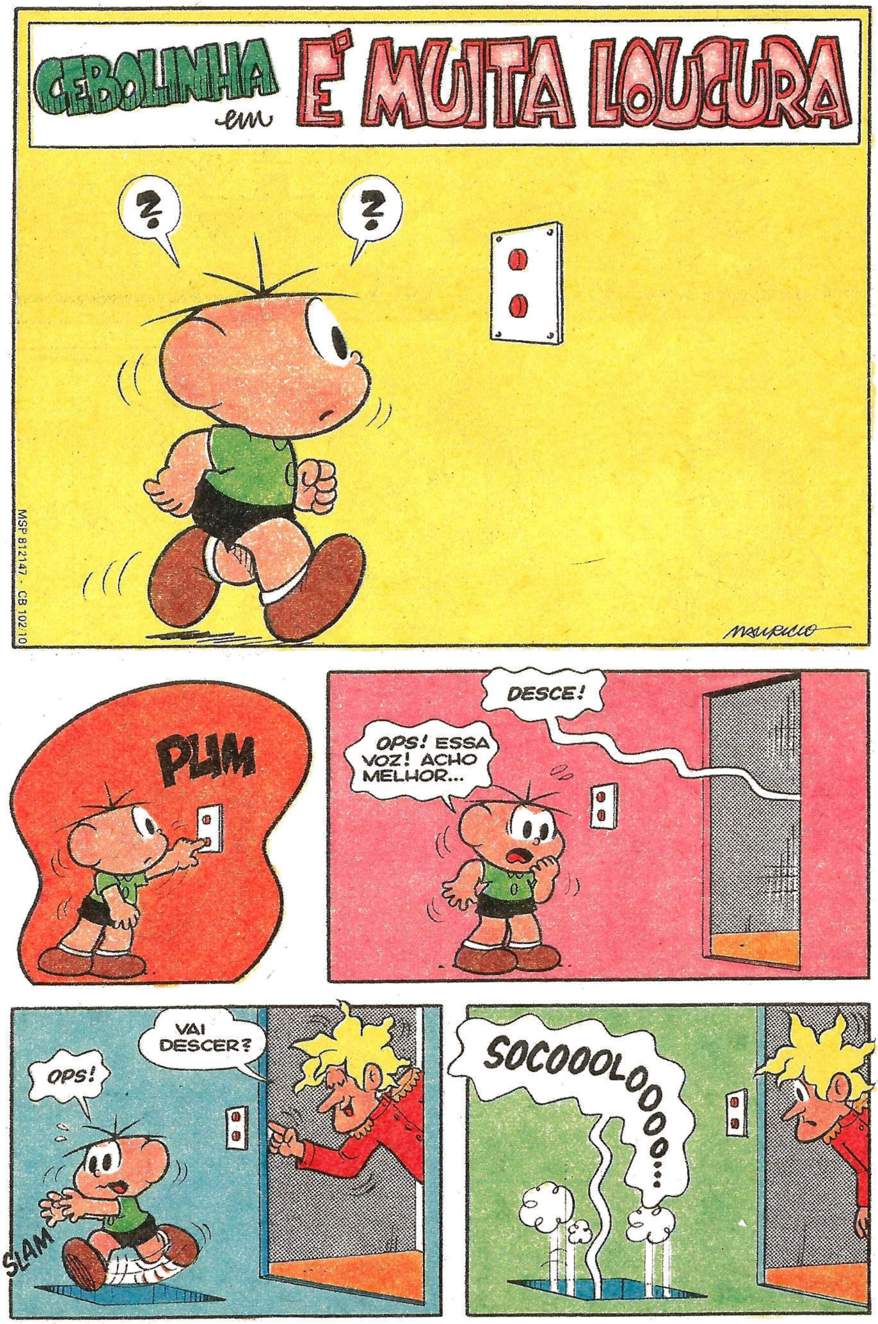
ROLO em O CORREIO DESAJEITADO



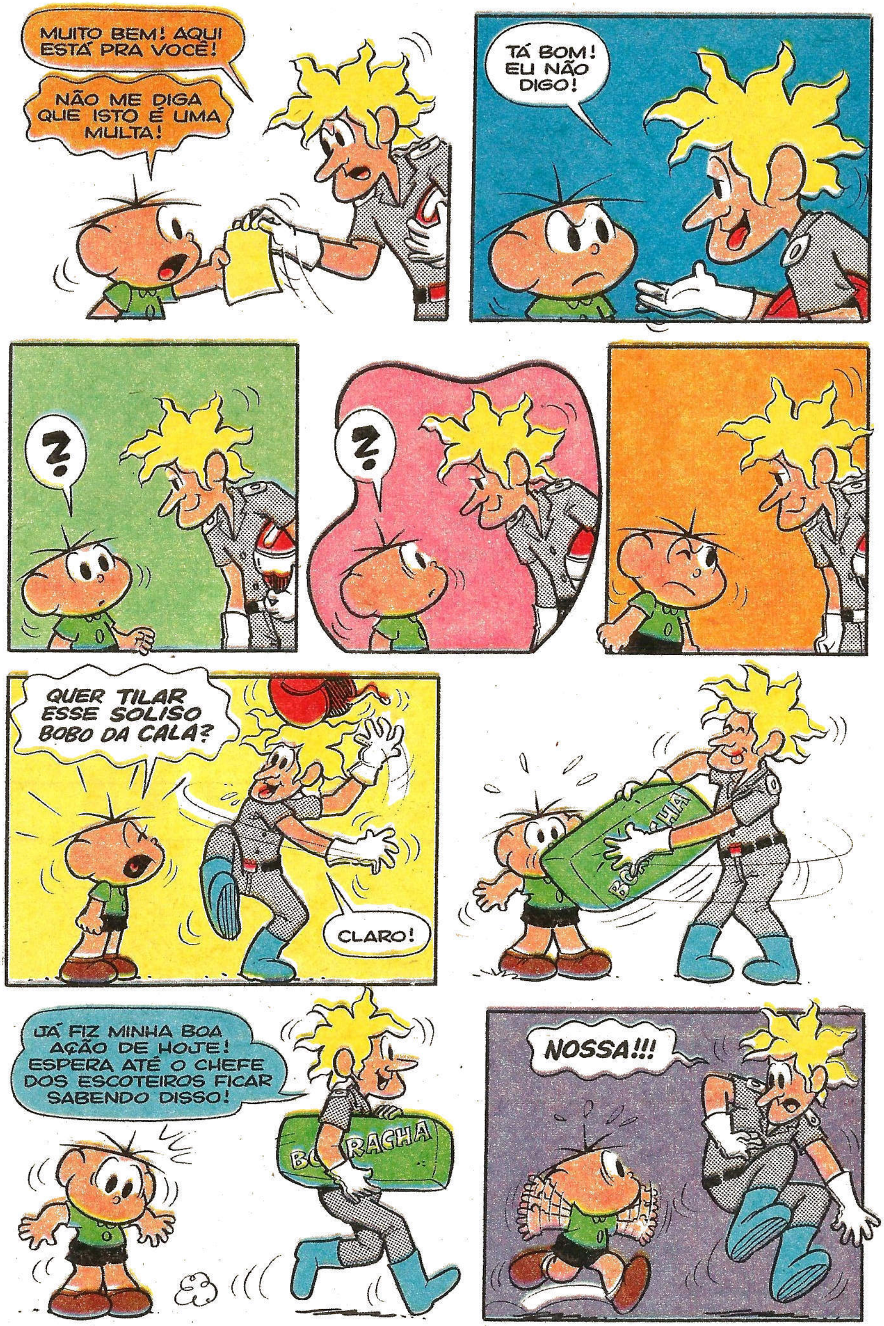
GLUP!
GRRRRR!
GRRRR!

PARQUE
GRRRR!
XÔÔÔ!
XÔÔÔÔ!
?
FLAP
FLAP
FLAP
GRRRRRRR!

CORREIO
TIC
MAIS TARDE...
?
?
FIM


CEBOLINHA em É MUITA LOUCURA
?
?
MSP 812147 - CB 102/10
MAURICIO
PLIM
DESCE!
OPS! ESSA VOZ! ACHO MELHOR...
OPS!
VAI DESCER?
SLAM
SOCOOOLOOOOO...

UÔÔÔÔÔÔÔ!
? ?
MUITO BEM! VAI ENCOSTANDO, Ô, APRESSADINHO!
PRO ACOS- TAMENTO!
VRUM! VRUM!
?
QUE ACOSTAMENTO?
SCRIIIIIISH
TUP TUP TUP TUP


MUITO BEM! AQUI ESTÁ PRA VOCÊ!
NÃO ME DIGA QUE ISTO É UMA MULTA!
TÁ BOM! EU NÃO DIGO!
?
?
QUER TILAR ESSE SOLISO BOBO DA CALA?
CLARO!
BORRACHA
JÁ FIZ MINHA BOA AÇÃO DE HOJE! ESPERA ATÉ O CHEFE DOS ESCOTEIROS FICAR SABENDO DISSO!
BORRACHA
NOSSA!!!

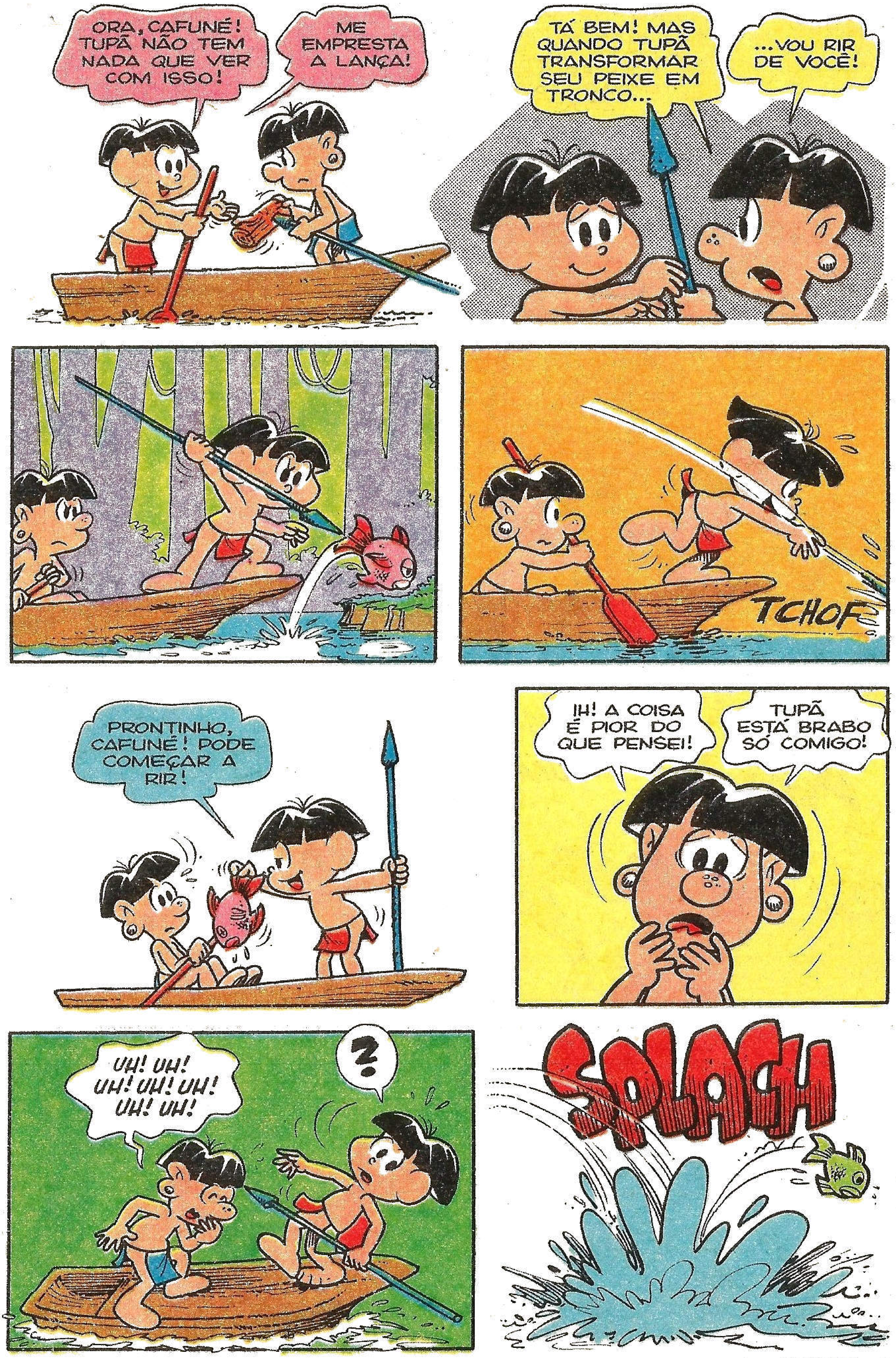
UM FILHOTE DE PASSARINHO MUDO!
DEVE, TER CAÍDO DAQUELA ÁRVORE!
VOU COLOCAR VOCÊ DE VOLTA!
JÁ FIZ A SEGUNDA BOA AÇÃO DE HOJE!
ESPERA ATÉ O CORPO DE BOMBEIROS FICAR SABENDO DISSO!
POF
XIIIII! TÁ COMEÇANDO A CHOVER!
JUSTO HOJE QUE EU ESQUECI MEU GUARDA-CHUVA!
AH! VOCÊ QUER ME EMPRESTAR O SEU? MUITO OBRIGADO!
FLAP
PUXA! QUE GAROTO GENTIL! PENA QUE FOI EMBORA!
PUXA! NÃO PRECISA GRITAR! PENSA QUE SOU SURDO?
ESTÁ BEM! ESTÁ BEM! EU FAÇO UMA BOCA EM VOCÊ! MAS NÃO GRITA!

PARLA!
MUITO BEM! QUE NEGÓCIO É ESSE DE CHEGAR NA MINHA HISTÓLIA NUM ELEVADOR, ME FAZER CAIR NUM BULACO, DEPOIS ANDAR NUMA MOTOCICLETA QUE NÃO EXISTE, ME COLOCAR NUMA ÁLVOLE, ME FAZER DE GUALDA-CHUVA E...
NOSSA! SÓ LOUCO FAZ ESSAS COISAS!
SOCORRO! SOCORRO! TEM UM LOUCO POR AQUI!
AHÁ! VOLTOU, NÃO É?
SOCORRO!
PODE DEIXAR ELE COM A GENTE! OBRIGADO!
HOSPÍCIO
QUE BOM! NÃO AGÜENTAVA MAIS ESSAS LOUCULAS!
DESCE!
HOSPÍCIO
BLAM
FIM

Lojinha da
Mônica
SÃO PAULO - S. JOSÉ DOS CAMPOS - S. JOSÉ DO RIO PRETO - CURITIBA
EFM
Tudo com carinho para suas crianças.
Todo con cariño para los niños.
Everything with love for your children.

PAPA-CAPIM

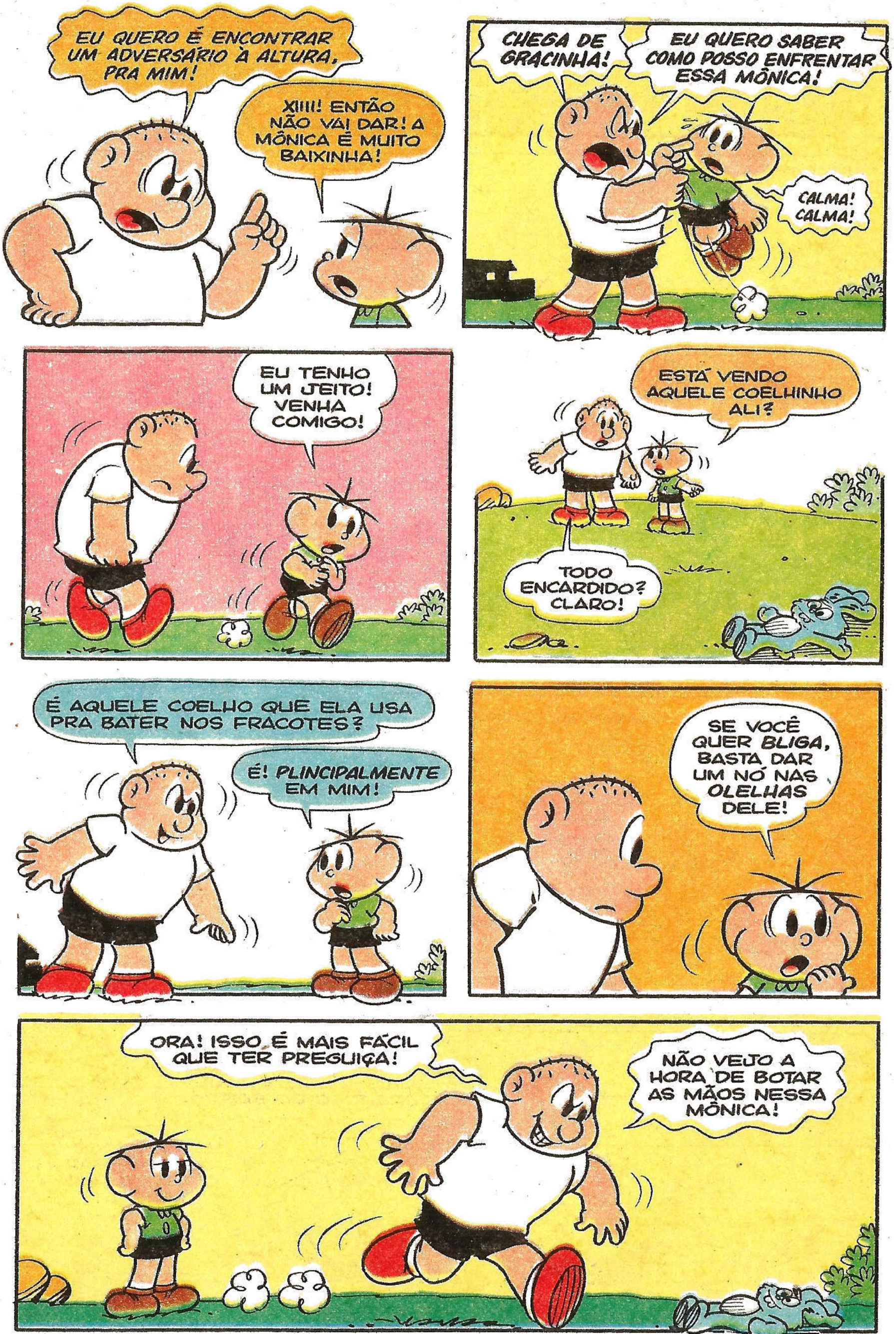
MAIS RÁPIDO, PAPA-CAPIM!
AGORA EU ACERTO!
MAURICIO
MSP 812142 - CB 102/11
TÓIM
VOCÊ TEM QUE MELHORAR ESSA PONTARIA, CAFUNÉ!
SENÃO, VAMOS ACABAR JANTANDO TRONCOS!
MINHA PONTARIA É BOA!
EU ACHO É QUE TUPÃ ESTÁ BRAVO COM A GENTE!
POR ISSO ELE TRANSFORMA MEUS PEIXES EM TRONCOS!



ORA, CAFUNÉ! TUPÃ NÃO TEM NADA QUE VER COM ISSO!
ME EMPRESTA A LANÇA!
TÁ BEM! MAS QUANDO TUPÃ TRANSFORMAR SEU PEIXE EM TRONCO...
...VOU RIR DE VOCÊ!
TCHOF
PRONTINHO, CAFUNÉ! PODE COMEÇAR A RIR!
IH! A COISA É PIOR DO QUE PENSEI!
TUPÃ ESTÁ BRABO SÓ COMIGO!
UH! UH! UH! UH! UH! UH! UH!
?
SPLACH

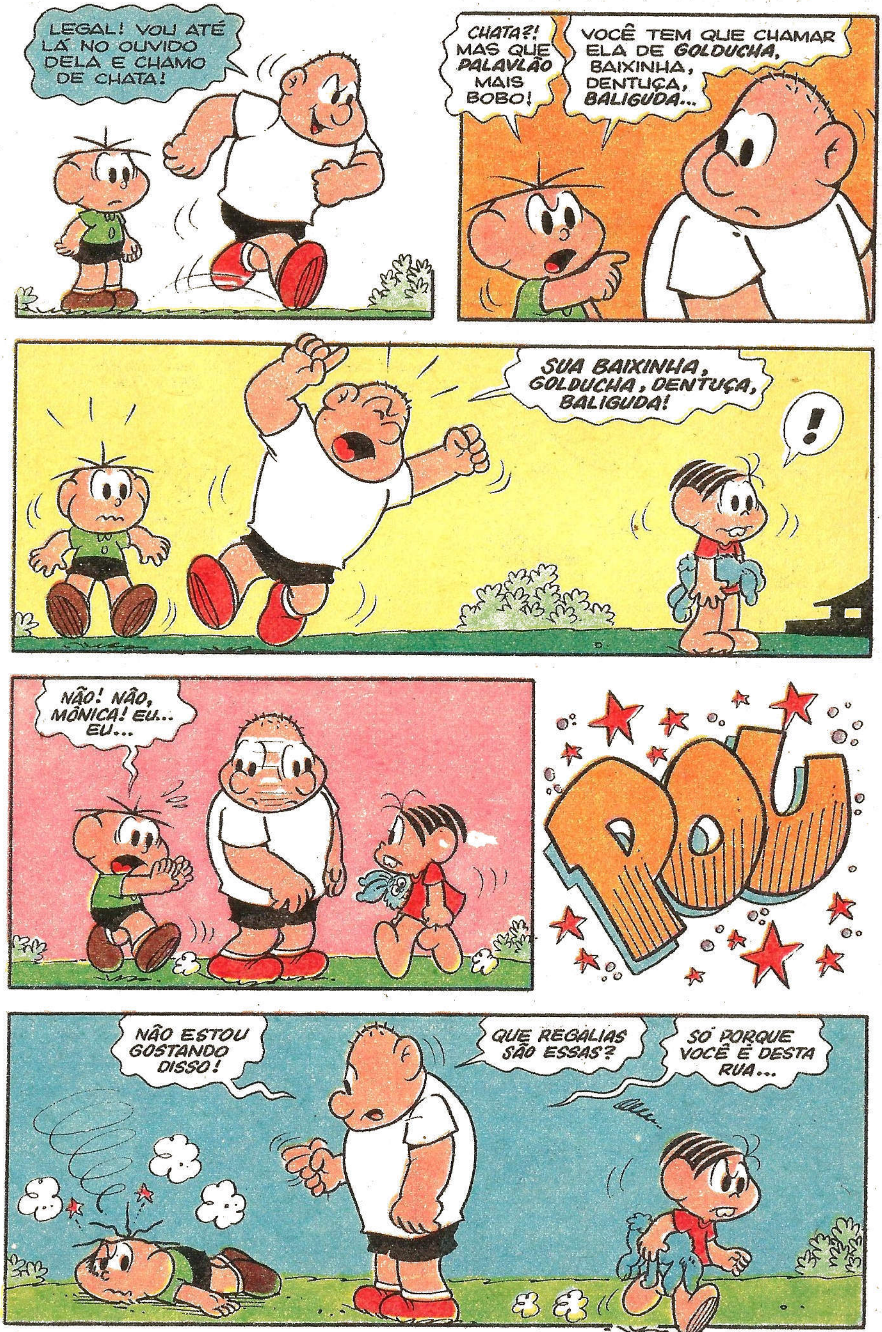
PODE ME DIZER O QUE VOCÊ ESTAVA TENTANDO FAZER, CAFUNÉ?
ORA! TENTANDO AGRADAR TUPÃ COM MINHA DANÇA DO AGRADO!
PELO JEITO, VOCÊ DESAGRA-DOU ELE DE UMA VEZ!
SUA DANÇA ESPANTOU TODOS OS PEIXES!
(SNIF! SNIF!) TUPÃ NÃO GOSTA DE CAFUNÉ!
?
É MELHOR VOCÊ ME DEIXAR!
TUPÃ PODE CASTIGAR A ALDEIA INTEIRA SE EU VOLTAR PRA LÁ!
BUÁÁÁ!
BUÁÁÁÁ!
ESPERA, CAFUNÉ! SEI COMO VOCÊ PODE AGRADAR TUPÃ!
VOCÊ VAI VER! VAMOS VOLTAR PARA A ALDEIA CHEIOS DE PEIXES!
VERDADE?!
UH! UH! UH! UH! UH!
UH! UH! UH! UH! UH! UH!
FIM

CEBOLINHA
UM DESAFIANTE DESAJEITADO
MAURICIO
MSP 812157 - CB 102/12
EI! POR ACASO VOCÊ CONHECE A MÔNICA?
INFELIZMENTE, CONHEÇO! POR QUÊ?
EU QUERIA BRIGAR COM ELA!
DESCULPE, MAS EU NÃO SEI SE A MÔNICA VAI QUELER BATER EM VOCÊ HOJE!
E QUEM DISSE QUE EU VOU APANHAR?
EU SOU TONECÃO, DA RUA DE BAIXO! O CARA MAIS VALENTE, MAIS CORAJOSO DO BAIRRO!
JÁ SEI! VOCÊ QUER PASSAR O TÍTULO PLA MÔNICA!

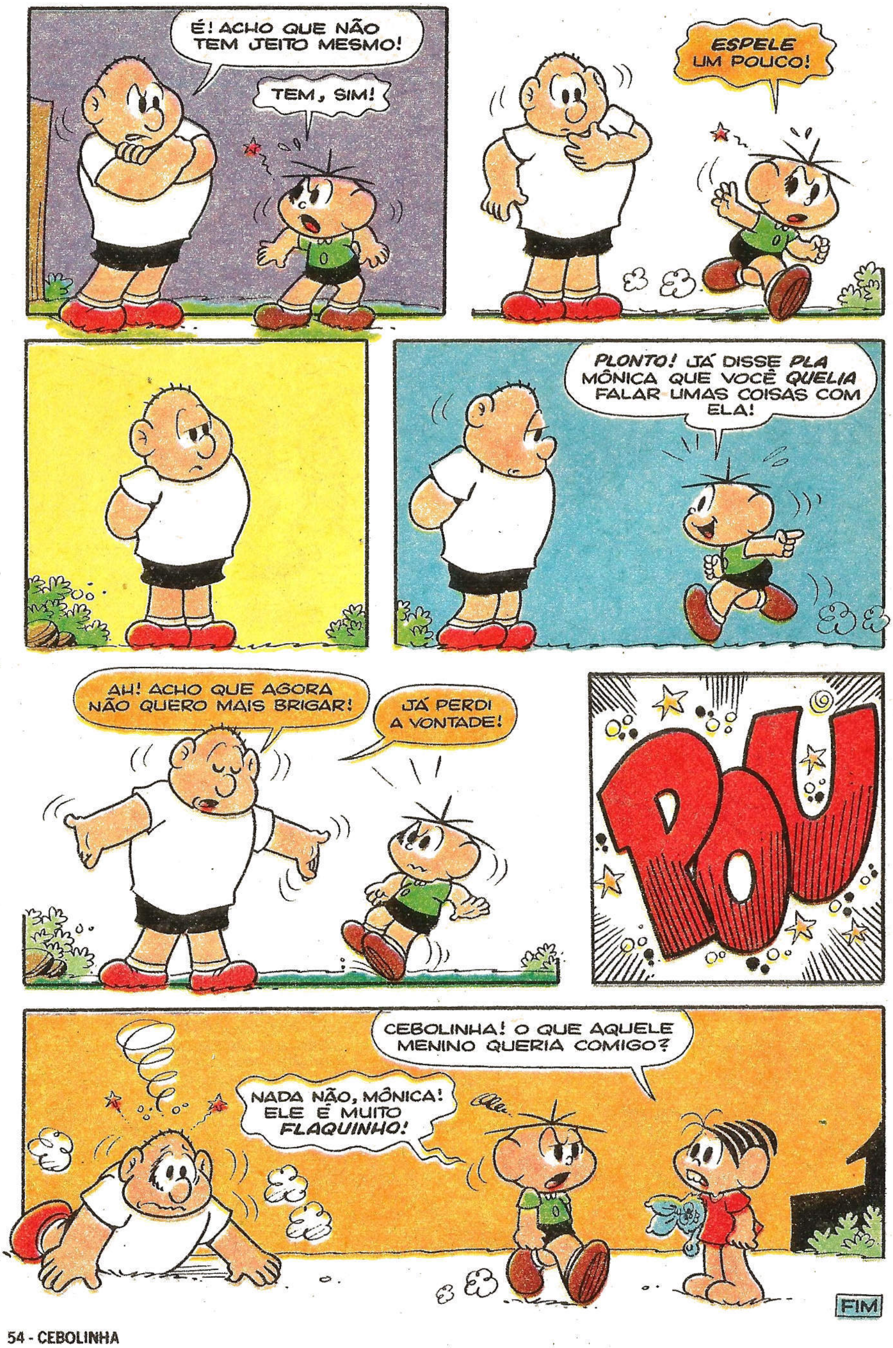


EU QUERO É ENCONTRAR UM ADVERSÁRIO À ALTURA, PRA MIM!
XIII! ENTÃO NÃO VAI DAR! A MÔNICA É MUITO BAIXINHA!
CHEGA DE GRACINHA!
EU QUERO SABER COMO POSSO ENFRENTAR ESSA MÔNICA!
CALMA! CALMA!
EU TENHO UM JEITO! VENHA COMIGO!
ESTÁ VENDO AQUELE COELHINHO ALI?
TODO ENCARDIDO? CLARO!
É AQUELE COELHO QUE ELA USA PRA BATER NOS FRACOTES?
É! PLINCIPALMENTE EM MIM!
SE VOCÊ QUER BLIGA, BASTA DAR UM NÓ NAS OLELHAS DELE!
ORA! ISSO É MAIS FÁCIL QUE TER PREGUIÇA!
NÃO VEJO A HORA DE BOTAR AS MÃOS NESSA MÔNICA!

EI! ASSIM NÃO!
QUE FALTA DE PLÁTICA!
É ASSIM, Ó!
VOCÊ NUNCA TLEINOU NAS BONECAS DA SUA ILMÃ?
GLUP!
AHÁ! PEGUEI VOCÊ DE NOVO, HEIN, CEBOLINHA?!
NÃO TOMA JEITO, NÉ?
POU
OLHA AÍ O QUE VOCÊ FEZ!
ESSA OPORTUNIDADE ERA MINHA!
NÃO SE PLEOCUPE! EU VOU LHE DAR OUTLA OPOL-TUNIDADE!
POR QUE NÃO XINGA ELA?


LEGAL! VOU ATÉ LÁ NO OUVIDO DELA E CHAMO DE CHATA!
CHATA?! MAS QUE PALAVLÃO MAIS BOBO!
VOCÊ TEM QUE CHAMAR ELA DE GOLDUCHA, BAIXINHA, DENTUÇA, BALIGUDA...
SUA BAIXINHA, GOLDUCHA, DENTUÇA, BALIGUDA!
!
NÃO! NÃO, MÔNICA! EU... EU...
POU
NÃO ESTOU GOSTANDO DISSO!
QUE REGALIAS SÃO ESSAS?
SÓ PORQUE VOCÊ É DESTA RUA...

NÃO PLECISA FICAR ASSIM!
EU VOU DAR UM JEITO NISSO!
PEGUE ESTE GIZ E ESCLEVA NA PALEDE UNS PALAVLÕES SOBLE A MÔNICA!
COMO É QUE SE ESCREVE GORDUCHA E DENTUÇA?
DÊ ISSO AQUI!
mônica é bobona e gor
Ô, CEBOLINHA! VOCÊ NÃO TOMA JEITO MESMO, HEIN?! NÃO SE CANSA DE APANHAR!
mônica é bobona e gorducha e
POU
OLHA AÍ! VOCÊ ESTÁ SEMPRE QUERENDO TOMAR MEU LUGAR!


É! ACHO QUE NÃO TEM JEITO MESMO!
TEM, SIM!
ESPELE UM POUCO!
PLONTO! JÁ DISSE PLA MÔNICA QUE VOCÊ QUELIA FALAR UMAS COISAS COM ELA!
AH! ACHO QUE AGORA NÃO QUERO MAIS BRIGAR!
JÁ PERDI A VONTADE!
POU
CEBOLINHA! O QUE AQUELE MENINO QUERIA COMIGO?
NADA NÃO, MÔNICA! ELE É MUITO FLAQUINHO!
FIM

Venha se divertir no "Arraiá da Mônica!"

Colorida como a noite de São João!

É uma festa e tanto em 14 histórias incríveis! Imagine...

- *a Mônica e o Cebolinha* ***Vendendo Pipoca***
- *o Chico Bento* ***"Sortando" Balão***
- *o Bugu (ih!ih!ih!)* ***Dançando Quadrilha***

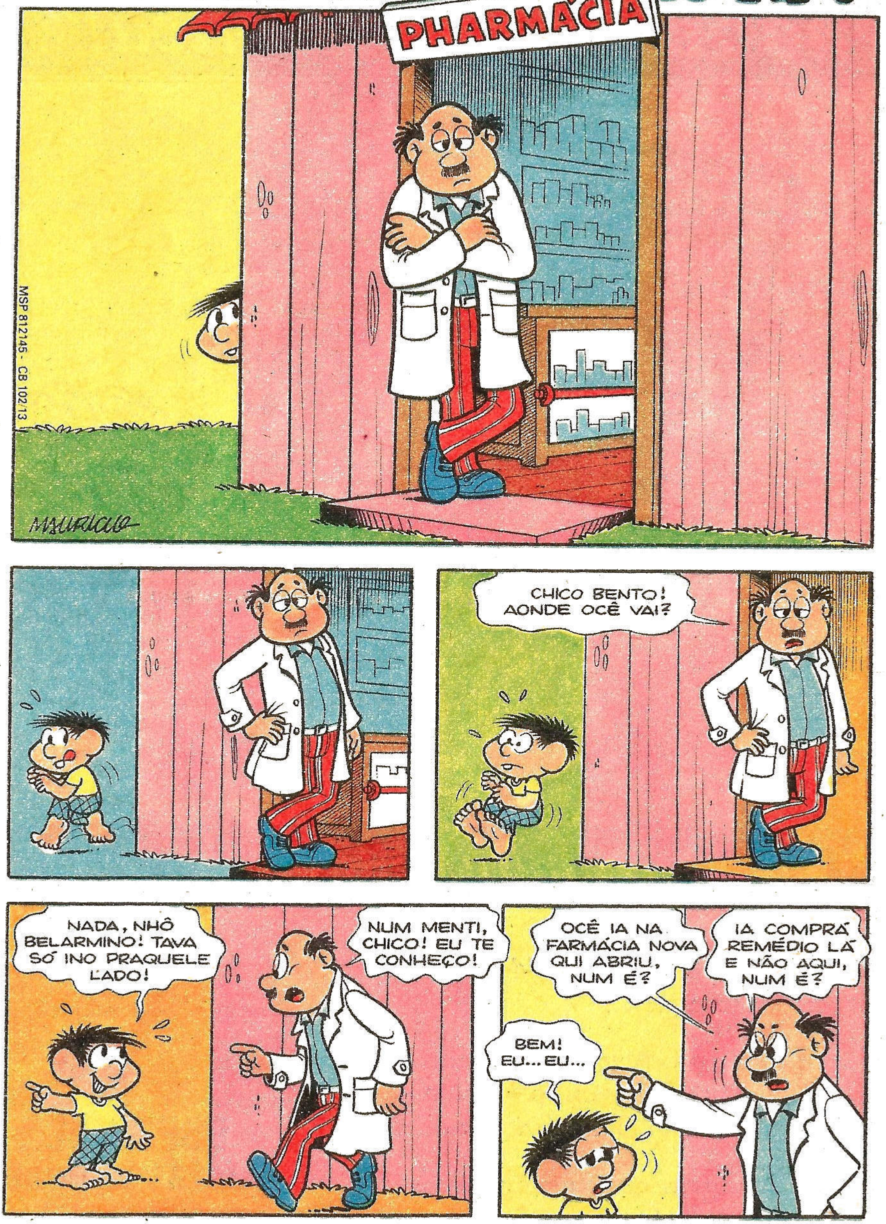
e muitas outras aventuras juninas superdivertidas!

Passe agora no jornaleiro e peça

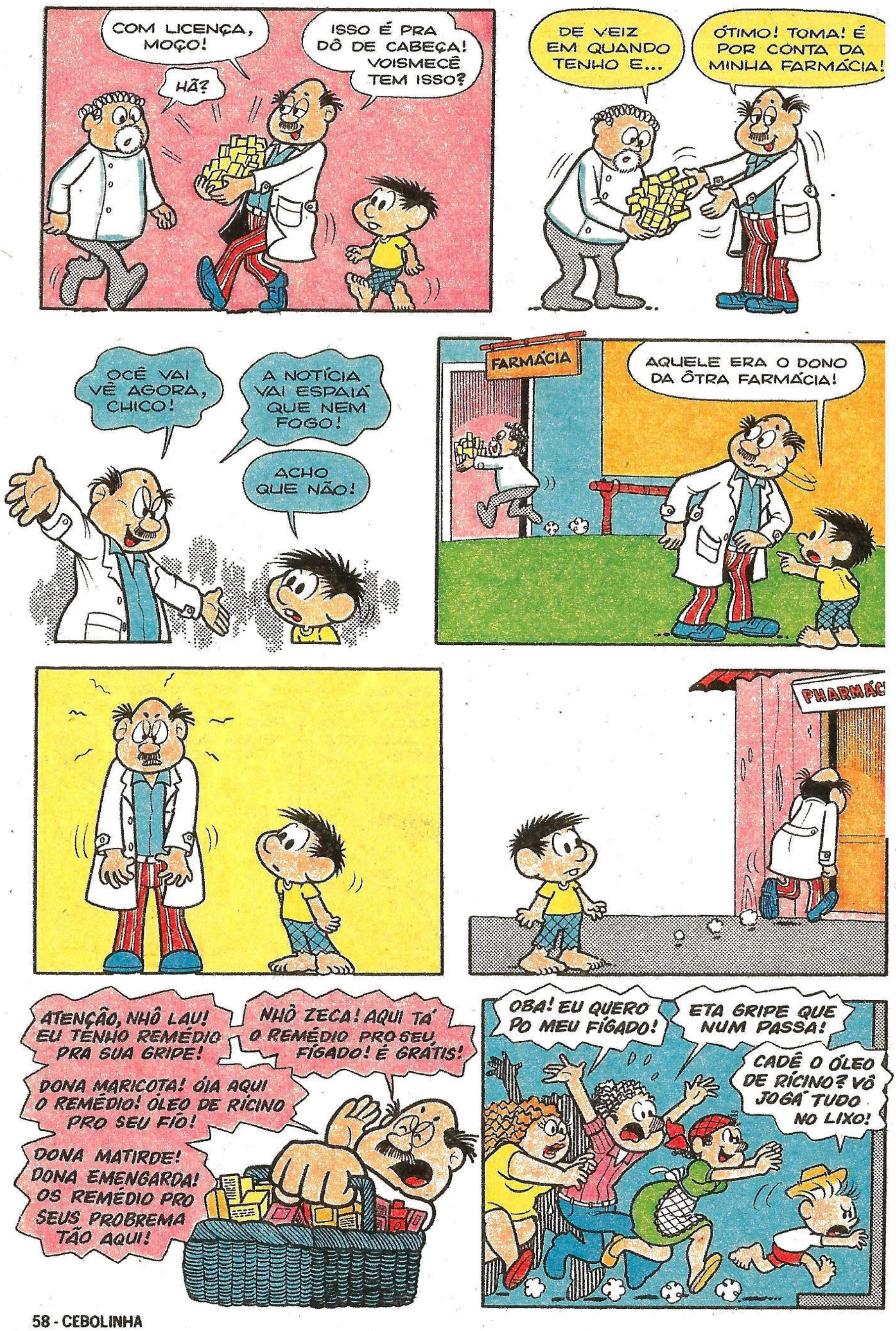
Mônica
ESPECIAL
Festas juninas

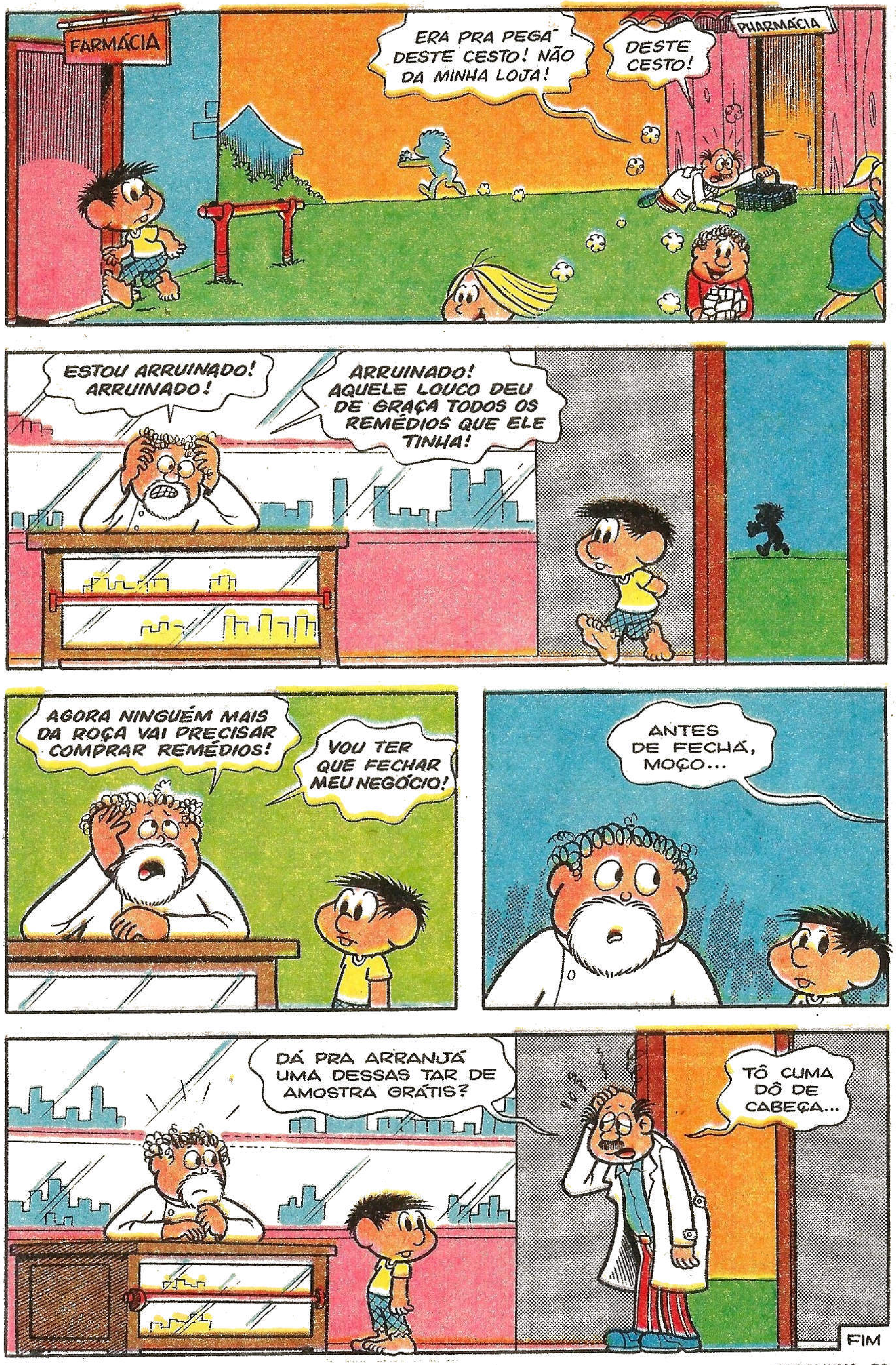
Danado de bão...

CHICO BENTO em VAI UM REMÉDIO AÍ?



NUM SEI O QUE TEM ESSE PESSOAR! TODO MUNDO TÁ INO LÁ!
SERÁ QUE JÁ ESQUECÊRO QUE EU TÕ AQUI FAIZ UM TEMPÃO?
FARMÁCIA
E OCÊ SABE QUE EU ASSISTI AO SEU PRIMÊRO CHÔRO!
E QUEM TRATÔ DOS CHUMBINHO QUE OCÊ LEVÔ QUANDO TENTAVA ROBÁ FRUTA DO NHÔ LAU?
EU TENHO, PELO MENOS, UMA DÚZIA DE HISTÓRIA DE CADA UM DESSA CIDADE!
NO INTANTO, TODO MUNDO TÁ INO LÁ! *POR QUÊ? POR QUÊ?*
É POR CAUSA DE UMA TAR DE AMOSTRA GRÁTIS!
O QUÊ? SÓ POR CAUSA DISSO, TODO MUNDO TÁ INO LÁ?
E POR ACAUSO EU COBRO PRA MOSTRÁ PRO PESSOAR?
TAMBÉM NÃO É DE GRAÇA? PODE OIÁ À VONTADE!
NÃO É ISSO, NHÔ BELARMINO!
ELES TÃO DANO REMÉDIO DE GRAÇA! ISSO QUE É AMOSTRA GRÁTIS!
E ESSES CARA TÃO PENSANO QUI EU SÔ PÃO-DURO, É? SÓ ELES QUE PODE FAZÊ ISSO, É?
VEM COMIGO, CHICO BENTO!


COM LICENÇA, MOÇO!
HÃ?
ISSO É PRA DÔ DE CABEÇA! VOISMECÊ TEM ISSO?
DE VEIZ EM QUANDO TENHO E...
ÓTIMO! TOMA! É POR CONTA DA MINHA FARMÁCIA!
OCÊ VAI VÊ AGORA, CHICO!
A NOTÍCIA VAI ESPAIÁ QUE NEM FOGO!
ACHO QUE NÃO!
FARMÁCIA
AQUELE ERA O DONO DA ÔTRA FARMÁCIA!
PHARMÁC
ATENÇÃO, NHÔ LAU! EU TENHO REMÉDIO PRA SUA GRIPE!
NHÔ ZECA! AQUI TÁ O REMÉDIO PRO SEU FÍGADO! É GRÁTIS!
DONA MARICOTA! ÓIA AQUI O REMÉDIO! ÓLEO DE RÍCINO PRO SEU FIO!
DONA MATIRDE! DONA EMENGARDA! OS REMÉDIO PRO SEUS PROBREMA TÃO AQUI!
OBA! EU QUERO PO MEU FÍGADO!
ETA GRIPE QUE NUM PASSA!
CADÊ O ÓLEO DE RÍCINO? VÔ JOGÁ TUDO NO LIXO!


FARMÁCIA
ERA PRA PEGÁ DESTE CESTO! NÃO DA MINHA LOJA!
PHARMÁCIA
DESTE CESTO!
ESTOU ARRUINADO! ARRUINADO!
ARRUINADO! AQUELE LOUCO DEU DE GRAÇA TODOS OS REMÉDIOS QUE ELE TINHA!
AGORA NINGUÉM MAIS DA ROÇA VAI PRECISAR COMPRAR REMÉDIOS!
VOU TER QUE FECHAR MEU NEGÓCIO!
ANTES DE FECHÁ, MOÇO...
DÁ PRA ARRANJÁ UMA DESSAS TAR DE AMOSTRA GRÁTIS?
TÔ CUMA DÔ DE CABEÇA...
FIM

© 1981 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES LTDA

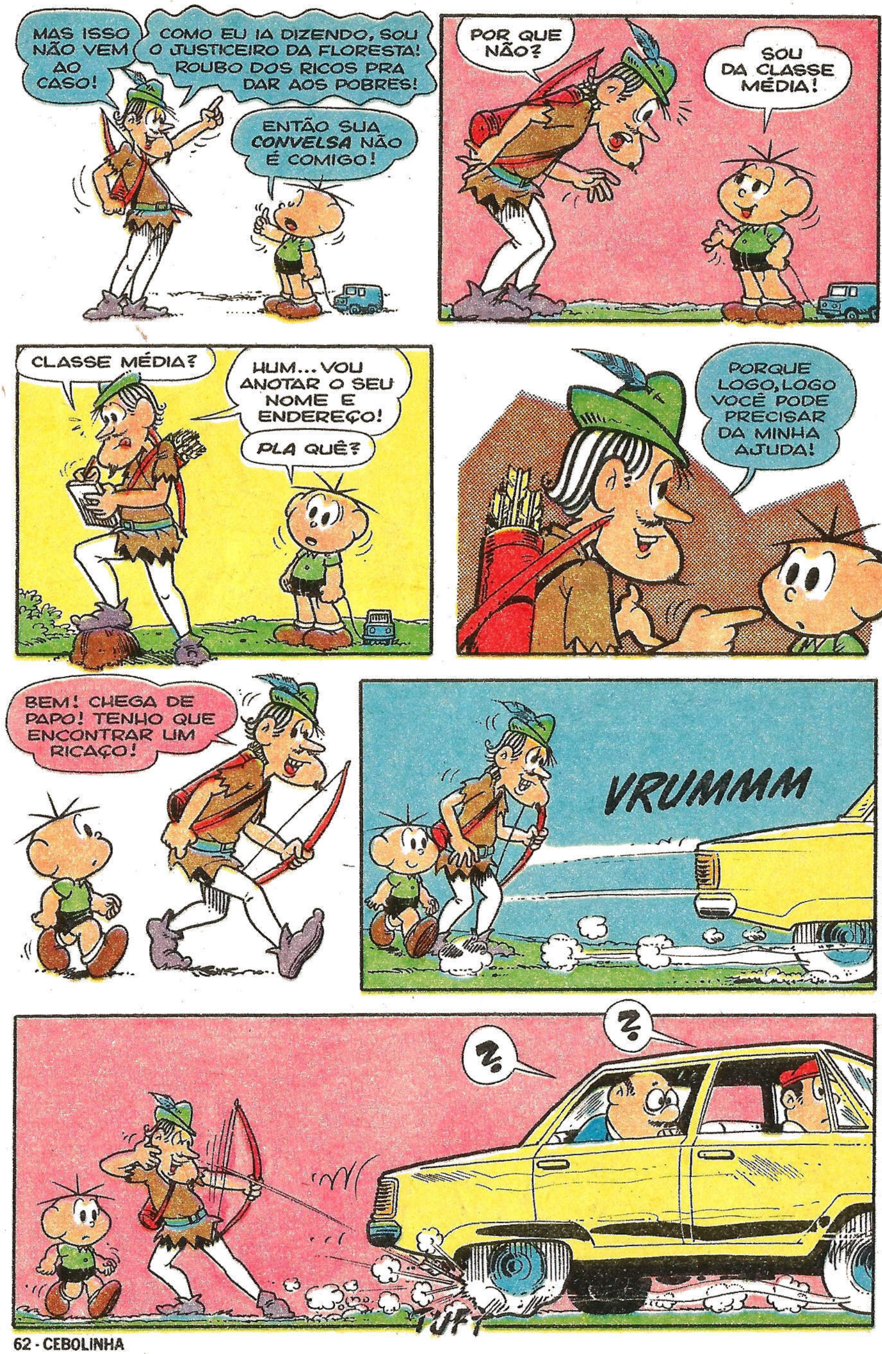
Peça uma lancheira pra mamãe

Lancheira da turma da Mônica, é claro!
A Affonso Meister, concessionária de Mauricio de Sousa Produções, tem um modelo de lancheira diferente dos que você já conhece. Metálica, feita em material levinho e colorido!

AFFONSO MEISTER S/A.
METALGRÁFICA
Rua Jacob Eisenhut, 165
89.200 - Joinville - SC.
Fone: (0474) 22.3133 TLX 130

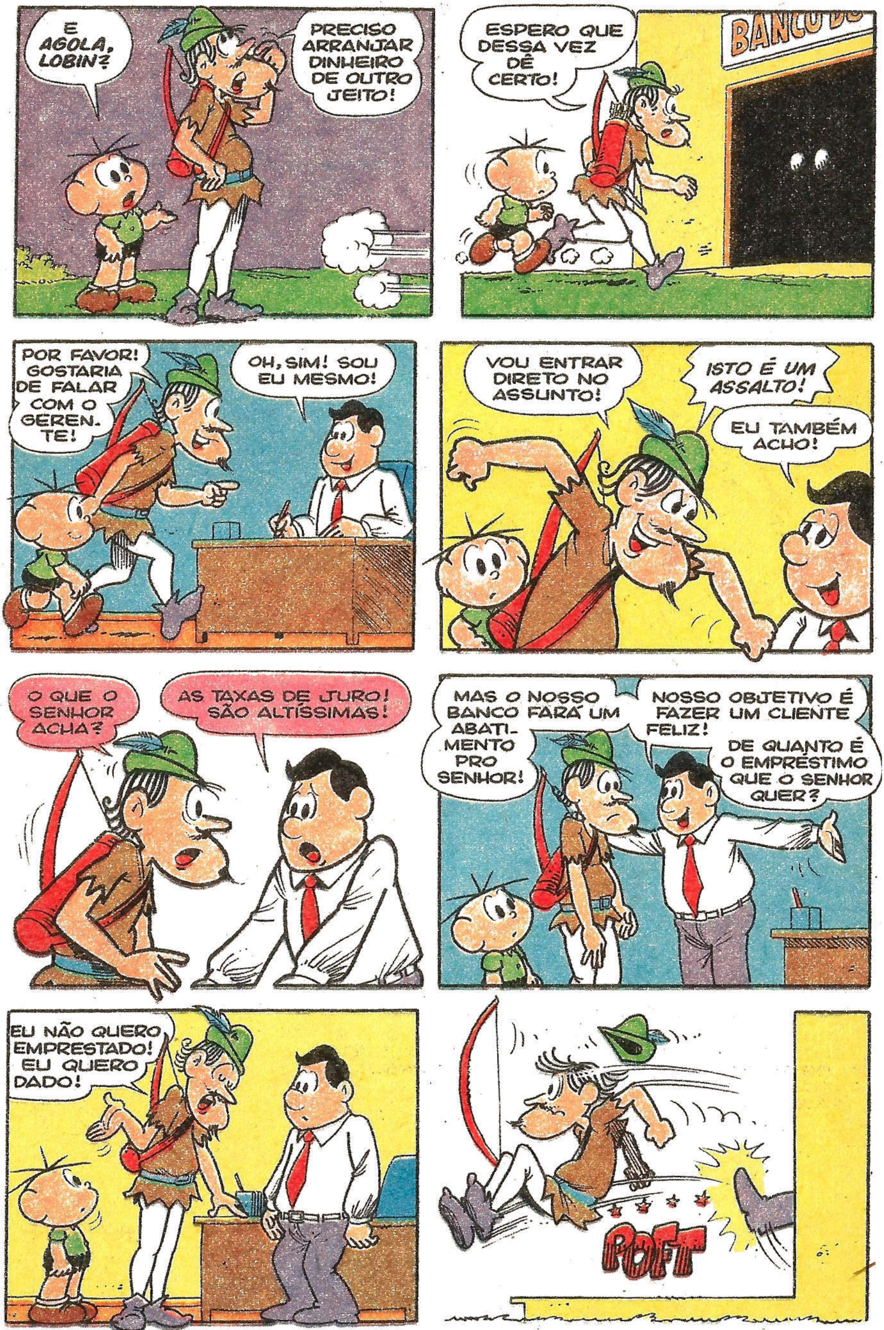
Lojinha da Mônica
Rua Augusta, 1638 Fone 284.6630 CEP 01304 São Paulo Brasil

CEBOLINHA
e
O TERRÍVEL ROBIN RUDE
MAURICIO
EI, PSIU!
MSP 812149 - CB 102/14
UÉ! SELÁ QUE ESTOU FICANDO LOUCO?
PALECE QUE ESCUTEI ESSA ÁLVOLE ME CHAMAR!
ATENÇÃO, RICAÇO!
PREPARE-SE PARA SER ASSALTADO PELO TERRÍVEL ROBIN RUDE!
OH! UM TLOMBADÃO!
NÃO! SOU O JUSTICEIRO DA FLORESTA!
QUE FLOLESTA? SÓ ESTOU VENDO UMA ÁLVOLE!
BEM! ERA UMA FLORESTA!
DEPOIS VIERAM OS LENHADORES, AS QUEIMADAS, E SÓ SOBROU ESTA!
PUXA! QUE HISTÓLIA TLISTE!



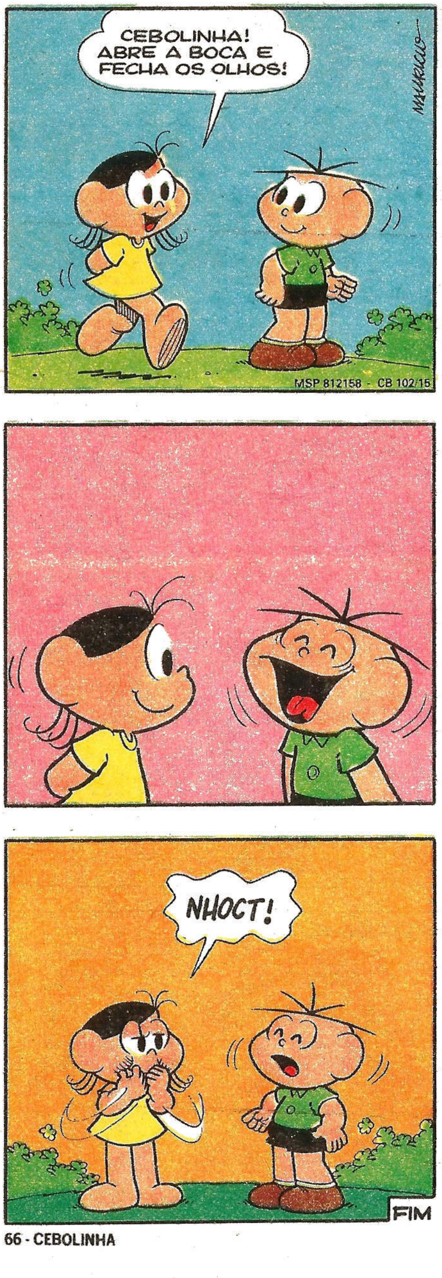
MAS ISSO NÃO VEM AO CASO!
COMO EU IA DIZENDO, SOU O JUSTICEIRO DA FLORESTA! ROUBO DOS RICOS PRA DAR AOS POBRES!
ENTÃO SUA *CONVELSA* NÃO É COMIGO!
POR QUE NÃO?
SOU DA CLASSE MÉDIA!
CLASSE MÉDIA?
HUM... VOU ANOTAR O SEU NOME E ENDEREÇO!
PLA QUÊ?
PORQUE LOGO, LOGO VOCÊ PODE PRECISAR DA MINHA AJUDA!
BEM! CHEGA DE PAPO! TENHO QUE ENCONTRAR UM RICAÇO!
VRUMMM
?
?
TUF!

QUAL É, MEU?
QUE IDÉIA É ESSA DE FURAR O MEU PNEU?
O SENHOR ESTÁ TENDO A HONRA DE SER ASSALTADO POR ROBIN RUDE!
ROUBO DOS RICOS PARA DAR AOS POBRES!
ORA ESSA! E QUEM DISSE QUE SOU RICO?
BEM! O SENHOR TEM UM CARRO DE LUXO, MOTORISTA PARTICU-LAR...
AH, MEU AMIGO! ISSO É SÓ PRA FAZER TIPO! NA VERDADE, SOU MAIS POBRE QUE O SENHOR!
COMO ASSIM?
É, AMIGO! MINHAS VINTE INDÚSTRIAS NÃO DÃO MAIS LUCRO COMO ANTIGAMENTE! E MINHAS LOJAS? NINGUÉM COMPRA NADA!
E TEM MINHA MULHER!
GASTA UMA FORTUNA COM ROUPAS E JÓIAS! E OS MEUS FILHOS? CADA UM QUER TER O SEU PRÓPRIO PUMA!
PUXA! NÃO SABIA QUE OS RICOS TINHAM TANTOS PROBLEMAS!
TOME! ISSO É PRA CONSERTAR O PNEU!


E AGOLA, LOBIN?
PRECISO ARRANJAR DINHEIRO DE OUTRO JEITO!
ESPERO QUE DESSA VEZ DÊ CERTO!
BANCO DO
POR FAVOR! GOSTARIA DE FALAR COM O GEREN-TE!
OH, SIM! SOU EU MESMO!
VOU ENTRAR DIRETO NO ASSUNTO!
ISTO É UM ASSALTO!
EU TAMBÉM ACHO!
O QUE O SENHOR ACHA?
AS TAXAS DE JURO! SÃO ALTÍSSIMAS!
MAS O NOSSO BANCO FARÁ UM ABATI-MENTO PRO SENHOR!
NOSSO OBJETIVO É FAZER UM CLIENTE FELIZ!
DE QUANTO É O EMPRÉSTIMO QUE O SENHOR QUER?
EU NÃO QUERO EMPRESTADO! EU QUERO DADO!
POFT

PALECE QUE NÃO GOSTALAM DA SUA IDÉIA!
AZAR DELES!
NADA NESTE MUNDO FARÁ COM QUE ROBIN RUDE PARE DE LUTAR PELOS SEUS OBJETIVOS E...
POR FAVOR, SENHOR ROBIN RUDE?
SIM! SOU EU MESMO!
PARABÉNS! O SEU BILHETE FOI PREMIADO!
O SENHOR É O MAIS NOVO MILIONÁRIO DA LOTERIA!
VERDADE?!
IUUPIII! ESTOU MILIO-NÁRIO!!!
FINALMENTE POSSO TER TUDO O QUE QUERO!
CARROS, IATES, CASA COM PISCINA E...
GLUP!
ISTO É UM ASSALTO!!!
ESSA É A VIDA!
FIM

CEBOLINHA



Editora Abril

Editor e Diretor: VICTOR CIVITA

Diretores: Edgard de Sílvio Faria, Richard Civita, Roberto Civita
Diretor da Divisão de Publicações Infanto-Juvenis: Ike Zarmati

Cebolinha

JUNHO DE 1981 - N.º 102

Diretor Editorial: Waldyr Igayara de Souza
Diretor de Redação: Eduardo Octaviano

REDAÇÃO
Coordenador: Dorival Vitor Lopes
Assistentes de Redação: Mona C. Cury, Sérgio Martins. *Revisoras:* Ana Maria C. L. e Nogueira, Solange Mary Lemes. *Preparadora de Texto:* Sandra A. Teixeira do Couto. *Coordenador de Produção:* Carlos Alberto dos Santos. *Auxiliar de Produção:* Décio Trujilo Jr. *Chefe de Arte:* Adão A. Souto Veiga. *Assistentes de Arte:* Jaime Podavin, João A. B. Cavalcante, Rudinei Campello Acosta, Suguru Kohayakawa. *Auxiliares de Arte:* Cleusa M. Campello Acosta, Elisabeth P. Donati, Fernando Celso Garcia, Flora Schuch, Hélio R. Mendes da Silva, João Anselmo N. Menezes, Rita de Cássia de Carvalho, Vaníria Valéria O. Nejelschi. *Ilustradores:* Dirceu Benites Martins, Nelson Gonçalves. *Diagramador:* Edison Gasparim. *Letrista:* José Luiz Torres Pinto. *Tradutores:* Helcio de Carvalho, João Paulo Lian B. Martins.

CENTRO DE CRIAÇÃO
Estúdio de Capas: **Diretor de Arte:** Izomar Camargo Guilherme. *Desenhistas:* Carlos Avalone Rocha, João Xavier de Campos, José Roberto Gregório, Napoleão Figueiredo, Paulo Renato C. Noely. *Assistente de Arte:* Luiz Carlos Natalino Ribeiro. *Auxiliar de Arte:* Hideraldo Montenegro.

Arquivo Editorial: *Supervisora:* Elena Lovisolo

DEPARTAMENTO COMERCIAL
Diretor Comercial: Nivaldo Montingelli Jr.
Gerente de Produto: Ramón Vilutis

PUBLICIDADE
Gerente: Antonio Sérgio A. Oliveira
Representantes: Esther Tessier Seabra, Gilmar P. Caldeira, Fani Kotujansky. *Coordenadoras de Publicidade:* Edna Konkowski Burigo, Maria Conceição Delfino.

Gerente Administrativo: Alfredo P. Salvador

Diretor Responsável: S. Fukumoto

ESTÚDIO MAURICIO DE SOUSA
Redação
Márcio Roberto A. de Sousa, Reinaldo Waisman, Rubens S. Kiyomura, Robson Barreto de Lacerda.
Setor de Desenho e Arte-Final
Chefe de Arte: Alice Keico Takeda
Olga M. Ogasawara, Sidney Lozano Salustre, Carlos Alberto Pereira, Júlio Sérgio Maurício, Rosana Munhoz Silva, Alvin Lacerda Filho, Kazuo Yamassake, Marli S. Mitsunaga, Sérgio T. Graciano, Romeu Takao Furusawa. *Letras:* Paulo T. Domingos. *Acabamento:* João Luiz de Araújo. *Cores:* Márcia Regina Marchesini.

Projetos Especiais e Licenciamento de Merchandising: Yara Maura Silva
Setor de Ilustrações e Merchandising
Diretor de Arte: Jayme Cortez
Amélia M. Mihara, Péricles Natal de Souza, Emy T. Y. Acosta, José Márcio N. de Mello.
Supervisão Geral: Maurício de Sousa
Artes e textos das histórias em quadrinhos inteiramente produzidos nos estúdios da Maurício de Sousa Produções Ltda. Alameda Barão de Limeira, 401 - 6.º andar - CEP 01202 - São Paulo - SP. Telefones (011)220-2805 e 222-8919.

CEBOLINHA é uma publicação mensal da EDITORA ABRIL LTDA. Redação: R. Bela Cintra, 299, fone (011)257-0999, São Paulo. Administração: R. do Curtume, 738, fone (011)864-9888, São Paulo, Caixa Postal 2372. Telex: (011)22094. End. teleg.: EDITABRIL - São Paulo. Preço do exemplar avulso: o constante na capa. Ninguém está credenciado a angariar assinaturas. Se for procurado por alguém, denuncie-o às autoridades locais. NÚMEROS ATRASADOS: mantemos em estoque as seis últimas edições desta publicação, que, *ao preço da última edição lançada,* poderão ser compradas das seguintes formas: PESSOALMENTE: através de seu jornaleiro ou dirigindo-se ao Distribuidor Abril local, cujo endereço poderá ser facilmente conseguido junto a qualquer jornaleiro de sua cidade. Em *São Paulo* os endereços são: Av. Industrial, 117 - Santo André; R. Humaitá, 569 - Bela Vista; R. Oiapoque, 91/99 - Brás; R. Conselheiro Nébias, 662 - Campos Elíseos; R. Clodomiro Amazonas, 896 - Itaim-Bibi; R. João Pereira, 197 - Lapa; R. Antônio de Barros, 841 - Penha; Av. Tiradentes, 1391 - Ponte Pequena; R. Domingos de Morais, 1851 - Vila Mariana. E no *Rio de Janeiro:* R. Sacadura Cabral, 141 - Centro. POR CARTA: poderão ser solicitados números atrasados também por carta, que deve ser enviada para: ABRIL S.A. CULTURAL E INDUSTRIAL. Números Atrasados - Distribuidora, Caixa Postal 60171, São Paulo - SP. Não envie pagamento antecipado. O atendimento será feito pelo Reembolso Postal, e o pagamento, incluindo-se as despesas postais, deverá ser efetuado ao retirar a encomenda na Agência do Correio. No exterior: Portugal: ELECTROLIBER LDA., R. Prof. Reinaldo dos Santos, lote 1488 - Lisboa. Impressa e distribuída com exclusividade no país pela ABRIL S.A. Cultural e Industrial, Av. Otaviano A. de Lima, 4400, São Paulo.

© 1981 Maurício de Sousa Produções Ltda. Todos os direitos reservados.
Reg. na D.C.D.P. do D. Polícia Federal sob n.º 1100-P.209/73.

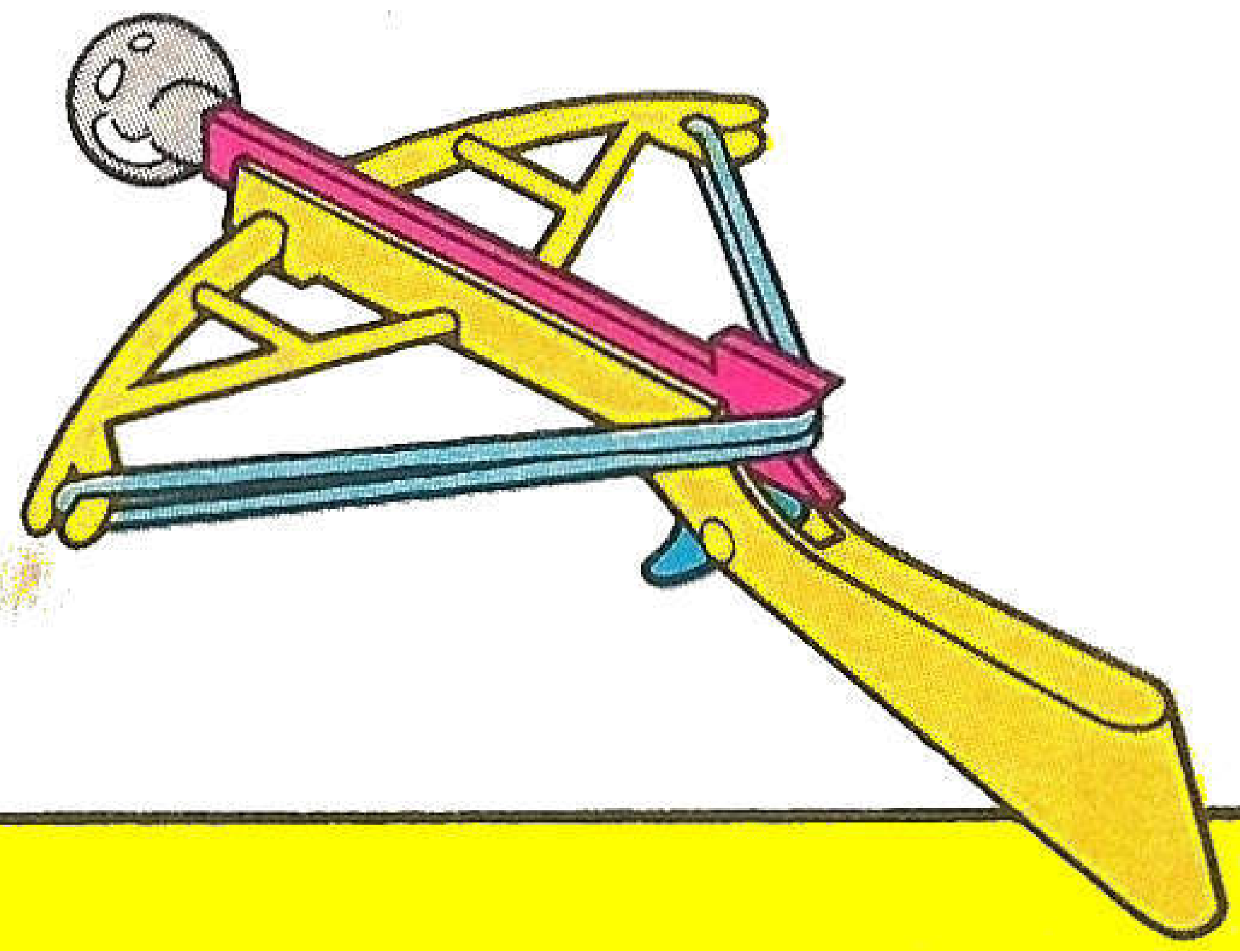
Neste Recreio você vai conhecer a vida do seu melhor amigo: o cachorro!

Nesta reportagem você vai descobrir coisas incríveis sobre o cachorro! As diversas raças, os diferentes comportamentos e a história dos cães através dos tempos!

*E ainda vai ler um conto ótimo: **"Meu amigo invisível"**, com um monte de ilustrações coloridas!*

Recreio traz também uma porção de coisas bem divertidas pra você brincar à vontade!

GRÁTIS UM "ATIRA-SETAS"



VENHA PARA REVISTA **Recreio** 427...

SEMPRE UMA GRANDE BRINCADEIRA!

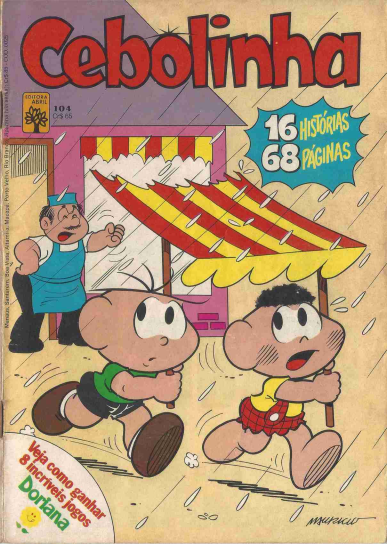
EDITORA ABRIL

Para pedir Chambinho, dê para a mamãe este coraçãozinho.

Chambinho é o queijinho da Chambourcy. Gostoso, rico em proteínas, cálcio e vitaminas e com a forma de um coração.

Mamãe que compra Chambinho declara o amor que tem pelos filhinhos.

Chambinho da Chambourcy.
O queijinho do coração.


Cebolinha
EDITORA ABRIL
104
Cr$ 65
16 HISTÓRIAS
68 PÁGINAS
Manaus, Santarem, Boa Vista, Altamira, Macapá, Porto Velho, Rio Branco, Jiparaná (via aérea): Cr$ 85 - COD. 0025
Veja como ganhar 8 incríveis jogos
Doriana
MAURICIO

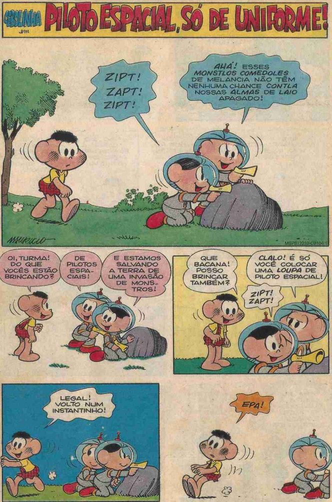
Existem mil maneiras de preparar Neston.

Ponha novidade no seu lanche, café da manhã ou sobremesa.
Descubra uma nova maneira de preparar Neston.
Use leite, iogurte, mel, frutas, doces, sorvete, geléia, o que você quiser.
Existem mil maneiras de preparar Neston.

Nestlé

NT-RV-1/81

Invente uma.

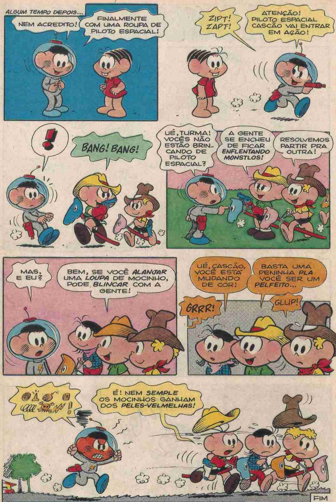


© 1981 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

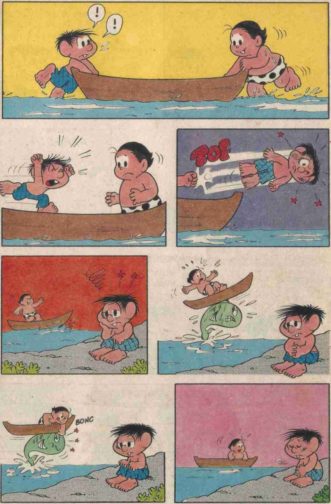
EU NÃO TENHO ROUPA ESPACIAL!
POSSO BRINCAR COM A MINHA ROUPA TERRESTRE MESMO?
QUALÉ, CASCÃO? FICA LIDÍCULO UM PILOTO ESPACIAL VESTIDO DE CALÇÃOZINHO!
É! TIRA O TOQUE DE REALISMO DA NOSSA BRINCADEIRA!
MAS ONDE VOU ARRANJAR UMA ROUPA DESSAS?
XAVECO TEM UMA! POR QUE NÃO PEDE EMPLESTADO PLA ELE?
NÃO VÃO ACABAR A BRINCADEIRA ANTES DE EU VOLTAR, HEIN?
PODE IR SOSSEGADO! AINDA TEMOS QUE SALVAR MALTE, VÊNUS, SATULNO...
POUCO DEPOIS...
XAVECOOO!
OI, CASCÃO! O QUE VOCÊ QUER?
BEM! EU QUERIA A SUA ROUPA DE PILOTO ESPACIAL EMPRESTADA!
PRA QUE VOCÊ QUER?
VAI TER ALGUM BAILE A FANTASIA?
NÃO! É QUE EU QUERIA BRINCAR COM A TURMA DE PILOTO ESPACIAL, E ELES SÓ ME ACEITAM DE UNIFORME!
OBA! VOU BUSCAR!

PRONTINHO!
ESPERA AÍ, XAVECO! COMO POSSO VESTIR A FANTASIA COM VOCÊ DENTRO?
SABE COMO É, NÉ? PENSEI BEM E RESOLVI BRINCAR COM A TURMA!
MAIS UMA COISINHA, CASCÃO!
ONDE QUE ELES ESTÃO?
EM MARTE, OU VÊNUS, OU...
PODE DEIXAR! EU ENCONTRO ELES SOZINHO!
ACHO QUE SOBREI NESSA BRINCADEIRA!
O QUE ACONTECEU, CASCÃO?
POR QUE ESSA TRISTEZA TODA?
SE VOCÊ PROMETER NÃO CHORAR, EU CONTO PRA VOCÊ!
PODE FALAR, CASCÃO! SOU TODA OUVIDOS!
DEPOIS...
E ISSO É TUDO!
O QUE É ISSO, CASCÃO?
TANTA FOSSA POR UMA COISINHA DE NADA?!

E DESDE QUANDO UMA ROUPA ESPACIAL É UM PRO-BLEMINHA DE NADA?
DESDE QUE EU TENHO UMA LÃ EM CASA E POSSO EMPRESTAR PRA VOCÊ!
Ô, MÔNICA! NEM SEI COMO AGRA-DECER!
DEIXA PRA LÁ, CASCÃO!
AMIGOS SÃO PRA ESSAS HORAS!
SABE, MÔNICA... VOU DERROTAR ALGUNS MONSTROS ESPACIAIS EM SUA HOMENAGEM!
EPA, CASCÃO!
TEMOS UM PROBLEMINHA!
E AGORA?
O JEITO É ESPERAR A ROUPA SECAR!
HORAS DEPOIS...
ACHO QUE JÁ ESTÁ SECO, CASCÃO!
É MELHOR DAR MAIS ALGUM TEMPO! PODE TER UMA GOTI-NHA ESCONDIDA!


ALGUM TEMPO DEPOIS...
NEM ACREDITO!
FINALMENTE COM UMA ROUPA DE PILOTO ESPACIAL!
ZIPT! ZAPT!
ATENÇÃO! PILOTO ESPACIAL CASCÃO VAI ENTRAR EM AÇÃO!
!
BANG! BANG!
UÉ, TURMA! VOCÊS NÃO ESTÃO BRIN-CANDO DE PILOTO ESPACIAL?
A GENTE SE ENCHEU DE FICAR ENFLENTANDO MONSTLOS!
RESOLVEMOS PARTIR PRA OUTRA!
MAS, E EU?
BEM, SE VOCÊ ALANJAR UMA LOUPA DE MOCINHO, PODE BLINCAR COM A GENTE!
UÉ, CASCÃO, VOCÊ ESTÁ MUDANDO DE COR!
BASTA UMA PENINHA PLA VOCÊ SER UM PELFEITO...
GRRR!
GLUP!
É! NEM SEMPLE OS MOCINHOS GANHAM DOS PELES-VELMELHAS!
FIM

CHICO BENTO em A CANOA É MINHA!


!
!
TOF
BONC

? ? ?
AARGG!
? ?
OBA! FINARMENTE A CANOA É MINHA! IUPIIII!
ARGUÉM LÁ EM CIMA PENSA NIMIM!
VIVA! VIVA!
VALEU A PENA ESPERÁ! VIVA!
FIM

GANHE MAIS DINHEIRO

estudando por correspondência nas

ESCOLAS ASSOCIADAS

CAIXA POSTAL, 19.155 - CEP 01000 - VILA NOVA CONCEIÇÃO - SÃO PAULO - CAPITAL
SEDE: RUA AMÉRICO BRASILIENSE, 1862 A 1866 - CHÁCARA SANTO ANTÔNIO - SÃO PAULO - CAPITAL

APRENDA A
FOTOGRAFAR E REVELAR
COLORIDO/PRETO E BRANCO

Um curso destinado a todos os que desejam aprender os segredos da FOTOGRAFIA. Poderá trabalhar em sua própria casa e ganhar mais dinheiro nas horas vagas, sem emprego de capital. Ensinamos também a copiar fotografias a cores no papel. GRÁTIS: Uma máquina fotográfica e laboratório para revelar.

RADIOTÉCNICO
TRANSISTORES E TELEVISÃO (PRETO E BRANCO/COLORIDO)

Estamos na era das comunicações e isso torna qualquer atividade do setor um excelente campo profissional. Por isso, nós ensinamos você a consertar, montar e fazer seus próprios aparelhos; tudo sobre receptores de rádio e televisão, transistores, amplificadores, receptores de AM e FM, caixas acústicas, etc. Este curso está todo ilustrado e você poderá, em sua própria residência, montar uma oficina para garantir-lhe uma profissão liberal e ter mais lucros em pouco tempo. GRÁTIS: Um "Kits" completo para montar um rádio AM, mais soldador, solda e Chave-de-fenda.

OUTROS CURSOS QUE MANTEMOS:

- DESENHO ARTÍSTICO E PUBLICITÁRIO
- COMPUTAÇÃO ELETRÔNICA
- JORNALISMO
- CONTABILIDADE PRÁTICA
- SUPLETIVO DO 1º GRAU
- PRÁTICO PERFUMISTA
- AGROPECUÁRIA
- AUXILIAR DE ENFERMAGEM
- ELETRICIDADE
- INGLÊS COM FITAS
- RELOJOEIRO TÉCNICO
- AR CONDICIONADO E REFRIGERAÇÃO
- PINTURA DE IMAGENS
- BELEZA DA MULHER MODERNA
- TÉCNICO EM INSTALAÇÕES HIDRÁULICAS E SANITÁRIAS
- MESTRE DE OBRAS
- CORTE E COSTURA
- VIOLÃO E GUITARRA

Solicite AINDA HOJE o Catálogo Ilustrado de nossos Cursos

GRÁTIS! Material completo para o aprendizado.

ESCOLAS ASSOCIADAS Caixa Postal: 19155
CEP 01000 — Vila Nova Conceição — São Paulo - Capital
CE - 104
Peço enviar-me, gratuitamente, informações sobre o curso:
(Indicar o desejado)...............................
Nome...
Rua.. Nº ....
CEP............... Bairro.............................. C. Postal ....
Cidade.. Estado ....

AINDA MAIS: CARTEIRA DE ESTUDANTE E ATESTADO DE CONCLUSÃO NO FINAL DO CURSO, GRATUITAMENTE

MÔNICA em: DO OUTRO LADO DA LINHA

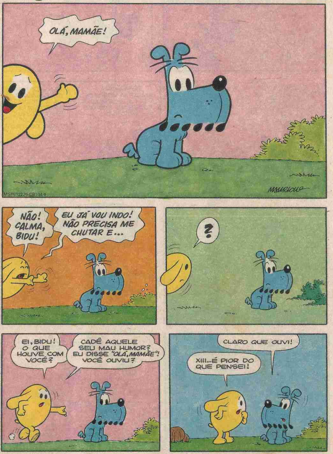
AHÁ!
NÃO CONSIGO ME SOLTAR!
AGORA EU TE PEGUEI! É SÓ SAIR E VER QUEM ESTÁ COM O DEDO ENTALADO NO TELEFONE!
VOCÊ VAI ME PAGAR!
OPS!
CALMA, MÔNICA! É BRINCADEIRINHA! É BRINCADEIRINHA!
MÔNICA!
MÔNICA?!
AHÁÁÁ!!!
BEM, O CEBOLINHA NÃO É, QUE ELE TAVA COMENDO PIZZA! VAMOS VER A...
MAGALI!!!
GLUNCH!

FRANJINHA!!!
BUM
DEPOIS...
JÁ FUI VER TODOS, MENOS UM!
CASCÃO!!!
GLUP!
BONG
AHÁ!!! MUITO BEM, CASCÃO!

EU SEI QUE É VOCÊ QUE TÁ AÍ DENTRO, COM O DEDO ENTALADO NO TELEFONE E...
POIS É, QUERIDA! IMAGINA O PREÇO DO CHUCHU COMO ESTÁ!
HOJE FUI NA FEIRA E NÃO ACREDITEI!
POIS É! ASSIM, AONDE VAI PARAR A MESADA DO MEU MARIDO?
O QUE FOI, MÔNICA? QUER TOMAR BANHO AQUI? SUA CASA TÁ SEM ÁGUA?
NÃO, NÃO! PODE CONTINUAR A FALAR NO TELEFONE!
NÃO QUERO INTERROMPER!
POIS É, QUERIDA! IMAGINA ENTÃO O PREÇO DO LEITE!
AH! POR FALAR NISSO, VOCÊ VIU A NOVELA DE ONTEM?
AGORA PEGUEI!!!
TUM
AGORA EU PUXO VOCÊ DE QUALQUER JEITO!

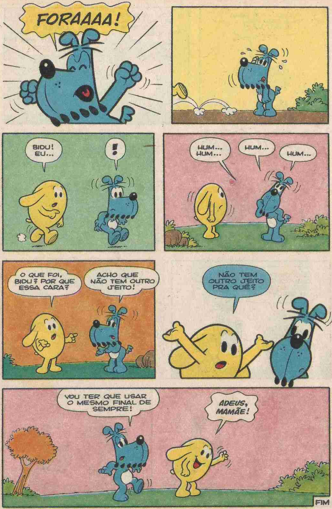
XIIIII!... ENCRENCOU A DESCARGA!
CHUÁÁÁ!
CHUÁÁÁ!
AAARGH!
SUIPT
DEPOIS...
COMO É? VOCÊ VAI ME PERDOAR OU NÃO?
NUNCA!
É! AINDA NÃO TÁ NA HORA DE DESCER!
FIM

Bidu e Bugu: AS MESMAS COISAS



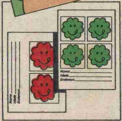
VOCÊ NÃO ESTÁ COM VONTADE DE DAR UM CHUTINHO NO MEU BUMBUM?
Ô, BUGU! VOCÊ NÃO ACHA QUE ESSAS COISAS JÁ ESTÃO ENCHENDO?
TODA VEZ QUE ELE ABRE O GIBI, É A MESMA COISA!
SEMPRE VOCÊ TÁ QUERENDO ENTRAR NA MINHA HISTÓRIA!
E ESSE FINAL DO CHUTE NO TRASEIRO É SEMPRE IGUAL!
E NO QUE VOCÊ ESTÁ PENSANDO?
BEM... PRA FALAR A VERDADE, EM REFORMULAR TODAS AS MINHAS HISTÓRIAS!
EM VEZ DE EU COMEÇAR A HISTÓRIA QUERENDO ENTRAR, QUE TAL EU JÁ ESTAR DENTRO?
E NO FINAL, PODIA SER VOCÊ QUEM SAÍA!
NÃO É BEM ISSO!
EU ESTAVA PENSANDO EM TIRAR VOCÊ DAS MINHAS HISTORINHAS!
CLARO! SE NÃO DER CERTO, VOCÊ PODE VOL- TAR!
QUEM SABE CONTRATAR UM CARA PRA CONTRACENAR COMIGO!
QUE NÃO QUEIRA TOMAR TODA A CENA PRA ELE!
E NO FINAL EU NÃO PRE- CISARIA CHUTÁ- LO!
CLARO! AFINAL, POR QUE EU FARIA ISSO?

O QUE VOCÊ ACHA DA MINHA IDÉIA, BUGU? HÃ?!
COM LICENÇA! EU SOU TATAU, O PARCEIRO IDEAL!
SOUBE QUE ESTÁ PRECISANDO DE UM CARA ALEGRE E SIMPÁTICO PARA CONTRACENAR COM VOCÊ...
NÃO ADIANTA! DÊ O FORA, BUGU!
LÁ VEM VOCÊ DE NOVO, QUERENDO ENTRAR NA HISTÓRIA!
EU DISSE QUE NÃO QUERO MAIS VOCÊ AQUI!
OLÁ! EU SOUBE QUE VOCÊ ESTÁ PRECISANDO DE UM PARCEIRO E...
HUM...
EU JÁ LHE AVISEI, BUGU! DÊ O FORA!!!
COM LICENÇA! EU...


FORAAAA!
BIDU! EU...
!
HUM... HUM...
HUM...
HUM...
O QUE FOI, BIDU? POR QUE ESSA CARA?
ACHO QUE NÃO TEM OUTRO JEITO!
NÃO TEM OUTRO JEITO PRA QUÊ?
VOU TER QUE USAR O MESMO FINAL DE SEMPRE!
ADEUS, MAMÃE!
FIM

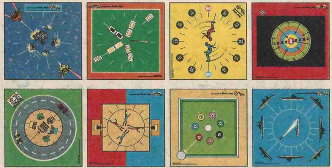
CASA QUE TEM DORIANA TEM JOGO.

O que era gostoso, agora também ficou divertido.
Veja só: recorte 2 carinhas vermelhas do pote grande de Doriana - 500 gramas - (ou 4 carinhas verdes do pote pequeno - 250 gramas) como mandam as instruções.
Cole as carinhas na cartela do verso desta página e leve até a banca de jornais mais próxima da sua casa.
Você ganha um conjunto com um jogo e uma revistinha. São oito jogos diferentes, que trazem oito revistas diferentes, cada uma contando uma aventura de Dori e Ana, dois personagens do barulho.
Vamos lá. Peça pra sua mãe comprar Doriana e vá buscar seu jogo nas bancas de jornais. Doriana tá cheia de diversões. Tá dando jogos aos potes.



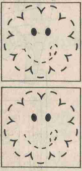
PROMOÇÃO VÁLIDA APENAS PARA O BRASIL E ATÉ 31/8/81

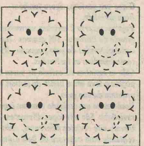
TEM BATALHA NAVAL, FÓRMULA 1, ARCO E FLECHA, BASQUETE, SINUCA, BATALHA INTERPLANETÁRIA, CORRIDA DE PATINS E TRINCA DE ASES. TUDO NAS TAMPAS DE DORIANA.



Para ganhar um destes jogos, recorte as carinhas de Doriana e cole assim:
duas vermelhas aqui *ou quatro verdes aqui.*

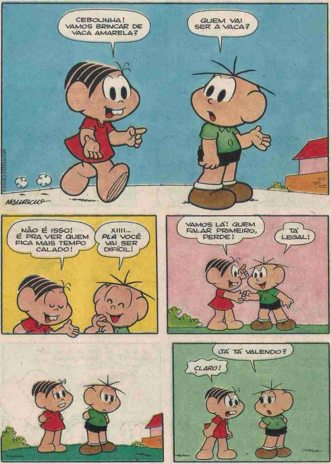
Nome ______
Idade ______
Endereço ______





Nome ______
Idade ______
Endereço ______

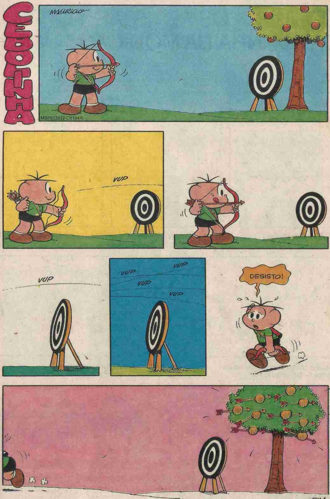
CEBOLINHA em VACA AMARELA



ENTÃO VOCÊ PELDEU!
EU, NÃO! FOI VOCÊ QUEM FALOU PRIMEIRO!
MAS EU NÃO FALEI! SÓ PELGUNTEI!
MAS NÃO PODE!
VAMOS DE NOVO!
TÁ LEGAL!
AGOLA TÁ VALENDO, NÉ?
VOCÊ FALOU DE NOVO!
ASSIM NÃO DÁ!
TÁ BEM, MÔNICA! NÃO VOU DAR NEM UM PIO!
EU DEVERIA TER BRINCADO COM O HUMBERTO!
COM LICENÇA, GAROTA!
ONDE POSSO PEGAR UM ÔNIBUS POR AQUI?
O QUE HOUVE?
POR QUE NÃO RESPONDE?
VOCÊ NÃO SABE?

VAI VER QUE É MUDINHA!
EI, GAROTO! SABE ONDE PASSA UM ÔNIBUS, POR AQUI?
!?
ESSA CRIANÇADA DE HOJE! CADA VEZ MAIS ESTRANHA!
APOSTO QUE ESTÃO ASSIM POR CAUSA DESSA POLUIÇÃO OU...
AHA! VOCÊ PENSOU QUE EU NÃO IA CONSEGUIR!
NÃO FALEI NADA, VIU? AH, AH, AH!
AI!
OPS!
Ô, CEBOLINHA! ASSIM NÃO DÁ! VOCÊ FALOU DE NOVO!
DESSA VEZ NÃO VOU MAIS FALAR, MÔNICA!
ACHO BOM MESMO! SENÃO EU VOU BRINCAR COM OUTRA PESSOA!
AH! AGORA, SIM!

EI! DESTA VEZ FOI VOCÊ!
XIIII... É MESMO!
TÔ VENDO QUE VOCÊ NÃO SABE BLINCAR, MESMO!
EU NÃO SEI?!
FOI VOCÊ QUEM FALOU O TEMPO TODO!
MAS COM LAZÃO!
QUE RAZÃO, QUE NADA! VOCÊ É QUE NÃO CONSEGUE FICAR CALADO!
O QUÊ?!
É ISSO MESMO! E NÃO QUERO MAIS BRINCAR COM VOCÊ!
TUM
POFT
POU
POF
CRASH
O QUE HÁ COM O CEBOLINHA E A MÔNICA?
COM CERTEZA ESTÃO BRINCANDO DE VACA AMARELA!
!
!
FIM


CEBOLINHA
MAURICIO
VUP
VUP
VUP
VUP
VUP
VUP
DESISTO!
FIM

CONHEÇA OS ARTISTAS DA LOJINHA DA MÔNICA

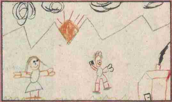
Na Lojinha da Mônica tem um miniestúdio de arte, onde a criançada pode desenhar à vontade. Lá também tem um painel onde ficam expostos todos os desenhos. Todos os meses escolhemos alguns trabalhos para mostrar aos nossos leitores.

Luiz Antônio Calixto
13 anos — São Paulo - SP

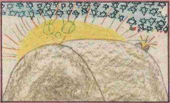
Renata Pely Wertereimer
9 anos — São Paulo - SP

Márcio Jorge Peralta
5 anos — São Miguel - SP

Cláudia Maria Bezerra de Assis
9 anos — São Paulo - SP



Ana Cláudia Domingos
5 anos — São Paulo - SP



Alessandra Bastos
7 anos — São Paulo - SP

Lojinha da Mônica
SÃO PAULO PRESIDENTE PRUDENTE PORTO ALEGRE
S. JOSÉ DOS CAMPOS CURITIBA

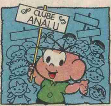
Tudo com carinho
para a criança.

MIGUEL C. MOREL
Santos - SP

O Miguel deu uma de argumentista, criou uma história e mandou pra ser avaliada. Pois bem... a história é bem criativa e cheinha de humor, Miguel. Mande mais argumentos que teremos o máximo prazer em avaliar, falou?

MARIANA MUELLER
R. Nóbrega, 85
93000 - São Leopoldo - RS

Esta leitora gosta muito das nossas histórias e disse que curte, principalmente, o Horácio. Você é uma menina de bom gosto, Mariana. Bem, pessoal, esta gauchinha quer trocar correspondência, e quem tiver a fim é só escrever pra ela.



LUCIANE AQUINO
R. João Telles, 1994
96400 - Bagé - RS

A Luciane teve uma idéia superlegal e fundou o Clube de Correspondência Analu. Pra participar é preciso enviar duas fotos 2x2, endereço e data de nascimento. Vamos entrar nessa, amiguinhos?

DÉBORA SILVA
Av. Gen. Daltro Filho, 726
93300 - Novo Hamburgo - RS

Fã de toda a turminha, a Débora pede pra avisar que quer se corresponder com leitores de todo o Brasil e até do exterior, pra trocar idéias sobre os personagens do Mauricio. Espero que você receba muitas cartas, viu?

A turma aí embaixo tá a fim de trocar correspondência! Escrevam pra eles!

DORA VIANA - R. Orindiuva, 258 - 02130 - São Paulo - SP

ELIZABETH MARCUSSO - Pça. Cianorte, 585 - 02132 - São Paulo - SP

MARA GOBBI - R. Veolândia, 1166 - 02217 - São Paulo - SP

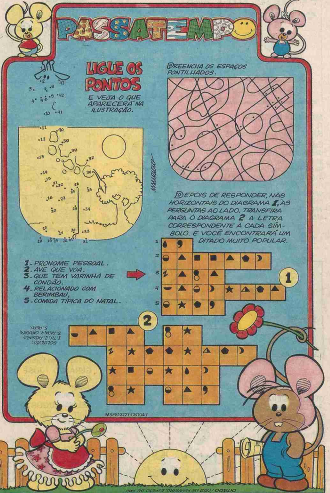
VERA LÚCIA VIEIRA - R. Serafim Polis, 483 - 02169 - São Paulo - SP

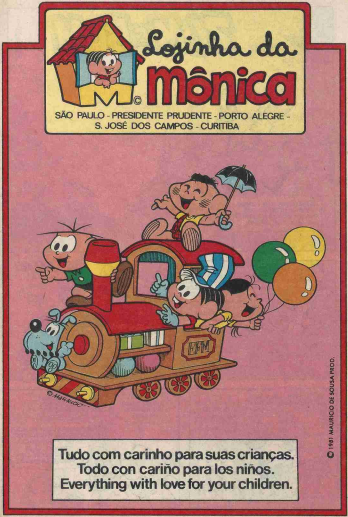
GERALDO JOSÉ DE OLIVEIRA - Av. Jardim Japão, 942 - 02221 - São Paulo - SP

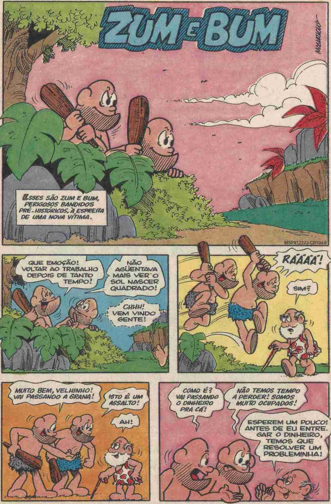
SELMA AUGUSTO - R. Morro da Capoaba, 27 - 08170 - São Paulo - SP

LUÍS A. NERY - Trav. Manuel Evaristo, 411 - 66000 - Belém - PA

SUZELI PANCIERO (10 anos) - R. Carandiru, 75 - 09000 - Santo André - SP

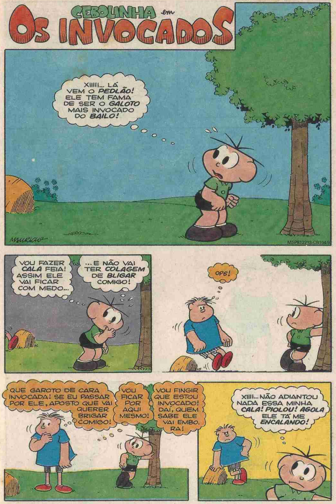

PASSATEMPO
LIGUE OS PONTOS
E VEJA O QUE APARECERÁ NA ILUSTRAÇÃO.
PREENCHA OS ESPAÇOS PONTILHADOS.
DEPOIS DE RESPONDER, NAS HORIZONTAIS DO DIAGRAMA 1, ÀS PERGUNTAS AO LADO, TRANSFIRA PARA O DIAGRAMA 2 A LETRA CORRESPONDENTE A CADA SÍMBOLO. E VOCÊ ENCONTRARÁ UM DITADO MUITO POPULAR.
1- PRONOME PESSOAL.
2- AVE QUE VOA.
3- QUE TEM VARINHA DE CONDÃO.
4- RELACIONADO COM BERIMBAU.
5- COMIDA TÍPICA DO NATAL.
SOLUÇÃO: 1. TU; 2. PÁSSARO; 3. FADA; 4. CAPOEIRA; 5. PERU.
DITADO: CASA DE FERREIRO, ESPETO DE PAU.
MSP812227-CB104-7


Lojinha da Mônica
SÃO PAULO - PRESIDENTE PRUDENTE - PORTO ALEGRE - S. JOSÉ DOS CAMPOS - CURITIBA
Tudo com carinho para suas crianças.
Todo con cariño para los niños.
Everything with love for your children.
© 1981 MAURICIO DE SOUSA PROD.


ZUM E BUM
MAURICIO
ESSES SÃO ZUM E BUM, PERIGOSOS BANDIDOS PRÉ-HISTÓRICOS, À ESPREITA DE UMA NOVA VÍTIMA.
MSP812223-CB104-8
QUE EMOÇÃO! VOLTAR AO TRABALHO DEPOIS DE TANTO TEMPO!
NÃO AGÜENTAVA MAIS VER O SOL NASCER QUADRADO!
CHHH! VEM VINDO GENTE!
RAÁÁÁ!
SIM?
MUITO BEM, VELHINHO! VAI PASSANDO A GRANA!
ISTO É UM ASSALTO!
AH!
COMO É? VAI PASSANDO O DINHEIRO PRA CÁ!
NÃO TEMOS TEMPO A PERDER! SOMOS MUITO OCUPADOS!
ESPEREM UM POUCO! ANTES DE EU ENTREGAR O DINHEIRO, TEMOS QUE RESOLVER UM PROBLEMINHA!

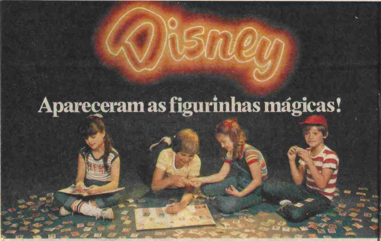
QUE CARTEIRI-NHA?
POSSO VER A CARTEIRINHA DE VOCÊS?
ORA ESSA! A CARTEIRINHA QUE REGULAMENTA A PROFISSÃO DE LADRÃO!
SEM ELA VOCÊS NÃO PODEM ME ASSALTAR!
PERAÍ, MOÇO! NÓS ESTIVEMOS FORA DE CIRCULAÇÃO! NÃO SABÍAMOS DESSA TAL CARTEIRINHA!
Ô, MEU! QUEBRA O NOSSO GALHO E DEIXA A GENTE ASSALTAR SÓ DESSA VEZ!
HUM!
VOU FAZER MELHOR!
VOU ARRANJAR A CARTEIRINHA PRA VOCÊS!
QUANTO VOCÊS TÊM DE DINHEIRO?
NÃO TEMOS NADA!
SÓ AS CLAVAS!
FEITO! AGORA É SÓ VOCÊS DAREM O NOME DE VOCÊS, APELIDO, ESPECIALIZAÇÃO E...
TEC TEC
ATENÇÃO! AQUI É A POLÍCIA!
VOCÊS ESTÃO CERCADOS!
UAU!!! MANDARAM TODA A FORÇA POLICIAL DE LEM!
EU ME RENDO! EU ME RENDO!

É ASSIM MESMO! ELES NÃO PODEM FICAR LONGE DE NÓS!
BASTA A GENTE SAIR UM POUQUINHO, QUE JÁ VÊM BUSCAR!
NICÃO! O MAIOR VIGARISTA DE LEM!
FINALMENTE PEGAMOS VOCÊ!
O BANDIDO MAIS ESPERTO DE LEM!
VAI PASSAR UM TEMPÃO EM CANA!
NÃO VAI TAPEAR MAIS NINGUÉM!
LEVARAM ELE!
É! TEMOS QUE ARRANJAR OUTRO PRA ASSALTARMOS!
ESPERA, BUM! ESTAMOS ESQUECENDO DUMA COISA!
XIII! É MESMO!
QUALÉ, VELHINHO? CADÊ A NOSSA CARTEIRINHA?
VOCÊ NÃO VAI QUERER QUE A GENTE VIRE HONESTO, NÉ?
FIM


CEBOLINHA em
OS INVOCADOS
XIIIII... LÁ VEM O PEDLÃO! ELE TEM FAMA DE SER O GALOTO MAIS INVOCADO DO BAILO!
MAURICIO
VOU FAZER CALA FEIA! ASSIM ELE VAI FICAR COM MEDO...
...E NÃO VAI TER COLAGEM DE BLIGAR COMIGO!
OPS!
QUE GAROTO DE CARA INVOCADA! SE EU PASSAR POR ELE, APOSTO QUE VAI QUERER BRIGAR COMIGO!
VOU FICAR POR AQUI MESMO!
VOU FINGIR QUE ESTOU INVOCADO! DAÍ, QUEM SABE ELE VAI EMBO-RA!
XIII... NÃO ADIANTOU NADA ESSA MINHA CALA! PIOLOU! AGOLA ELE TÁ ME ENCALANDO!

QUEM SABE SE EU FIZER UMA CALA MAIS FEIA...
GLUP!
NÃO ADIANTOU NADA EU ESPALHAR POR AÍ QUE EU SOU O MAIS INVOCADO DO BAIRRO!
ESSE DAÍ PARECE PIOR!
TENHO QUE CAPRICHAR NAS CARETAS, SE QUERO SAIR DESSA SEM APANHAR!
GLUP!
QUE CALA FEIA! PLECISO FICAR MAIS INVOCADO!
GLUP!
GLUP!
TALVEZ UMAS OLHEILAS COM O PÓ DESSA ÁLVOLE...

GLUP!
XIII... ELE NEM SE APAVOLOU!
TENHO QUE PIORAR MINHA CARETA! SE EU COLOCAR UMAS TERRAS NO CABELO... MAIS ESSAS PEDRAS NA BOCA...
DESPENTEAR O CABELO...
SE EU PEGAR ESSAS FOLHAS, MAIS ESSA CASCA DE ÁLVOLE...
GRRR!
É AGORA!
GRRRRR!
AH, AH, AH, AH, AH, AH, AH, AH, AH, AH, AH!
LANCHONETE
FIM



As figurinhas que trazem os amiguinhos Disney com todas as letras do alfabeto.

Disney de A a Z é uma coleção sensacional! Traz todas as letras do alfabeto em figurinhas Disney, pra você colar no álbum e fazer uma porção de coisas bacanas:

- você vai formar nomes
- mandar mensagens
- decorar livros e cadernos
- inventar mil brincadeiras!

É uma surpresa! Figurinhas que brilham no escuro!

Ao abrir o envelope você encontra três figurinhas! Uma delas pode ser fosforescente... está escrito no verso! Se for, deixe a figurinha um pouco sob a luz do sol ou da lâmpada e leve-a para um quarto escuro: ela vai brilhar de verdade! Ah! E tem um alfabeto completo de figurinhas fosforescentes!

Não precisam cola e têm sabor tutti-fruti!

Essas figurinhas Disney trazem uma grande novidade pra você. Pra colar, elas trazem uma goma especial, no verso, com um delicioso gostinho de tutti-fruti!

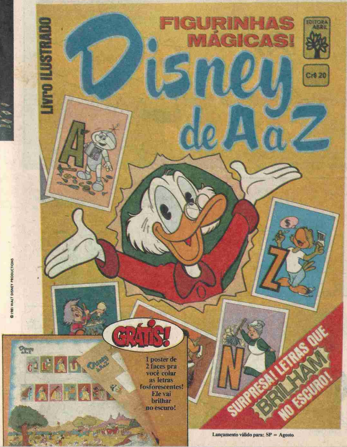
Peça ao jornaleiro as figurinhas

Disney de A a Z

Muitas fosforescentes... Todas saborosas...

EDITORA ABRIL

Uma coleção diferente de todas que você já colecionou! Já nas bancas!



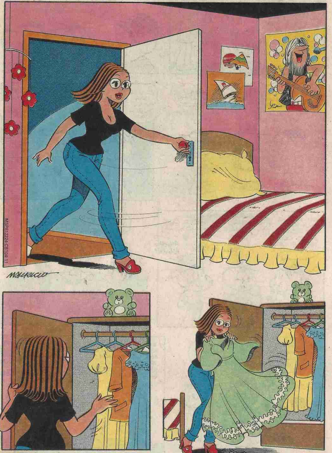
©1981 WALT DISNEY PRODUCTIONS

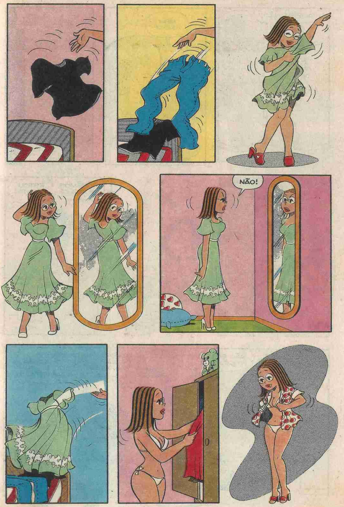
Lançamento válido para: SP = Agosto

CEBOLINHA em: O MAIS BAIXO
M. SOUSA
QUAL DE VOCÊS DOIS É O MAIS BAIXINHO?
O CASCÃO!
O CEBOLINHA!
MSPB12220-CB104 10
EU SOU MAIS ALTO QUE VOCÊ!
QUALÉ, Ô, BAIXINHO? NUNCA SE MEDIU?
MÔNICA! DIGA PALA O CASCÃO TAMPINHA QUE ELE É MAIS BAIXO DO QUE EU!
AH, AH, AH! O QUE VEM DE BAIXO NÃO ME ATINGE!
AH, É? ENTÃO SENTA NUM FOLMIGUEILO!
OH! ESCUTO A VOZ DO CEBOLINHA, MAS NÃO VEJO NADA! QUE ESTRANHO!

AH! É VOCÊ?! É QUE VOCÊ ESTÁ AÍ EMBAIXO!
VOCÊS DOIS QUEREM FICAR QUIETOS?
DESCULPE, MÔNICA, MAS ESSE ASSUNTO É MUITO IMPOLTANTE!
CLARO! VOCÊ TEM QUE ACEITAR QUE É MAIS BAIXINHO DO QUE EU!
CASCÃO! EU SOU MAIS ALTO QUE VOCÊ!
SI! SI! MUY ALTO! MUY ALTO!
POSSO DAR UMA SUGES-TÃO?
CLALO! FALE PLA ELE QUE EU SOU BEM MAIS ALTO!
AH, AH, AH! VOCÊ ESTÁ BOM DE PIADAS, HOJE, CEBOLINHA!
EU TENHO UMA FITA MÉTRICA E ACHO QUE ISSO PODE AJUDAR!
CELTO! ASSIM ESSE BAIXINHO VAI SABER QUE É MAIS BAIXINHO!
VAMOS VER, SEU ALTÃO!
AH, AH, AH, AH!
MAS, MÔNICA! POR QUE VOCÊ QUER SABER QUEM É O MAIS BAIXINHO?
É QUE O SEU ZÉ DA PADARIA FALOU QUE VAI DAR SORVETE DE GRAÇA PRO MAIS BAIXINHO DA TURMA!
EU SOU O MAIS BAIXINHO! SEMPLE FUI! NÃO QUEILA SER MAIS BAIXO DO QUE EU, SEU ALTÃO!
NADA DISSO! OLHA SÓ COMO VOCÊ OLHA PRA BAIXO PRA FALAR COMIGO! E EU JÁ NOTEI QUE SEMPRE TENHO QUE OLHAR PRA CIMA QUANDO FALO COM VOCÊ E...
FIM

TINA em: QUAL É A ROUPA?

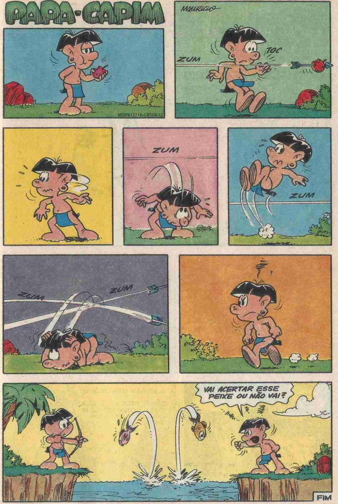




NÃO!

TAMBÉM NÃO!
NEM ASSIM!
TSC, TSC!
PODEMOS IR, ROLO!
ESTOU PRONTA!
NÃO ENTENDO VOCÊ, TINA!
DEMORA TANTO PRA SE TROCAR E SEMPRE ACABA SAINDO DE JEANS E CAMISETA!
FIM

PAPA-CAPIM

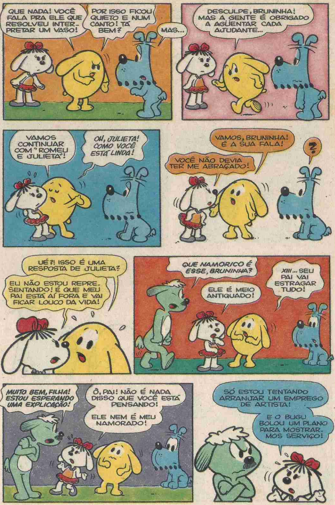


MAURICIO
ZUM
TOC
ZUM
ZUM
ZUM
ZUM
VAI ACERTAR ESSE PEIXE OU NÃO VAI?
FIM

Bidu em: A NAMORADINHA

NÃO VAI MAIS QUERER SABER DE MIM!
E EU VOU SER INFELIZ PARA SEMPRE!
Ô, BUGU! VOCÊ ESTÁ ME DEIXANDO EMOCIONADO!
SNIF! SNIF!
BUÁÁÁÁÁ!
PUXA, BUGU! QUE HISTÓRIA LINDA VOCÊ TEM!!!
BUÁÁÁ!
OBRIGADO, BRUNINHA!
MAS QUEM É ESSE CHORÃO?
É O MEU AJUDANTE!
AJUDANTE?!
?
VOCÊ VAI COLABORAR, NÉ, BIDU?
CLARO, CLARO!
EI! O QUE VOCÊS ESTÃO COCHICHANDO?
NADA! SÓ ESTAVA PEDINDO PRO MEU AJUDANTE TRAZER UM CAFEZINHO!
COMO É? ESSE CAFÉ VAI DEMORAR MUITO?
A BRUNINHA ESTÁ ESPERANDO!
JÁ TÔ INDO!
ESSES AJUDANTES... SE A GENTE NÃO DÁ UMA DURA NELES, NÃO FAZEM NADA CERTO!

PRONTINHO, BUGU! TROUXE O CAFÉ E UNS OSSINHOS!
ESTÁ UMA DELÍCIA!
EI, BUGU! AGORA QUE ELA PENSA QUE VOCÊ É O DONO DA HISTORINHA...
...QUE TAL DAR O FORA E ME DEIXAR TRABALHAR?
NÃO POSSO, BIDU!
A BRUNINHA QUER PARTICIPAR DA HISTORINHA ATÉ O FIM!
O QUÊ?!
UÉ! O QUE VOCÊS ESTÃO COCHICHANDO DE NOVO?
NADA, NADA! SÓ ESTOU PEDINDO PRO MEU AJUDANTE LEVAR AS XÍCARAS EMBORA!
ENTÃO, BUGU? VOCÊ VAI ME ENSINAR A REPRESENTAR?
CLARO, BRUNINHA! VAMOS TENTAR PRIMEIRO COM "ROMEU E JULIETA"!
OBA! CONHEÇO BEM ESSA PEÇA!
ROMEU... ONDE ESTÁ O ROMEU?
LINDO! MARAVILHOSO!
ONDE VOCÊ APRENDEU ISSO?
ORA ESSA! LI NUMA HISTÓRIA DA MÔNICA E CEBOLINHA!
ENTÃO A GENTE PODE COMEÇAR E...
EI, BUGU!
O QUE FOI, BIDU? SE VOCÊ CONTINUAR ME INTERROMPENDO, ELA VAI DESCONFIAR!
MAS, BUGU! NÃO POSSO FICAR NO CANTO DA HISTORINHA! O EDITOR PODE RECLAMAR E...


QUE NADA! VOCÊ FALA PRA ELE QUE RESOLVEU INTERPRETAR UM VASO!
POR ISSO FICOU QUIETO E NUM CANTO! TÁ BEM?
MAS...
DESCULPE, BRUNINHA! MAS A GENTE É OBRIGADO A AGÜENTAR CADA AJUDANTE...
VAMOS CONTINUAR COM "ROMEU E JULIETA"!
OH, JULIETA! COMO VOCÊ ESTÁ LINDA!
VAMOS, BRUNINHA! É A SUA FALA!
VOCÊ NÃO DEVIA TER ME ABRAÇADO!
?
UÉ?! ISSO É UMA RESPOSTA DE JULIETA?
EU NÃO ESTOU REPRESENTANDO! É QUE MEU PAI ESTÁ AÍ FORA E VAI FICAR LOUCO DA VIDA!
QUE NAMORICO É ESSE, BRUNINHA?
ELE É MEIO ANTIQUADO!
XIII... SEU PAI VAI ESTRAGAR TUDO!
MUITO BEM, FILHA! ESTOU ESPERANDO UMA EXPLICAÇÃO!
Ô, PAI! NÃO É NADA DISSO QUE VOCÊ ESTÁ PENSANDO!
ELE NEM É MEU NAMORADO!
SÓ ESTOU TENTANDO ARRANJAR UM EMPREGO DE ARTISTA!
E O BUGU BOLOU UM PLANO PARA MOSTRARMOS SERVIÇO!

NÃO VOU PERMITIR QUE ESSE CARA DE OVO FIQUE ABRAÇANDO VOCÊ!
VAMOS PRA CASA!
MAS, PAI...
BEM, MEU CARO PÚBLICO... POR MOTIVOS DE FORÇA MAIOR, A REPRESENTAÇÃO DE "ROMEU E JULIETA" FICA SUSPENSA!
ER... NÃO PRECISA ME ACOMPANHAR, BIDU! EU CONHEÇO A SAÍDA!
ESPERA, BUGU! POR QUE VOCÊ NÃO FICA ATÉ O FIM DA HISTORINHA?
VOCÊ TÁ FALANDO SÉRIO, BIDU?
CLARO! TENHO UM PAPEL MARAVILHOSO PRA VOCÊ!
VOCÊ VAI FICAR LINDO DE VASO QUEBRADO!
SÓ PRECISA UM POUCO DE MAQUIAGEM!
GLUP!
BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ...
TCHAU, MAMÃE!
FIM

TARDE DE AUTÓGRAFOS NA VIII EXPO-ESTUDANTIL

Como nos outros anos, a Mônica esteve na Expo-Estudantil no Pavilhão da Bienal do Parque Ibirapuera.

Neste ano, Mônica e Mauricio de Sousa, juntos, participaram de uma tarde de autógrafos no Stand da Editora Abril.

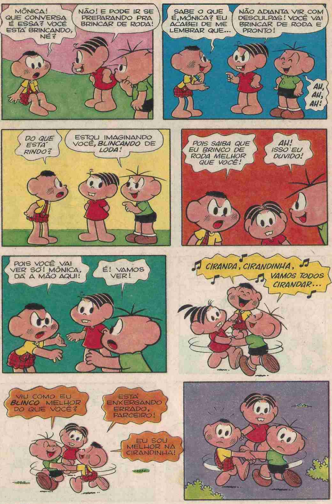
A festa aconteceu na época do lançamento do novo álbum de figurinhas da Turma da Mônica, "Como diz o ditado", e reuniu estudantes de centenas de escolas de São Paulo.

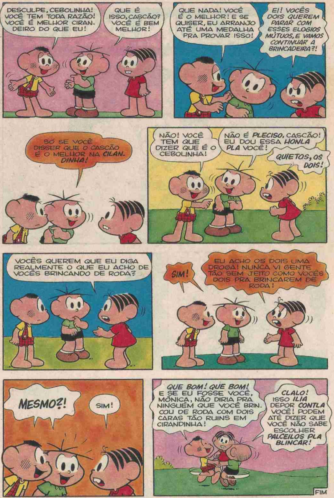
A presença da Mônica e de Mauricio em encontros como este são promovidos pelo Departamento de Projetos Especiais da MSP - Al. Barão de Limeira, 401/425 - 6.º andar - Fone: 220-2750 • 220-2805 • 222-8919 • 223-1460.

MÔNICA ADORA ESTAR JUNTO COM AS CRIANÇAS

CEBOLINHA em: VAMOS BRINCAR DE RODA?

O QUÊ? VOCÊ NÃO QUER BRINCAR COMIGO?
BEM...NÃO É ISSO, MÔNICA! JÁ IMAGINOU SE ALGUM AMIGO MEU ME VÊ BLINCANDO DE LODA?
O QUE VAI ACONTECER?
VÃO DIZER QUE EU SOU MALIQUINHAS!
E O QUE É QUE TEM SER MARIQUINHAS?
PLA VOCÊ, NADA, NÉ?
ISSO É ONDA SUA! VAMOS BRINCAR E PRONTO!
NÃO, MÔNICA! PODE ATÉ ME BATER, MAS EU NÃO VOU BLINCAR DE LODA!
OH, OH! PARECE QUE ESTOU VENDO O CEBOLINHA BRINCANDO DE RODA?!
VIU? JÁ COMEÇOU! EU NÃO DISSE?
CASCÃO! POR ACASO VOCÊ ESTÁ GOZANDO O CEBOLINHA PORQUE ELE ESTÁ BRINCANDO DE RODA COMIGO?
AH, AH, AH! ENTÃO ELE ESTÁ MESMO?! AH, AH, AH, AH, AH, AH, AH!
VIU? VIU?
CASCÃO! AVISE A HORA EM QUE VOCÊ PARAR DE RIR, PRA VIR BRINCAR DE RODA TAMBÉM!


MÔNICA! QUE CONVERSA É ESSA? VOCÊ ESTÁ BRINCANDO, NÉ?
NÃO! E PODE IR SE PREPARANDO PRA BRINCAR DE RODA!
SABE O QUE É, MÔNICA? EU ACABEI DE ME LEMBRAR QUE...
NÃO ADIANTA VIR COM DESCULPAS! VOCÊ VAI BRINCAR DE RODA E PRONTO!
AH, AH, AH!
DO QUE ESTÁ RINDO?
ESTOU IMAGINANDO VOCÊ, BLINCANDO DE LODA!
POIS SAIBA QUE EU BRINCO DE RODA MELHOR QUE VOCÊ!
AH! ISSO EU DUVIDO!
POIS VOCÊ VAI VER SÓ! MÔNICA, DÁ A MÃO AQUI!
É! VAMOS VER!
CIRANDA, CIRANDINHA, VAMOS TODOS CIRANDAR...
VIU COMO EU BLINCO MELHOR DO QUE VOCÊ?
ESTÁ ENXERGANDO ERRADO, PARCEIRO!
EU SOU MELHOR NA CIRANDINHA!


DESCULPE, CEBOLINHA! VOCÊ TEM TODA RAZÃO! VOCÊ É MELHOR CIRANDEIRO DO QUE EU!
QUE É ISSO, CASCÃO? VOCÊ É BEM MELHOR!
QUE NADA! VOCÊ É O MELHOR! E SE QUISER, EU ARRANJO ATÉ UMA MEDALHA PRA PROVAR ISSO!
EI! VOCÊS DOIS QUEREM PARAR COM ESSES ELOGIOS MÚTUOS, E VAMOS CONTINUAR A BRINCADEIRA?!
SÓ SE VOCÊ DISSER QUE O CASCÃO É O MELHOR NA CILANDINHA!
NÃO! VOCÊ TEM QUE DIZER QUE É O CEBOLINHA!
NÃO É PLECISO, CASCÃO! EU DOU ESSA HONLA PLA VOCÊ!
QUIETOS, OS DOIS!
VOCÊS QUEREM QUE EU DIGA REALMENTE O QUE EU ACHO DE VOCÊS BRINCANDO DE RODA?
SIM!
EU ACHO OS DOIS UMA DROGA! NUNCA VI GENTE TÃO SEM JEITO COMO VOCÊS DOIS PRA BRINCAREM DE RODA!
MESMO?!
SIM!
QUE BOM! QUE BOM! E SE EU FOSSE VOCÊ, MÔNICA, NÃO DIRIA PRA NINGUÉM QUE VOCÊ BRINCOU DE RODA COM DOIS CARAS TÃO RUINS EM CIRANDINHA!
CLALO! ISSO ILIA DEPOR CONTLA VOCÊ! PODEM ATÉ DIZER QUE VOCÊ NÃO SABE ESCOLHER PALCEILOS PLA BLINCAR!
FIM

CHICO BENTO
ETA GUARDA-CHUVA FEIO!
MAURICIO
FLOP
MSP812225-CB104/15

ONDE FOI PARÁ? AH! TÁ AQUI!
COMO TÁ ESCURO, SÔ!
AGORA PARÔ DE CHOVÊ, É?
NUM DIANTA MAIS! JÁ TÁ TUDO MOIADO!
BÃO! VÔ DEVORVÊ O GUARDA-CHUVA DA DONA MARIA!
NUM PERCISO MAIS DELE!
HÃ?
QUEM É?
UAI! NUM TEM NINGUÉM!
TUM
GOZADO! ISCUITEI UM BARUIO ATRÁIS DE MIM!
AH! ÓIA A DONA MARIA LÁ!
TÓ, DONA MARIA! BRIGADO POR EMPRESTÁ!
AAAARGH! QUE HORRÍVER!!!

NUM É PRA EXAGERÁ, NÉ, DONA MARIA?!
SÓ PEGÔ UMA CHUVINHA!
ESPERA! VENHAM VÊ!
CABLAM
PUXA! COMO ESSAS MUIÉ CORRE! DESSE JEITO NUNCA VÔ ARCANÇÁ!
ESPERA!
ESPERA! ESPERA!
ÓIA O GUARDA-CHUVA!
ESPERA! ESPERA!
ESPERA!
ELE NUM TÁ TÃO ESTRAGADO ANSSIM!
UAI! NUM É QUE CORRI MAIS QUE ELAS?!
POF
HÃ?! CARMA, TURMA! TÁ BÃO! EU COMPRO ÔTRO GUARDA-CHUVA! TÁ BÃO!

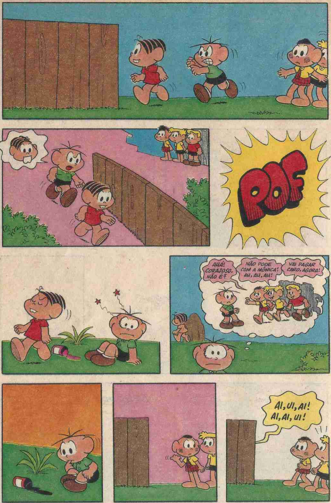
EI! MEU GUARDA-CHUVA VUÔ DE NOVO!!!
FLAP
FLAP
FLAP
MAIS NUM TÔ SENTINDO NINHUM VENTO!
FLAP
FLAP
AHÁ! PEGUEI!
PUXA! QUE BAITA CONFUSÃO SÓ POR CAUSA DUM GUARDA-CHUVA!
INTÉ PARECE QUE ELES VIRAM UM BICHO!
SE NINGUÉM QUÉ FICÁ COM ELE...
EU TAMBÉM NUM FICO!
FLAP
FLAP
FLAP
FLAP
FLAP
FIM

NOVO!
UMA AQUARELA DE VERDADE PARA VOCÊ!
GRÁTIS!
um pincel gigante e uma aquarela especial!
TINTA MÁGICA
ÁLBUM PARA COLORIR
GRÁTIS! UM PINC
Disney
© 1981 WALT DISNEY PRODUCTIONS
EDITORA ABRIL
Seja um pintor de verdade. Com a revista Tinta Mágica, você escolhe a cor, faz o tom que quiser e realiza pinturas incríveis.
Basta pôr um pouco de água num pires, molhar o pincel, passar na paleta e pintar os seus personagens Disney preferidos.
E mais: você vai aprender a desenhar, de verdade, o Tio Patinhas, o Peninha, o Mickey e a Margarida.
E UMA REVISTA BEM GRANDE PARA VOCÊ PINTAR!
TINTA MÁGICA
Lançamento válido para: SP, PR, SC e RS.
UM LANÇAMENTO ABRIL! LÁ NA BANCA JÁ TEM!

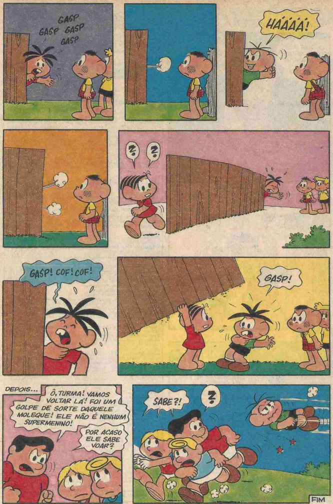
CEBOLINHA, O MAU!

?
?
?
HÁÁÁÁÁ!
VIVA O CEBOLINHA!
UAU! VOCÊS VIRAM?
ELE DERROTOU O MAIORZÃO DA TURMA DELES!
CEBOLINHA, MEU AMIGO!
HÁÁÁÁÁÁ!
TUC TUC

FLAP
FLAP
FLAP
FLAP
?
SMAC!
UUUUUUUU!
UUUUUUU!
OHHHHH!
UUUUUU!
UUUUUU!
UUUUU!
UUUUU!
UUUUU!
UUUUU!
GRRRRR!



POF
AHA! CORAJOSO, NÃO É?
NÃO PODE COM A MÔNICA! AH, AH, AH!
VAI PAGAR CARO, AGORA!
AI, UI, AI! AI, AI, UI!


GASP GASP GASP GASP
HÁÁÁÁ!
GASP! COF! COF!
GASP!
DEPOIS...
Ô, TURMA! VAMOS VOLTAR LÁ! FOI UM GOLPE DE SORTE DAQUELE MOLEQUE! ELE NÃO É NENHUM SUPERMENINO!
POR ACASO ELE SABE VOAR?
SABE?!
FIM

CEBOLINHA

MSP812215-CB104/17 FIM

Editora Abril

Editor e Diretor: VICTOR CIVITA

Diretores: Edgard de Silvio Faria, Richard Civita, Roberto Civita
Diretor da Divisão de Publicações Infanto-Juvenis: Ike Zarmati

Cebolinha

AGOSTO DE 1981 - N.º 104

Diretor Editorial: Waldyr Igayara de Souza
Diretor de Redação: Eduardo Octaviano

REDAÇÃO
Coordenador: Dorival Vitor Lopes
Assistentes de Redação: Mona C. Cury, Sérgio Martins. *Revisoras:* Ana Maria C. L. e Nogueira, Solange Mary Lemes. *Preparadora de Texto:* Sandra A. Teixeira do Couto. *Coordenador de Produção:* Carlos Alberto dos Santos. *Auxiliar de Produção:* Décio Trujilo Jr. *Chefe de Arte:* Adão A. Souto Veiga. *Assistentes de Arte:* Jaime Podavin, João A. B. Cavalcante, Rudinei Campello Acosta, Suguru Kohayakawa. *Auxiliares de Arte:* Cleusa M. Campello Acosta, Elisabeth P. Donati, Fernando Celso Garcia, Flora Schuch, Hélio R. Mendes da Silva, João Anselmo N. Menezes, Rita de Cássia de Carvalho, Vaníria Valéria O. Nejelschi. *Ilustradores:* Dirceu Benites Martins, Nelson Gonçalves. *Diagramador:* Edison Gasparim. *Letrista:* José Luiz Torres Pinto. *Tradutores:* Helcio de Carvalho, João Paulo Lian B. Martins.

CENTRO DE CRIAÇÃO
Estúdio de Capas: **Diretor de Arte:** Izomar Camargo Guilherme. *Desenhistas:* Carlos Avalone Rocha, João Xavier de Campos, José Roberto Gregório, Napoleão Figueiredo, Paulo Renato C. Noely. *Assistente de Arte:* Luiz Carlos Natalino Ribeiro. *Auxiliar de Arte:* Hideraldo Montenegro.

Arquivo Editorial: *Supervisora:* Elena Lovisolo

DEPARTAMENTO COMERCIAL
Diretor Comercial: Nivaldo Montingelli Jr.
Gerente de Produto: Ramón Vilutis

PUBLICIDADE
Gerente: Antonio Sérgio A. Oliveira
Representantes: Esther Tessier Seabra, Gilmar P. Caldeira, Fani Kotujansky. *Coordenadoras de Publicidade:* Edna Konkowski Burigo, Maria Conceição Delfino.

Gerente Administrativo: Alfredo P. Salvador

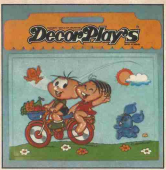
Diretor Responsável: S. Fukumoto

ESTÚDIO MAURICIO DE SOUSA
Redação
Márcio Roberto A. de Sousa, Reinaldo Waisman, Rubens S. Kiyomura, Robson Barreto de Lacerda.
Setor de Desenho e Arte-Final
Chefe de Arte: Alice Keico Takeda
Olga M. Ogasawara, Sidney Lozano Salustre, Carlos Alberto Pereira, Júlio Sérgio Maurício, Rosana Munhoz Silva, Alvin Lacerda Filho, Kazuo Yamassake, Marli S. Mitsunaga, Sérgio T. Graciano, Romeu Takao Furusawa. *Letras:* Paulo T. Domingos. *Acabamento:* João Luiz de Araújo. *Cores:* Márcia Regina Marchesini.

Projetos Especiais e Licenciamento de Merchandising: Yara Maura Silva
Setor de Ilustrações e Merchandising
Diretor de Arte: Jayme Cortez
Amélia M. Mihara, Péricles Natal de Souza, Emy T. Y. Acosta, José Márcio N. de Mello.
Supervisão Geral: Mauricio de Sousa
Artes e textos das histórias em quadrinhos inteiramente produzidos nos estúdios da Mauricio de Sousa Produções Ltda. Alameda Barão de Limeira, 401 - 6.º andar - CEP 01202 - São Paulo - SP. Telefones (011)220-2805 e 222-8919.

CEBOLINHA é uma publicação mensal da EDITORA ABRIL LTDA. Redação: R. Bela Cintra, 299, fone (011)257-0999, São Paulo. Administração: R. do Curtume, 738, fone (011)864-9888, São Paulo, Caixa Postal 2372. Telex: (011)22094. End. teleg.: EDITABRIL - São Paulo. Preço do exemplar avulso: o constante na capa. Ninguém está credenciado a angariar assinaturas. Se for procurado por alguém, denuncie-o às autoridades locais. NÚMEROS ATRASADOS: mantemos em estoque as seis últimas edições desta publicação, que, *ao preço da última edição lançada,* poderão ser compradas das seguintes formas: PESSOALMENTE: através de seu jornaleiro ou dirigindo-se ao Distribuidor Abril local, cujo endereço poderá ser facilmente conseguido junto a qualquer jornaleiro de sua cidade. Em *São Paulo* os endereços são: Av. Industrial, 117 - Santo André; R. Humaitá, 569 - Bela Vista; R. Oiapoque, 91/99 - Brás; R. Conselheiro Nébias, 662 - Campos Elíseos; R. Clodomiro Amazonas, 896 - Itaim-Bibi; R. João Pereira, 197 - Lapa; R. Antônio de Barros, 841 - Penha; Av. Tiradentes, 1391 - Ponte Pequena; R. Domingos de Morais, 1851 - Vila Mariana. E no *Rio de Janeiro:* R. Sacadura Cabral, 141 - Centro. POR CARTA: poderão ser solicitados números atrasados também por carta, que deve ser enviada para: ABRIL S.A. CULTURAL E INDUSTRIAL. Números Atrasados - Distribuidora, Caixa Postal 60171, São Paulo - SP. Não envie pagamento antecipado. O atendimento será feito pelo Reembolso Postal, e o pagamento, incluindo-se as despesas postais, deverá ser efetuado ao retirar a encomenda na Agência do Correio. No exterior: Portugal: ELECTROLIBER LDA., R. Prof. Reinaldo dos Santos, lote 1488 - Lisboa. Impressa e distribuída com exclusividade no país pela ABRIL S.A. Cultural e Industrial, Av. Otaviano A. de Lima, 4400, São Paulo.

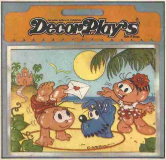
© 1981 Mauricio de Sousa Produções Ltda. Todos os direitos reservados.
Reg. na D.C.D.P. do D. Polícia Federal sob n.º 1100-P209/73.



PONHA A TURMA DA MÔNICA NA PAREDE

Todo mundo gosta de ter um cantinho pra brincar.

A Turma da Mônica sabe disso. E a Polycrom também, por isso estão lançando posters de plástico em alto relevo, com adesivo com 4 desenhos diferentes. Você enfeita o seu cantinho e põe a Mônica e o Cebolinha bem pertinho de você. Passe nas Lojinhas da Mônica pra conhecer mais essa novidade da Turma.



POLYCROM DO BRASIL PLÁSTICOS E EQUIPAMENTOS LTDA.

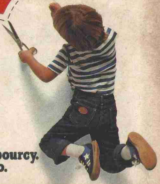
Rodovia BR 116, Km 105
80.000 - Curitiba - PR.
Fone: (041) 246-4922

Lojinha da Mônica
SÃO PAULO - PRESIDENTE PRUDENTE - PORTO ALEGRE - S. JOSÉ DOS CAMPOS - CURITIBA

© 1981 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES LTDA.

Para pedir Chambinho, dê para a mamãe este coraçãozinho.

Chambinho é o queijinho da Chambourcy. Gostoso, rico em proteínas, cálcio e vitaminas e com a forma de um coração.
Mamãe que compra Chambinho declara o amor que tem pelos filhinhos.



**Chambinho da Chambourcy.
O queijinho do coração.**